

Mythe et image

Julia Wang (ENS, DSA)

Séance du 17/03/2025

Amour conjugal, dévouement et résurrection

Pompéi VI.8.5, Maison du poète tragique,
tablinum, mur est, MANN 9026 : Admète et
Alceste recevant l'annonce de la mort
prochaine d'Admète ?



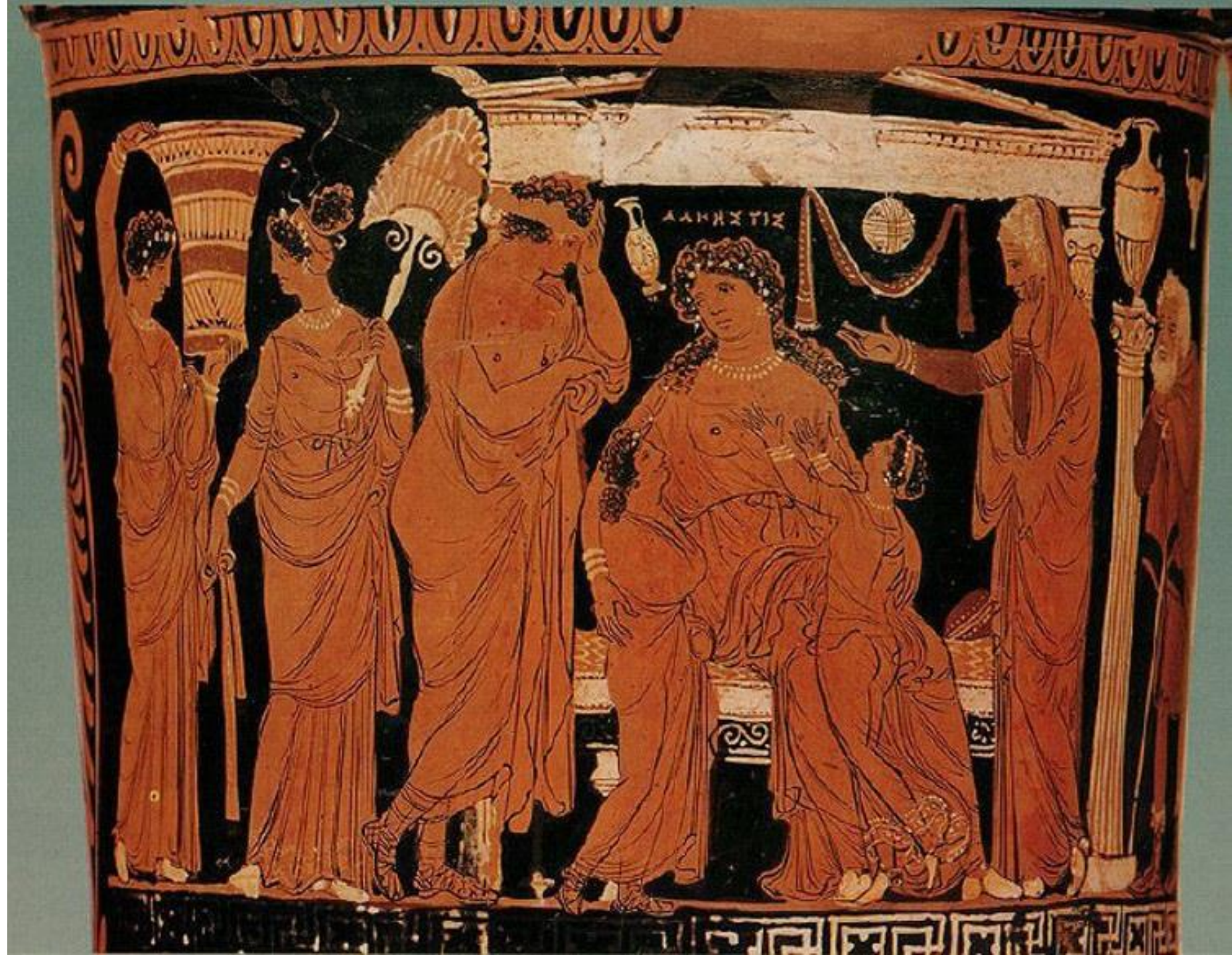


MANN 9027, fresque de Pompéi (VI.8.3 Maison du poète tragique ?) ou d'Herculanum, Admète et Alceste ?



Mosaïque du II^e s. ap. J.-C. (travaux agricoles, Alceste et Hercule), tomba della Mietitura (tombe de la Moisson), 25, nécropole de Portus sur l'Isola Sacra.

Loutrophore apulien à figures rouges, vers 340 av. J.-C., Bâle, Antikenmuseum : mort d'Alceste.





Sarcophage romain, vers 170-180 ap. J.-C., Rome, Villa Albani, 140 : Admète et son père, mort d'Alceste.



Sarcophage de Junius Euhodus et de Metilia Acte, vers 160-165 ap. J.-C., trouvé à Ostie, Vatican, Museo Chiaramonti 1195.



Sarcophage d'enfant en marbre de Carrare, de Rome, II-IIIe s. ap. J.-C., Londres, British Museum, 1805,0703.144 : *conclamatio* d'une petite fille.



Scènes d'adventus. À gauche, Hadrien, 2^e quart du II^e s. ap. J.-C. (de l'arc de triomphe de la piazza Sciarra, auj. Rome, Musei Capitolini) ; à droite, Marc-Aurèle / Constantin, dernier quart du II^e s. ap. J.-C. (Rome, arc de Constantin, 315 ap. J.-C.).





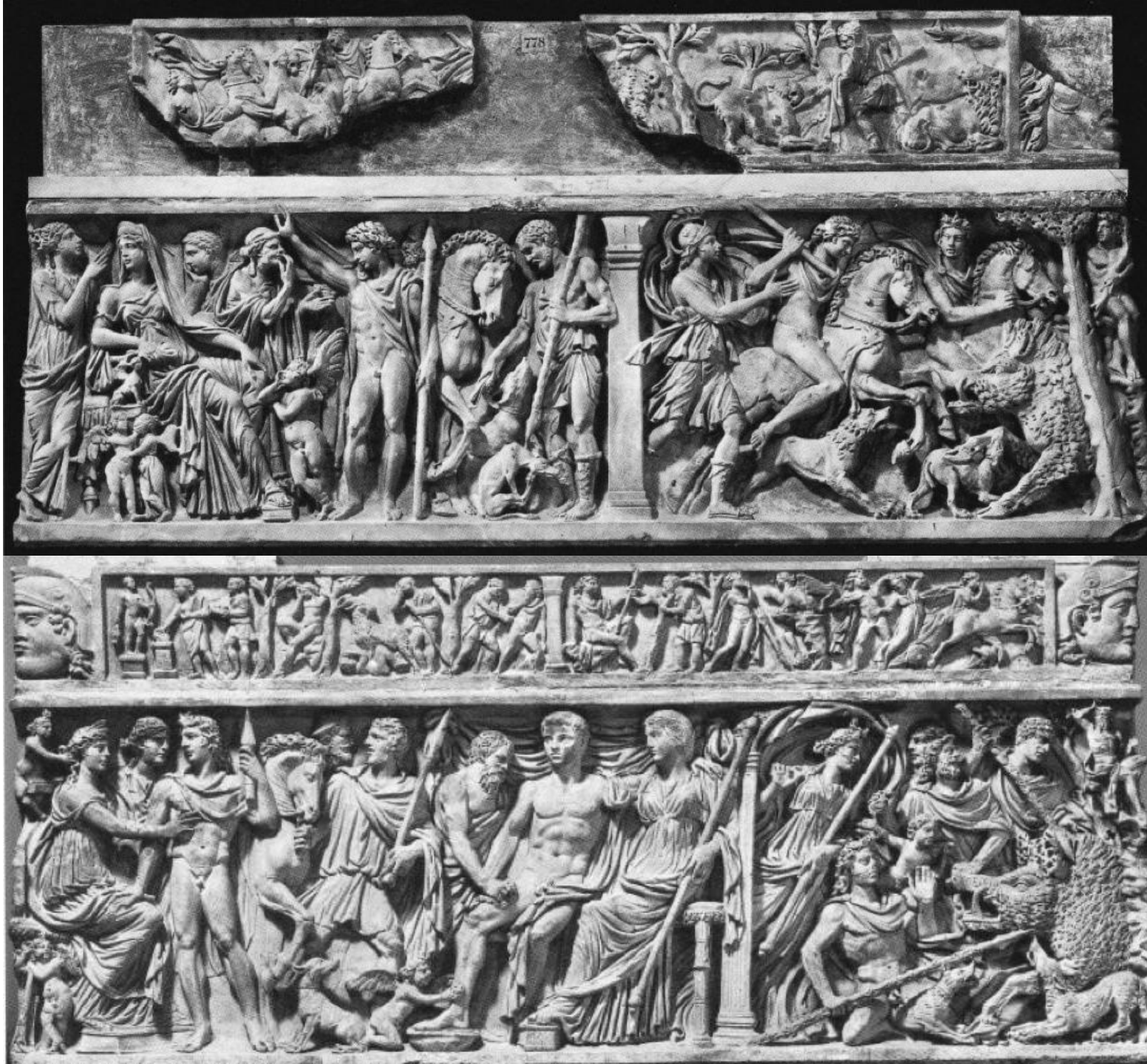
À gauche : sarcophage d'un officier romain (détail), 2^e moitié IIe s. ap. J.-C., Mantoue, Palazzo Ducale.
À droite : détail du sarcophage de Junius Euhodus et de Metilia Acte.



Sarcophage romain, vers 170 ap. J.-C., Vatican, Galleria dei Candelabri, 2465 : Protésilas.



Les deux sarcophages
du tombeau dit des
Pancratii, vers 220 ap.
J.-C. (Vatican, Museo
Gregoriano Profano) :
Hippolyte
(10400.10399B) et
Adonis (10409).





Sarcophage romain représentant le retour de Protésilas, vers 160-170 ap. J.-C., Naples, église Santa Chiara, chapelle du Très saint crucifix (origine : San Felice, près de Teanum Sidicinum).

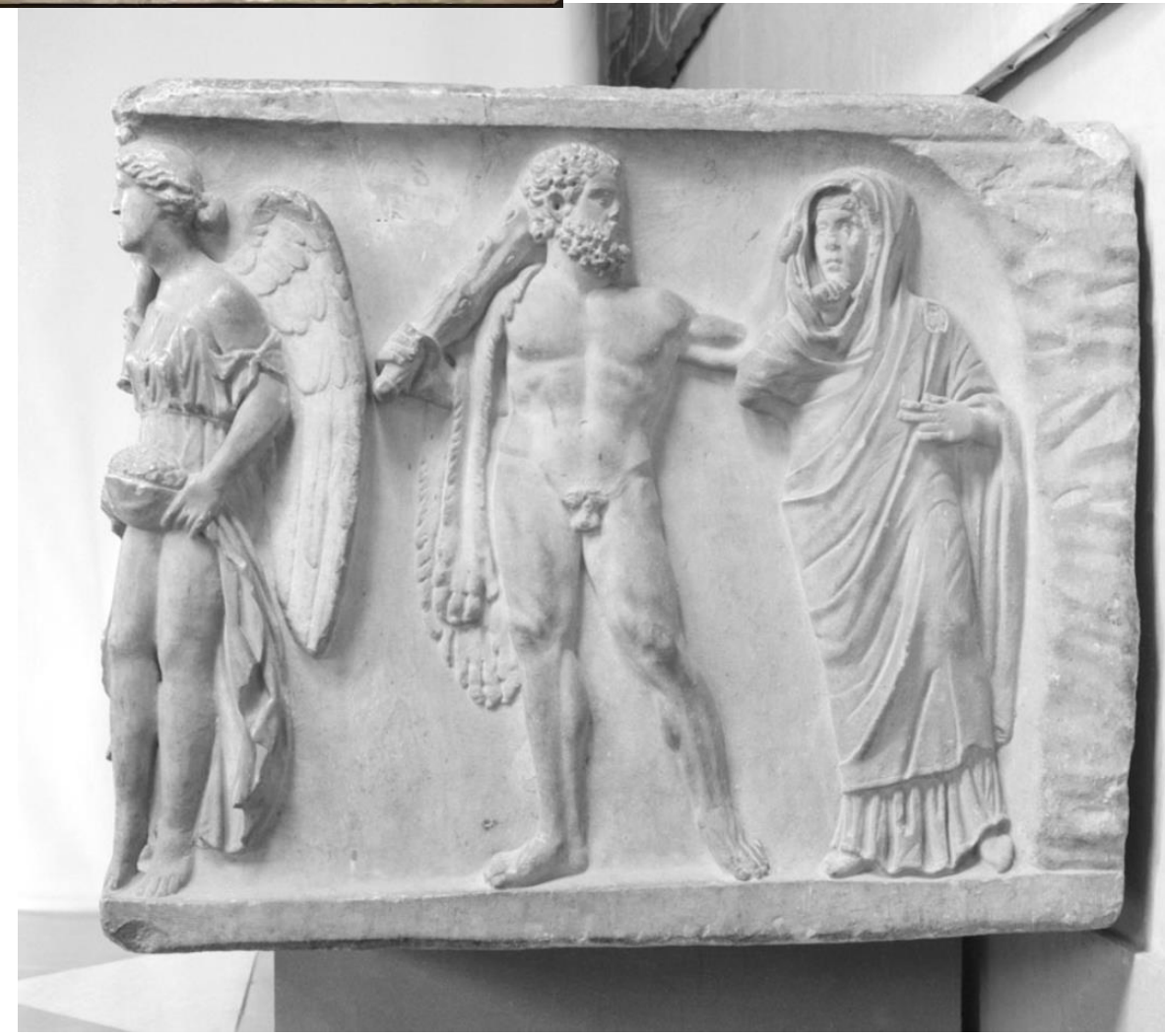




Fragment de sarcophage, Endymion éveillé, début IIIe s. Berlin, Antikenmuseum.



Sarcophage, vers 160-180
ap. J.-C., Florence, Galerie
des Offices, inv. 1914, n.
86 : rapt de Proserpine,
sur les petits côtés
Laodamie (?) et Alceste.





Sarcophage de Velletri,
début IIe s. ap. J.-C.,
Velletri, Museo Civico.







