

## Le datif

**Le datif est le cas du complément d'attribution**, un type de COI (complément d'objet indirect) qui indique le destinataire ou bénéficiaire du prédicat verbal (se traduit par « à quelqu'un » ou « **pour** quelqu'un »).

Ex : Δῶρον φέρω τῇ γυναικί. J'apporte un cadeau à ma femme.

Fonction instrumentale : le datif, sans préposition, peut servir aussi à exprimer le **complément circonstanciel de moyen** (avec, par, au moyen de, à l'aide de...).

Ex : Μανθάνομεν τὴν Ἑλληνικὴν γλῶτταν βιβλίοις. Nous apprenons le grec avec des livres.

Fonction locative : le datif sert à exprimer le **lieu où l'on est** (sans mouvement), notamment après la préposition ἐν (dans, sur).

Ex : Οἱ παῖδες μένουσιν ἐν τῷ οἴκῳ. Les enfants restent à la maison.

	1 <sup>ère</sup> déclinaison*		2 <sup>e</sup> déclinaison	3 <sup>e</sup> déclinaison
	radical en voyelle/ρ	radical en consonne		
<b>D sing.</b>	<b>-α</b> (ἡμέρα, νεανία)	<b>-η</b> (κεφαλῆ, θαλάττη, πολίτη)	<b>-ω</b> (ἄνθρωπῳ, ζῳῳ)	<b>-ι</b> (δαίμονι, σώματι)
<b>D plur.</b>	<b>-αις</b> (ἡμέραις, κεφαλαῖς, θαλάτταις, νεανίαις, πολίταις)		<b>-οις</b> (ἄνθρωποις, ζῳοῖς)	<b>-σι(ν)</b> (δαιμόσι, σωμασί)**

\* Rappel : à partir du génitif, on oppose le modèle à radical terminé par une voyelle ou un rhô (-ā) et le modèle à radical terminé par une consonne (-η, + des féminins en -ᾶ qui devient -η aux G et D).

\*\* Attention ! cette terminaison se combine de diverses façons avec la fin du radical :

- dentale (δ, τ, θ, ν) + σι = σι. Ex.: δαίμον-σι → δαίμοσι, σωματ-σι → σώμασι.

- vélaire (γ, κ, χ) + σι = ξι. Ex. : νυκτ-σι → νυξί.

- labiale (β, π, φ) + σι = ψι.

Pour certains mots dont le radical se termine par 2 consonnes consécutives, un -α- est intercalé pour faciliter la prononciation : ἀνὴρ → D plur. ἀνδράσι ; πατήρ → D plur. πατράσι.

N.B. : la présence d'un **iota** caractérise tous les datifs, singuliers ou pluriels ; simplement, lorsque ce iota est précédé d'une voyelle longue, il est souscrit conformément à la règle.

### L'article et l'adjectif

	masculin	féminin	neutre
datif sing.	<b>τῷ καλῷ</b>	<b>τῇ καλῇ, τῇ μικρᾷ</b>	<b>τῷ καλῷ</b>
datif plur.	<b>τοῖς καλοῖς</b>	<b>ταῖς καλαῖς</b>	<b>τοῖς καλοῖς</b>

## Προϋμνάσματα · ή δοτική πτώσις

### Vocabulaire

- ἀγών, -ῶνος (ὁ) : la lutte, le combat, le concours
- βάρβαρος, -ου (ὁ) : le barbare
- ἔργον, -ου (τό) : l'acte, le fait, le travail, l'œuvre
- λόγος, -ου (ὁ) : la parole, le discours, la raison (λόγῳ μὲν... ἔργῳ δέ... : en principe... mais en fait...)
- ἄδικος, -η, -ον : injuste
- δοκεῖ + infinitif : il semble (+D : à quelqu'un)
- κελεύω : ordonner, conseiller (+D : à qqun) (+ infinitif : de faire qqch)
- πιστεύω : faire confiance (+D : à quelqu'un)
- νῦν : maintenant
- ἐν +D : dans, sur
- παρά : chez (+D : chez ; +G : de chez, de la part de ; +A : [vers] chez)

### **I. Déclinez les expressions suivantes intégralement (N, A, G, D, singulier et pluriel).**

- 1) ὁ ἄδικος πολίτης
- 2) ἡ μικρὰ θάλαττα
- 3) ὁ σοφὸς παῖς

### **II. L'expression du lieu : traduire en français les phrases suivantes.**

- 1) Καλὰ δῶρα φέρομεν τοῖς βαρβάροις παρὰ τῆς τοῦ φιλοσόφου γυναικός.
- 2) Ἡ θεὰ βαίνει ἐκ τῆς θαλάττης καὶ νῦν μένει ἐν τῷ Ὀλύμπῳ παρὰ τοῖς δαίμοσιν.

### **III. Emplois divers du datif : traduire en grec les phrases suivantes.**

- 1) Je fais confiance à [ce] citoyen, car il est le premier non seulement par le nom, mais aussi par les actions dans le combat.
- 2) Aux yeux de l'enfant, les animaux semblent être très grands et terribles, mais nous disons aux jeunes gens qu'ils sont petits.

**IV. Texte :** poème anacréontique, inspiré du style du poète Anacréon (VI<sup>e</sup> s. av. J.-C.) mais composé bien plus tardivement (entre l'époque hellénistique et l'époque romaine).

**a) Dans le texte, analyser les noms soulignés (genre, nombre, cas, déclinaison).**

**b) Dans les vers 1 à 7, sachant que φύσις ἔδωκεν signifie « la nature a donné », quels sont les deux compléments qu'on retrouve à chaque vers, et à quels cas sont-ils ?**

Φύσις κέρατα ταύροις,                    1  
ὀπλὰς δ' ἔδωκεν ἵπποις,  
ποδωκίην λαγωοῖς,  
λέουσι χάσμ' ὀδόντων,  
τοῖς ἰχθύσιν τὸ νηκτόν,                5  
τοῖς ὀρνέοις πέτασθαι,  
τοῖς ἀνδράσιν φρόνημα ·  
γυναιξὶν οὐκέτ' εἶχεν.