

14-15h45
Session 3

Sources sur les migrants, du national au global

Présidence : CLAIRE ZALC, directrice de recherche au CNRS,
directrice d'études à l'EHESS, directrice du département Global
de l'IC Migrations

*Micro, Mezzo, Macro : quelles sources
pour quels niveaux d'analyse ?*

NANCY L. GREEN, directrice d'études à l'EHESS

*Les espaces interstitiels de l'histoire mondiale :
Navires, itinéraires et mobilités*

CHARLES B. FAWELL, doctorant à l'Université de Chicago

Étudier les diasporas modernes. Sources et historiographie

NATALIA MUCHNIK, directrice d'études à l'EHESS

16-17h45
Session 4

Les images comme sources

Table ronde animée par JEAN-BARTHÉLEMI DEBOST,
responsable des relations sciences-société à l'IC Migrations

*Des caves aux parkings : richesse du cinéma militant
et des médias alternatifs en région parisienne (1968-1982)*

TANGUI PERRON, chargé du patrimoine audiovisuel au sein
de l'association Périphérie, historien du cinéma

*Ce qui reste invisible : relire les photographies de migration
par leur hors champ*

MARIANNE AMAR, responsable de la recherche au Musée national
de l'histoire de l'immigration

'Hitch : une histoire iranienne' : la mémoire des images
CHOWRA MAKAREMI, anthropologue à l'EHESS et cinéaste

18h-19h
Soirée de
clôture

La fabrique des chiffres de l'immigration hier et aujourd'hui

FRANÇOIS HÉRAN, professeur au Collège de France,
directeur de l'IC Migrations

PAUL-ANDRÉ ROSENTAL, professeur à Sciences-Po Paris

AUX SOURCES DE LA MIGRATION

2^e journée scientifique

Institut **CONVERGENCES**
MIGRATIONS



15/09
2020
9h-19h

Centre de colloques, Campus Condorcet
1 place du Front Populaire
93300 Aubervilliers
M12 Front Populaire (sortie n°2)

Dessin de médailles de Lyon/EC 297, alambri
conservé au Cabinet des médailles, Paris.
Source : ETH Zurich

Les études migratoires se déploient dans une grande diversité d'espace et de périodes mais toutes ont besoin pour analyser les flux et trajectoires, de s'appuyer sur des sources et des documents. Lorsque c'est possible, la mise en balance des documents administratifs et des statistiques de l'accueil avec la parole des migrants eux-mêmes permet déjà une grande richesse d'approche des phénomènes migratoires. Mais comment compléter ces documents, voire suppléer leur absence pour les espaces et les périodes les plus lointains ?

Cette deuxième journée scientifique de l'Institut Convergences Migrations se veut un moment d'échange et de confrontation des sources utilisées voire inventées pour imaginer d'autres manières de décrire les mobilités humaines, des monnaies aux images en passant par les objets, les archives d'associations ou d'organisations internationales.

Antonin Durand et Claire Zalc, organisateurs

PROGRAMME

9h-11h Session 1 **Une diversité de sources pour décrire les migrations**

Présidence : CLAUDIA MOATTI, professeure à l'Université de Paris 8 et à l'Université de Californie du Sud.

Les bactéries comme traceurs des migrations humaines : du Néolithique à la globalisation

THIERRY WIRTH, directeur d'étude Muséum National d'Histoire Naturelle et à l'EPHE, épidémiologue

Mobility and Migration in Byzantium: Experiences and Expressions

CLAUDIA RAPP, professeure d'histoire byzantine à l'Université de Vienne, fellow internationale de l'IC Migrations

La monnaie comme source pour étudier les mobilités et les migrations. L'exemple de l'Antiquité romaine

ANTONY HOSTEIN, directeur d'études à l'École pratique des hautes études, numismate

Les «Peuples de la mer» et les sources ougaritiques

VALÉRIE MATOIAN, chargée de recherche au CNRS, UMR Proclac, archéologue

11h15-13h Session 2

Collecter les sources sur les migrations

Table ronde animée par EMMANUEL BLANCHARD, maître de conférences en sciences politiques à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines (sous réserve).

La collecte des administrations en charge de l'asile et la connaissance scientifique : l'exemple de l'Ofpra

ALINE ANGOUSTURES, Ofpra-Mission histoire et archives, Institut des Sciences sociales du Politique, Université Paris Nanterre

Les archives du Gisti : une source d'information sur les politiques migratoires et les mobilisations liées à l'immigration des cinquante dernière années

DANIÈLE LOCHAK, professeure émérite de droit public à l'université Paris-Nanterre ancienne présidente du Gisti

Les sources quantitatives sur les migrations : un cadrage politique sur la recherche

PATRICK SIMON, directeur de recherche à l'Ined

La mise en archives de l'Association des victimes de l'incendie Paris-Opéra. Réflexions sur une démarche plurielle

CLAIRE LÉVY-VROELANT, professeure, Université de Paris 8, et LINDA GUERRY, chercheuse associée au LARHRA, projet « Paris-Opéra »