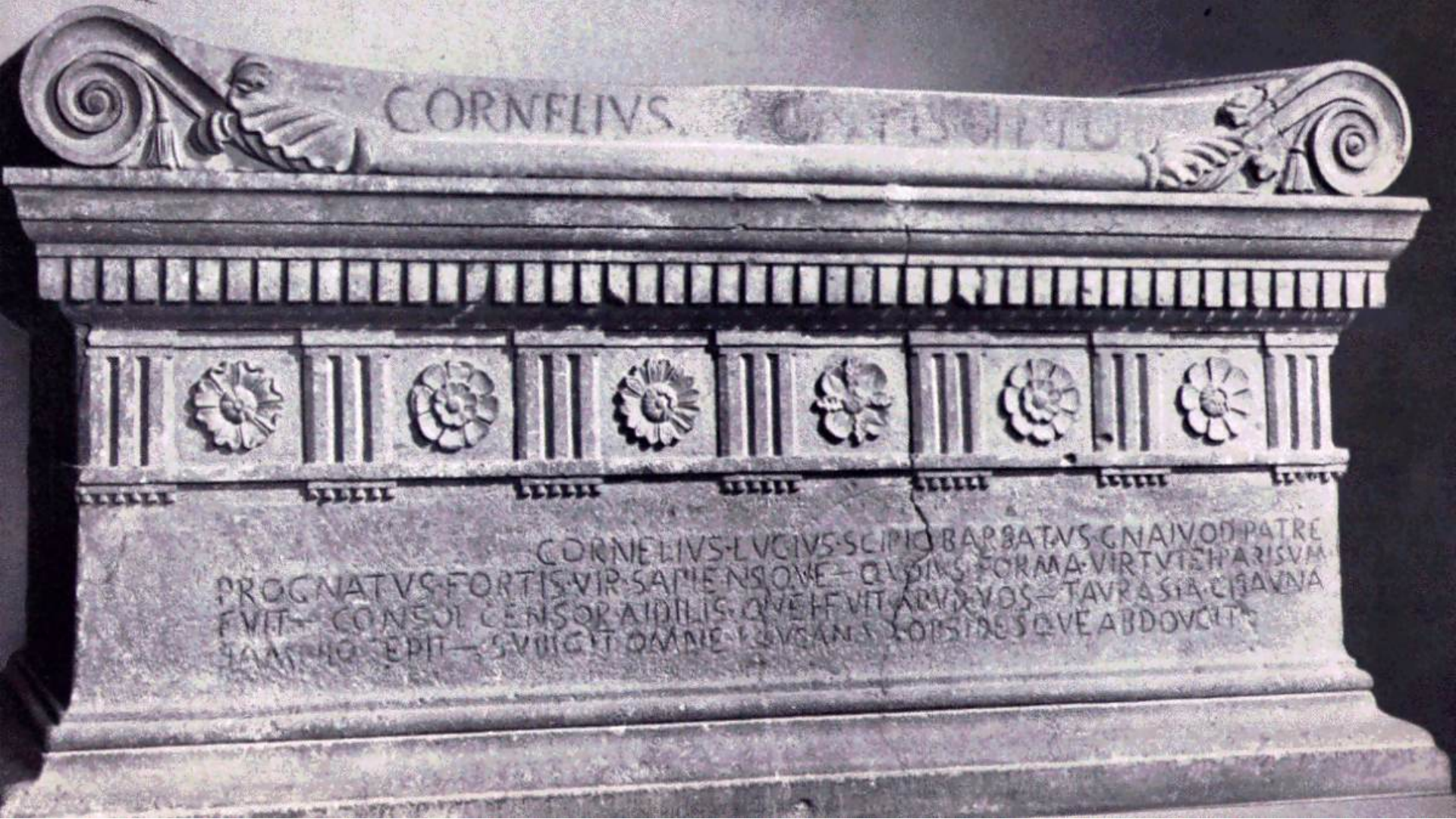


Séminaire *Mythe et image* : Introduction

Julia Wang

14 octobre 2019



Sarcophage de Lucius Cornelius Scipio Barbatus, Vatican, Musée Pio Clementino, début IIIe s. av. J.-C.



“Sarcophage des époux”, Musée du Louvre, Cp 5194, fin VIe s. av. J.-C.



Sarcophage de Velletri, Musée archéologique, milieu IIe s. ap. J.-C.



Sarcophage de Proserpine, Trésor de la cathédrale d'Aix-la-Chapelle (1er quart du IIIe s. ap. J.-C.)



Sarcophage attique (chasse du sanglier de Calydon), Athènes, Musée archéologique, 1186 (2e quart du lie s. ap. J.-C.)



Sarcophage de Dokimeion (Phrygie), Rhode Island School of Design Museum, 21.074 (Ile s. ap. J.-C.)

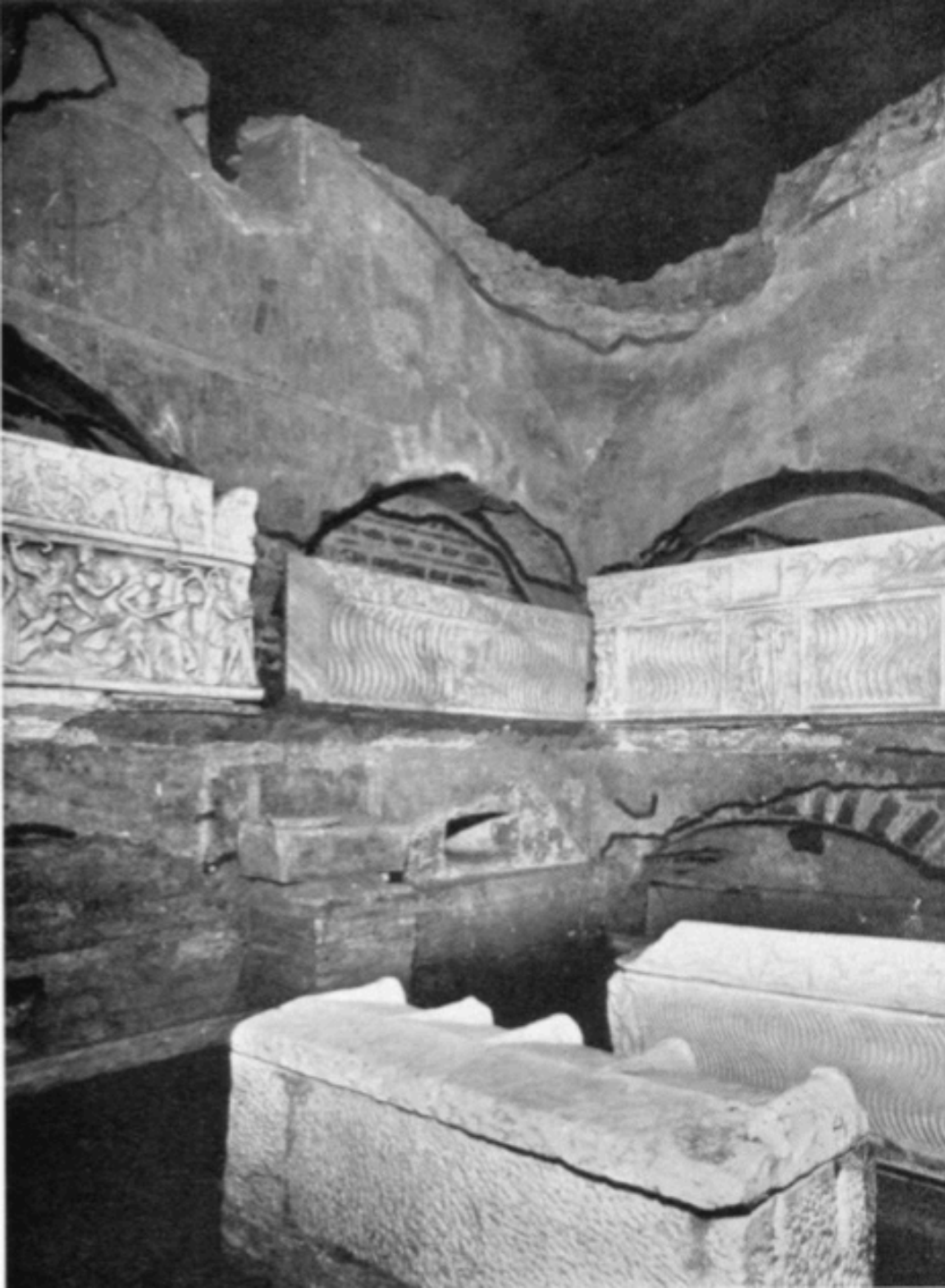








Isola Sacra (Ostie), chambres funéraires



Nécropole sous St Pierre de Rome,
mausolée Z

Diapo suivante:

Sarcophage avec la scène de la mort de Méléagre, Istanbul, Musée archéologique, vers 150.

Sarcophage d'enfant avec scène de la mort de Méléagre, Bâle, Musée d'art antique, vers 160.





Sarcophage à motif d'Endymion et Séléné, Cliveden (Buckinghamshire), Astor collection, vers 240 ap. J.-C.