

Mythe et image

Séance 5

12/12/2022

La mort d'Adonis



Pompéi VI.7.18, Maison de M. Asellinus / Maison d'Adonis, péristyle.



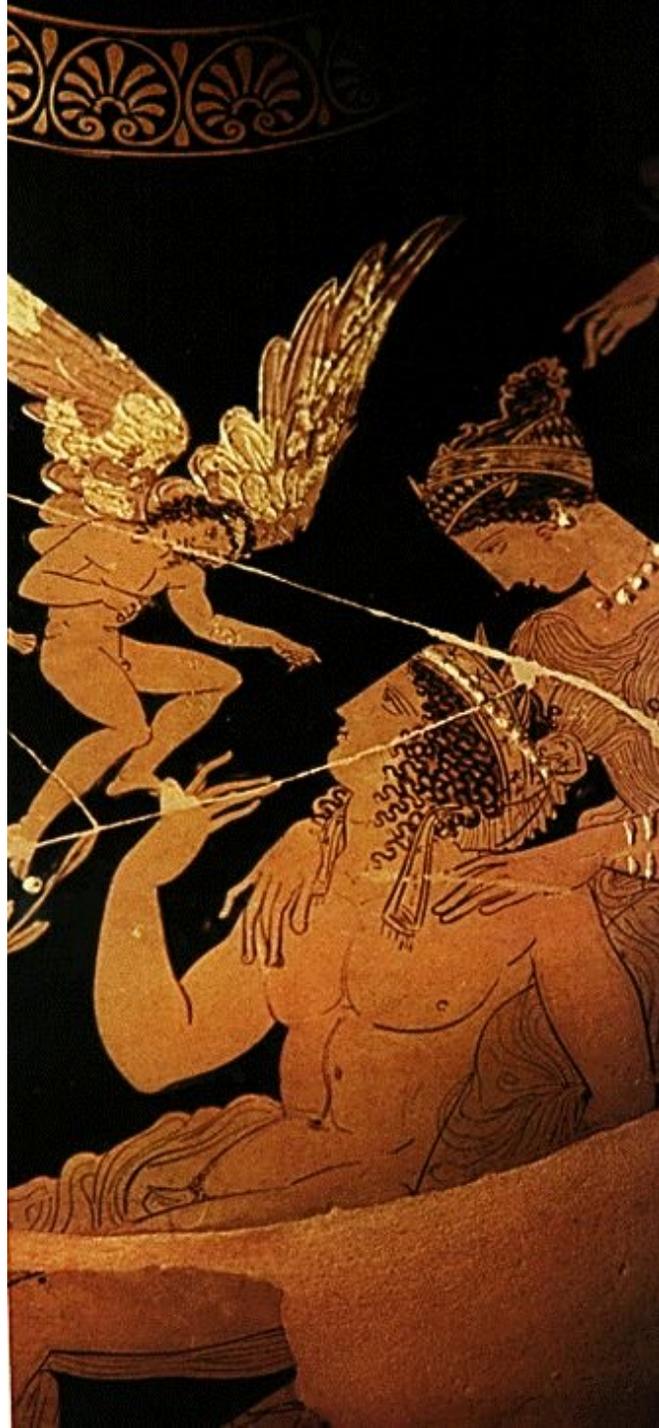
163. Adone e Venere, Affresco - Pompei

Pompéi VI.7.18, fresque de la mort d'Adonis.

À gauche, photographie du XIXe s.

À droite, détail (état actuel).





Hydrie attique à figures rouges, attribuée à Meidias, Florence, Museo archeologico, 81948, vers 410 av. J.-C (détail).



En haut : sarcophage, Paris, Louvre, Ma 347 (MR 695), vers 140-160 ap. J.-C.
En bas : Rome, Palazzo Rospigliosi, vers 160-170 ap. J.-C.





En haut : Mantoue, Palais ducal, vers 190.

En bas : sacristie de la cathédrale de Blera, vers 200.





Rome, Palazzo Rospigliosi, vers 200.



Sarcophage représentant Adonis, vers 220. Vatican, Museo Gregorio Profano.



Énée blessé, Pompéi VII.1.47 (Casa di Sirico),
triclinium 8, mur nord-est, MAN 9009.



Sarcophage représentant Hippolyte et Phèdre, début IIIe s., Vatican, Museo Gregoriano Profano.



Sarcophage représentant Hippolyte et Phèdre, début IIIe s. Florence, Galerie des Offices.



Sarcophage représentant la chasse au sanglier de Calydon, vers 180-190.
Rome, Palazzo Doria Pamphilj.