

Procès verbal de l'Assemblée Générale de l'Association des Élèves de l'Ecole Normale Supérieure du 21 octobre 2004

29 octobre 2005

Ordre du jour et bilans

Le début de l'AG avait été fixée à 20H mais il est 20H25 quand Nicô prend le micro pour la première fois pour y prononcer la phrase « Ça marche ? ». L'histoire ne retiendra certainement pas que la réponse fut « Non » (il faut d'abord brancher le micro...). Pour ce début d'AG, le public est assez maigre, moins de cinquante personnes, et essentiellement composé de vieux cons, les conscrits curieux ne s'étant pas déplacés en masse. Le Burô est comme d'habitude installé sur l'estrade, mais pour l'instant réduit à cinq membres (le président Nicolas Gast, le vice-président Antonin Ferri, le secrétaire Fabrice Besnard, le secrétaire adjoint Guillaume Lafon et la déléguée sports Agnès Desprès), nous y reviendrons plus tard. En ce qui concerne le public, l'affluence continuera à croître pendant un certain temps après le début de l'AG, pour se stabiliser à une soixantaine de personnes, dont la majorité restera jusqu'au vote du budget final. Laissons maintenant la parole à Nicô :

Nicô - Je vois qu'il y a beaucoup de monde. C'est la première fois l'AG d'octobre a lieu en octobre. Pour l'ordre du jour, voilà ce qui est proposé : on commence par le bilan moral (très bon) et financier (encore meilleur). Ensuite, présentation des clubs, pizza, clubs à nouveau, puis le vote du budget. Il y a donc deux AG, l'une à 20H30, l'autre aux alentours de 2H après la pause pizza.

Taz - On s'assoit sur les statuts ? (Ndlr : concernant les deux AG mixées en une seule, alors qu'il est écrit dans les statuts qu'on doit en faire deux)

(Ndlr : tout ce qui est entre parenthèses à partir de maintenant peut être considéré comme une Ndlr).

Nicô - Pas du tout. (les statuts mentionnent juste la nécessité d'avoir deux AG « séparées d'au moins 15 jours », mais ne précise pas de délai minimal entre les deux AG) Mais on peut toujours voter une deuxième AG.

Ce premier court débat se clôt aussi sec, et Nicô reprend :

Nicô - Première chose, il faut voter l'ordre du jour.

Suit une explication de la part du Burô concernant la bonne façon de voter, pour éviter de le faire comme un pied (mais on peut toujours le faire avec ses pieds, tant que les secrétaires arrivent à compter). On enchaîne avec ledit vote. Pour l'ordre du jour : 45. Contre : 7 Abstentions : 3. (le comptage des voix des divers votes ayant été largement pipoté par les secrétaires quand l'issue du vote était claire, on ne le mentionnera plus toujours) L'ordre du jour est donc accepté. Nicô enchaîne :

Nicô - On a eu une demande d'un membre pour être membre actif.

Aymeric - Je demande le statut de membre actif pour être responsable du club Escrime Médiévale (*applaudissements dans l'assistance*) et pour de nombreux clubs pipos (*nouveaux applaudissements*).

NdlR : à partir de tout de suite maintenant, les trucs en italique désigneront les réactions de l'assemblée. Et pendant que j'y suis, l'intervenant « Question » désignera tout auteur de question ou remarque non identifié pendant l'AG.

Question - Est-ce qu'on peut ne pas le voter pour les clubs pipos ?

Nicô - Non. Ou alors il faut le voter avant (*rires*).

À une forte majorité (étrangement similaire à celle du vote précédent sur les notes du secrétaire adjoint, sûrement un coup foireux du théorème des anniversaires), Aymeric est voté membre actif. Pendant le vote, une ou deux personnes se sont rapprochées de l'estrade pour discuter avec Fabrice. Certains n'étaient pas au courant de l'existence du statut de membre actif et de sa nécessité pour être responsable de club. Dans la foulée, Thomas Lesur est voté membre actif. Vient le tour de Pierre Bertrand, qui est élève aux Mines (*ooooouuuuuuhhhh!*) et nouveau responsable du Ciné-Club. Il est également voté membre actif, la seule voix contre étant, selon Vianney, « celle de Joe » (absent...).

Il est temps de passer au(x) bilan(s). Les propos qui suivent sont légèrement déformés dans la mesure où Nicô parle beaucoup trop vite pour que qu'on puisse tout recopier :

Nicô - On a un peu plus de clubs cette année, par exemple le théâtre qui est à nouveau organisé, on a un nouveau responsable pour le rock et la salsa. Les soirées : il y en a eu beaucoup, elles ont été géniales (grâce à la K-Fêt, selon Laurent). Pour ceux qui n'étaient pas au Mega, ça s'est très bien passé (*rires et applaudissements*). Comme projets, on a des soirées communes le 18 novembre et le 9 décembre à Jourdan. Un autre projet : une AG extraordinaire sur les élections du COF, compte des voix, nombre de tours, élections en janvier...

Julien Le Nestour - Quel est le problème avec le compte des voix ?

Nicô - Ben, y a eu des histoires avec le vote Internet, et les trois candidats au même poste, on savait pas qui devait aller au second tour.

On souffle à Nicô des choses à propos de mails collectifs, mais il passe outre et reprend :

Nicô - Pour ce qui est des soirées, il y en a eu une au 29, une au Mega, une soirée Terroir...

Laurent - Une Teq paf! (*rires*)

Nicô - ... une à Jourdan, où la salle est très sympa. La soirée Hallopaye aura lieu le 28 au 29. Traditionnellement, les conscrits y payent à boire aux vieux (*rires*). Ensuite, une soirée Rouge et Noir le 18 novembre, et une soirée de Noël le 9 décembre à Jourdan, des jeudis à chaque fois.

Après ce bilan, Fanfan, qui avait demandé à prendre la parole pendant le bilan, est autorisé à s'exprimer :

Fanfan - Vous êtes pas sept au Burô ?

Nicô - Si. Mais on a deux absents.

Fanfan - Les absents ont toujours tort.

Nicô - Ils seront à partir de minuit, je ne ferai pas de commentaire.

Malgré cette déclaration, des rumeurs à base de concert prévu de longue date circulent dans l'assemblée. Mais Fanfan, après avoir remarqué que du coup, la déléguée sports devra se charger du bilan financier (« ce sera plus agréable » ajoute-t-il), a une autre question :

Fanfan - A-t-on une idée du déficit des soirées où l'alcool était pas cher ?

Nicô - Pas énorme. Au maximum 300 €.

Fanfan - Ça se base sur quoi ?

Nicô - Sur pas grand chose. Une estimation grossière à partir des stocks.

Fanfan - C'est quand même un problème important, dans la mesure où il n'y a pas de budget K-Fêt voté en AG.

S'ensuit une explication du fait que c'est effectivement une décision du Burô de proposer ces soirées, et que c'est le Burô qui paiera les dettes. Fanfan n'est pas d'accord avec cette pratique, même si on lui fait remarque que si le Burô attend toujours l'accord de l'AG, il ne

peut plus rien faire, et il propose de voter une motion contre ce genre de décisions. Vianney prétend que ça reviendrait à fixer les prix de la K-Fêt une fois pour toutes, ce qui fait réagir Fanfan :

Fanfan - Vianney, t'es con ou de mauvaise foi ?

Vianney - De mauvaise foi. (*rires*)

Finalement, il est décidé que ce n'est pas vraiment le moment de discuter de ça, et on passe au bilan financier, pour lequel Antonin Ferri prend la parole :

Antonin F. - Il y a deux parties dans le bilan : les recettes et les dépenses. Les recettes se décomposent en cotisation, qui représentent environ 40000 euros, et qui devraient atteindre les 45000 €, en subvention de l'admin, de l'ordre de 13000 €, et en sponsors divers, notamment la MGEN et la SoGé, 10000 €, soit un total de 63000 €. Pour les dépenses, il y a le Mega, 28000 €, les soirées, 600 €. Finalement, on a un total actuel d'environ 35000 €, et le budget global à attribuer est de 25000 €.

Laurent - Est-ce qu'il y a une rémunération fixe pour la SoGé ?

Nicô - Oui, on a 5000 € de fixe plus une prime croissante à l'ouverture de chaque compte.

Laurent - Y avait plus avant.

Nicô - On a une trentaine de comptes pour l'instant. Et puis le total est pas très précis.

Antonin - Les recttes non affichées compensent les dépenses non affichées. (*rires et applaudissements*)

Laurent - Le budget proposé est ridicule. L'an dernier, il y avait eu 30000 € plus 12000 €.

Vianney - Les sous ne servent à rien pour la deuxième AG.

Nicô - On peut voter le budget, de toute façon.

Antoine - Quel est le budget total demandé par les clubs ?

Nicô - un peu plus de 25000 €.

Après une dernière remarque sur les fonds de roulement, le budget est voté. Au vu du score serré (28 voix pour, 26 contre), un recomptage des voix est demandé, mais le budget est accepté. Vianney propose aussi sec un amendement pour le monter à 30000 €.

Question - Quelle sera la recette d'ici février ?

Nicô - Peu.

La Nuit est évoquée, et après quelques discussions, l'amendement est voté et accepté. Antonin se demande si l'AG a décidé de voter oui à chaque fois, Nicô conseille à tous ceux qui n'ont pas encore de compte à la SoGé d'y foncer, et on passe à la phase la plus importante, ou du moins la plus longue (mais ce n'est pas la taille qui compte) de l'AG.

Présentation des clubs

Comme le veut la tradition, une âme pure et innocente est chargée de désigner avec l'aide du hasard la lettre par laquelle on va commencer la ronde des clubs. Mathilde se dévoue et aimerait bien tirer au sort la lettre D (pour que le Club Danse passe rapidement), mais Roupoil, intraitable, insiste pour ne pas tricher, et c'est la lettre H qui est tirée, et Vianney qui se présente en premier au micro. Le Burô met en place un « sablier électronique » visant à limiter la parole à trois minutes par club.

HANDBALL (Vianney) - Ce Club est fait pour faire du handball (*applaudissements*). Les normaliens ont brillé en compétition l'an dernier, et Vianney demande, pour l'achat de ballons et de résines, 5000 € (*rires*). Finalement, et suite à une addition plus précise mais encore douteuse, il se limite à 300 €. De toute façon, on peut toujours piquer les ballons des autres écoles (*applaudissements*). Suite à des questions de l'assemblée, Viannet précise que les entraînements ont lieu le lundi soir à Montrouge, et que deux escaladeurs ont été descendus depuis la rentrée.

HOMONORMALITÉ (Antoine) - Antoine prétend qu'il ne va pas nous emmerder longtemps. Après avoir rappelé les objectifs du Club (améliorer la visibilité LGBT à l'École, il demande un peu de sous pour aider à la décoration des soirées et à la projection régulière de films. Fabrice tente une blague quand le mot crypto est prononcé, mais fait un bide. Le budget demandé s'élève à 210 €.

IMPRO (DH) - DH n'est pas membre actif cette année, mais n'est plus responsable non plus, il laisse sa place aux jeunes. L'an dernier, pour sa première année d'existence, le Club a participé à une vingtaine d'événements et va reprendre avec un premier match fin novembre, peut-être en Dussane. Il y a deux entraînements par semaine (réservés aux membres du COF, précise DH), et le budget demandé est nul (*applaudissements*), mais il devrait y avoir une demande en février. Dernière précision, le responsable est désormais Franck Fourniol (*applaudissements*).

JEUX (Bruno) - Le Club Jeux Montrouge est présenté en même temps. Bruno rappelle que le Club regroupe diverses sortes de jeux, des jeux de société à Diplo en réseau, et qu'on peut jouer en dehors des séances en empruntant la clé. La question de la disparition de jeux est posée. En fait, à Ulm, seuls les jeux type Scrabble disparaissent, à Montrouge, Taz précise que les jeux sont souvent retrouvés, les gens ont juste la flemme de les remonter au septième. La création d'un Club Jeux Jourdan est évoquée, et le budget demandé est de 300 € + 150 €* 2 (pour Montrouge et Jourdan).

JE VEUX FAIRE QUELQUE CHOSE DE MA VIE (Juj) - L'AG est pour ne pas accorder plus de trente secondes à Juj. Ce club est en fait le Club Escalade déguisé, qui organise des sorties à Fontainebleau en plus des entraînements à Montrouge. Juj demande 752 € pour des tas de trucs techniques dont une bonne partie destinée à relancer l'activité en montagne (le téléphone portable ne suffit soi-disant pas à retrouver les diparus).

JEUX DE RÔLE - Pas de présentation pour ce Club, qui voulait simplement signaler son existence, ainsi que celle d'une mailing-list.

JUDO (Vivien) - Agnès demande une démo et l'AG s'emballe quand on commence à parler de nouvelles positions. Mais 3 minutes, c'est pas assez et Vivien n'est pas du genre à faire ça devant tout le monde. Le Club grandit très vite et a besoin de tatamis en plus pour raisons de sécurité, c'est pourquoi il demande 1100 € pour en acheter une dizaine. Ces tapis peuvent d'ailleurs aussi servir pour le cirque ou la gym. Nicô conclut en précisant qu'Agnès est très déçue de l'absence de démonstration.

K-FÊT (Vianney et Laurent) - Il y a besoin de plus de mobilier (tabourets et canapés). L'arrière-K-Fêt, c'est le bordel, y a des rats mais pas d'étagères, le micro-ondes est mort, il faudrait une machine à glaçons. Bonne nouvelle : on devrait récupérer l'ancienne K-Fêt bientôt (*applaudissements*), car on fout trop le bordel dans celle-là (*applaudissements redoublés*). Les questions sont nombreuses, Vivien commence avec une remarque sur concernant les tas bourrés, déjà très présents en K-Fêt (*rires*), Bruno demande si la mort aux rats dans les rêves est une bonne idée (un chat est suggéré en solution de remplacement), Sam s'inquiète du Wi-Fi en K-Fêt (mais c'est le CRI qui s'en occupe), et Bli aimerait le retour de la Chimay, mais c'est trop cher, comme la Foster.

MUSIQUES (Antonin Marchand) - Le problème des disparitions est toujours là, mais plus les micros (il paraît que c'est lié). D'où une demande de 260 €. Le changement d'amplis n'est pas à l'ordre du jour, c'est trop cher. Nicô remarque que la clé a été changée, mais Claire dit que la loge ne regarder jamais la liste. Le problème ne semble pas avoir de solution.

MUSIQUE ANCIENNE (Jean-Marie Chevalier) - L'ensemble marche bien, avec une trentaine de musiciens et des concerts qui attirent du monde depuis trois ans. Le budget se compose de deux choses distinctes : 250 € de routine, photocopies, réparation du clavecin qui appartient à Julien Dubruque. Il y a ensuite un projet de monter l'opéra de Rousseau, pour lequel pas mal de sponsors sont recherchés. C'est un vrai projet avec des costumes faits spé-

cialement pour, la participation demandée au COF est de 650 €. En retour, les trois premières auront lieu à Jourdan.

NATURALISME (Olivier Boissier) - Bien que beaucoup de personnes aient mal entendu le nom du Club, il s'agit bien de naturAlisme. C'est un nouveau club dont le but est de se ballader en Île de France, d'observer la nature et prendre des photos. Première sortie prévue ce samedi à Rambouillet. Budget demandé, 300 € pour des jumelles. Nicô déplore que le départ à 8 heures est trop matinal, mais il faut savoir ce qu'on veut.

CENOLOGIE (Philippe Rémigi et Guillaume Regnier) - Le responsable François Rosenfeld est absent. Par ailleurs, le Club n'a rien à voir avec le Club Cubi. Il organise des séances avec succès tous les quinze jours, et demande des osus pour des verres d'une part et pour financer le concours de dégustation Normal'Sup Ceno d'autre part, ainsi qu'un supplément pour les déplacements en minibus, pour un total de 1050 €. La question des verres en soulève beaucoup (des questions). DH trouve que les 300 € de minibus sont abusifs, et suite à une demande de Laurent Rineau, il est précisé que le budget attribué l'an dernier était de 400 €.

NORMAL'POUËT (Claire Giroud) - La fanfare a été rebaptisée pour se mettre au goût du jour (*applaudissements*). Comme d'hab, les moments forts de l'année sont les animations au Mega et surtout pour les Inter-ENS. La fanfare demande d'ailleurs, outre le budget courant pour les partitions et les pupitres, un supplément pour l'achat d'écharpes jaunes et violettes.

PARAGES - Pas de responsable, pas de budget.

PHOTO (Thomas Lesur) - Thomas est un nouveau responsable. Il constate que le labo est en accès libre sans réparations depuis un moment. Il a relancé des séances d'initiation qui ont attiré 25 personnes. De plus, une expo est promise pour la fin de l'année. Le budget demandé est de 670 €, le matériel coûtant cher et étant intégralement fourni, sauf le papier. On s'étonne dans l'assemblée de ne pas avoir été mis au courant des séances, la communication semble à améliorer.

Un moment de détente dans cette AG avec une bonne blague de Vianney qui fait bouger le rétroprojecteur, créant ainsi un très bel effet de flou pas artistique du tout à l'écran.

PILONORMALITÉ (Mouton, Gaëtan, Taz) - Les responsables étant apparemment absents, la présentation se fait au pied levé. La question traditionnelle sur les femmes à barbe est posée, et Aymeric s'inquiète de la connaissance des statuts du Club de la part de cette nouvelle équipe.

PORTEX (Laurent) - Après une discussion entre Vianney et Roupoil concernant la responsabilité du « x » dans le nom du club, Laurent explique que c'est mal de défoncer les portes de l'Amazon, vu qu'il n'y a pas de sous dedans. Fabrice note que c'est devenu une Fun Machine à la suite de cet incident.

ROBOT (Claude) - Le responsable n'est pas là (et il n'a pas payé sa carte du COF, bouh, le vilain). Le Club ne demande que 100 € car du boulot a déjà été fait l'an dernier. L'AG s'étonne mais il y a également de l'aide de la part du d-epartement de physique. Le Club compte se renseigner pour la participation à la Coupe E=M6-qui-s'appelle-plus-comme-ça-mais-on-s'en-fout.

ROCK-SALSA (Mathilde et Joannès) - Il n'y a plus de tango (enfin, pas au sein du COF...) mais la salsa fait son apparition. Tous les danseurs sont membres du COF, et les profs payés via une cotisation supplémentaire. Le budget demandé (environ 600 €) sert au renouvellement de matériel. La chaîne de la salsa est morte la semaine dernière. Les piles demandées par Joannès soulèvent quelques questions.

SFTHÈQUE (Sophie Picot) - Sophie espère de la relève (pendant ce temps, Antonin Ferri monte le chronomètre à 5 minutes). 200 € sont demandés pour compléter les séries. Crocell rappelle qu'il faut remplir des fiches quand on emprunte un bouquin.

SQUASH (Matthieu Guillaumin et Olivier Demichel) - Matthieu a du mal à présenter le club, il est mort de rire. C'est un nouveau club, il faut trouver une salle, ce qui n'est pas

facile, et acheter du matériel (raquettes, lunettes), soit 250 € de budget. Matthieu a du mal à détailler le budget. Par ailleurs, il n'est pas nécessaire de faire partie du Club Cubi pour faire du squash.

THÉÂTRE (Hervé Charton) - Après un « Oh putain » remarqué de Vianney, Hervé dresse le tableau du Club : une dizaine de troupes, une volonté de faire les Inter-ENS artistiques. Le budget est revu à la hausse, à 1500 €, sachant qu'il s'agit essentiellement de fonds de roulement, puisque les représentations sont payantes.

TROUVER DES BAS RÉSILLES (POUR AGNÈS) - Nicô demande 50 € de budget. Agnès prétend que c'est un fantôme du Bûro. Roupoil (et une partie de l'assemblée) assume totalement.

TROUVÈRES (Roupoil) - En l'absence de responsable officiel, Roupoil présente rapidement le club, qui continue à organiser des concerts qui marchent bien et où les élèves jouent du classique. Il demande 300 € pour acheter des petits gâteaux pour les après-concerts.

Tout le monde commençant à en avoir un peu marre, une pause est proposée par le Burô et rapidement votée.

PAUSE

VÉLOS-DSE (Livio) - Livio annonce qu'il vient nous faire chier. Le budget demandé devrait être remboursé par les cotisations pour l'emprunt de vélos, et aussi grâce à des subventions de la mairie. Livio précise qu'il a déjà dépensé de sa poche 300 € sur les 400 demandés. Mouton pose la question (facile, mais bon) sur le rapport entre DG, DSE et Ateliers, mais Livio a à peine le temps de se lancer dans des explications complexes, il est rapidement coupé.

VIDEO (Romain Leclerc) - Le Club Video a fait peau neuve : nouveau responsable, nouvelles recrues, et des tas de films en projet, avec en plus un partenariat avec le Ciné-Club pour montrer les films en début de séances. Il y aura également une projection avec Michel Piccoli. Le budget est composé d'une partie « caméra » avec des réparations à faire et si possible l'achat d'une petite caméra pour les montages (la grosse est trop utilisée), plus tous les frais de fonctionnement, pour un total de 1150 €. La caméra suscite des questions, Laurent fait remarquer qu'elle n'est jamais où elle devrait être, à savoir dans (non, pas de blague pourrie, s'il vous plaît) le coffre au Burô. On se demande également si un magnéto ne serait pas mieux, mais ça coûte hyper cher. En tout cas, la caméra devrait être disponible pour les Inter. Enfin, pour ceux qui s'inquiètent de ne pas voir assez de films, c'est promis, ils arrivent !

VOILE (Jean-François Morizur) - C'est un conscrit qui présente en l'absence du responsable. Il demande 500 € de budget pour acheter des vêtements aux débutants. Agnès s'inquiète de la visibilité du Club, ils ne font plus de régates depuis quelques années, mais il y a des problèmes de sponsors. Boka demande si la voile à l'ENS est compatible avec les lois sur la laïcité.

VOLLEY (Raphaël Galicher) - Raph a droit aux applaudissements avant même de commencer à parler (quel bel homme). Les volleyeurs ont brillé l'an dernier, et ils comptent bien torcher les cachannais aux Inter (*applaudissements*). La demande de budget est de 450 € pour rachat de ballons. De plus, Raph est motivé pour organiser un tournoi.

ZOMJBÇCP (Fab Besnard) - Le Club marche très bien. Son but, rappelons-le, est de déresponsabiliser la cuite, et de rembourser les dégâts intervenus lors d'icelle, car on a quand même le droit de faire des conneries. D'où un budget de 100 000 €. On rappelle que le nom complet du Club est Z Oui Mais J'étais Bourré Ça Compte Pas, le Z étant purement tactique. Mouton demande si on peut s'inscrire rétroactivement pour faire rembourser des dégâts, mais Roupoil lui rétorque qu'il n'est pas crédible.

AMNESTY (Julie Le Mazier) - Comme l'an dernier, l'antenne Amnesty de l'ENS se fait le relais des campagnes d'Amnesty International, son budget partant en photocopies, dossier, envoi de lettres etc..., ce qui s'élève à 700 € au total. Bli demande si les chefs d'état répondent parfois au courrier, en fait oui, il suffit de regarder le panneau Amnesty. Fabrice Catoire se lance alors sur le débat épineux du caractère politique d'Amnesty, en comparant avec HnT qui refuse de s'engager sur le mariage homo. Julie lui répond qu'Amnesty est apolitique et qu'on ne va pas en discuter tous les ans. Si (*applaudissements*). Devant le bordel qui s'installe, le Burô annonce un vote pour savoir si on continue le débat. Une forte majorité décide d'en rester là, et Fab en profite pour placer une fort belle intervention expliquant que, quand même, c'est normal que les adhérents à Amnesty payent (*applaudissements*). (Notons que le sujet d'Amnesty ne sera absolument pas repris au moment du vote du budget, le budget de 300 € proposé par le Burô n'étant pas discuté).

ANNUAIRE (Mouton) - Cette année, il n'y aura pas de craquage et l'annuaire sortira avant Noël si les gens se pressent. Il faut 2600 € pour l'impression. La question papier glacé est lancée, comme chaque année, et comme chaque année, on dit que c'est agréable, et que les vieux annuaires sont très moches. Antonin Ferri tente une question sur la consultation de la version web, mais Taz, au nom des anciens, se déclare attaché au papier. Nicô en profite pour rappeler la présence de 200 annuaires de l'an dernier qui encombrant le Burô.

ARCANOÏD (Gaëtan) - Arcanoïd est un jeu de cartes sympa, le Club se réunit tous les huit jours (et ce n'est pas une façon de parler, c'esr vraiment tous les huit jours) et demande 40 € pour acheter deux tarots divinatoires. Nicô remarque qu'on a une bonne chance d'être dans les 20 premiers mondiaux si on s'y met.

Le déroulement de l'AG est interrompu par l'arrivée applaudie des trésoriers (alors, Patti Smith, c'était bien?). Les cris « Au bassin! » commencent à fuser, mais Laurent propose d'attendre le prochain Club pour voter.

AMMERDE LE BURÔ (AVEC UN GRAND A) - Vianney et Laurent viennent piquer de la bière au Burô.

Le vote pour le bassin est digne d'un score de république bananière, mais on décide d'attendre la pause pour mettre la sentence à exécution (et ce ne sera pas fait, scandâââââle!!!). Selon Nicô, l'AG n'a pas de couilles (il a bien raison, de nos jours, les AG, c'est vraiment n'importe quoi).

ATELIERS ENVIRONNEMENT (Livio) - Le retour de Livio à la barre, qui veut entre 200 et 300 € pour organiser des débats. Il demande aussi un vote pour faire la pause tout de suite, mais recule devant la menace de contre-vote pour le passer au bassin.

BDTHÈQUE (Laurent) - Laurent est en fait responsable par procuration, il lit un mot de Merlin (la classique blague « Mais euh! » recueille quelques rires). Une enquête récente montre la polularité du Club, qui intéresse environ 150 personnes. Le budget demandé est 1500 €. Des efforts ont permis de récupérer des BD disparues l'an dernier. Pas de nouvelles du séminaire par contre. À Fabrice qui demande à quoi sert le micro si on ne parle pas dedans, Laurent répond que c'est un symbole phallique (*applaudissements*).

BOCAL (Vianney, Laurent, Gilles, Gaëtan) - Comme d'habitude, le budget est de l'ordre de 3000 €, qui seront en fait payés par la MGEN. Sam demande s'il y a deux rédaction, mais pas du tout, simplement le hasard fait que ce ne sont pas toujours les mêmes qui font le BOcal. Il s'inquiète aussi de la licence Quark, et ZVianney propose de demander 25000 € de plus pour en acheter une (*rires*). L'AG demande une bonne blague à Vianney. Vianney se lance : « De quelle couleur sont les poissons, euh, les petits pois? ». Rires énormes dans l'assemblée.

BON ANNIVERSAIRE LES VIEUX - Yanos explique qu'on a oublié les vieux après la canicule. Il demande 1 € symbolique de budget et lance une démonstration après l'échec pitoyable de Vivien. « Joyeux anniveeeeeersaire Mémé! ». Gabrièle Piaton, alias Mémé, est

très applaudie.

BONJOUR (Vianney et Laurent) - Vianney vient dire bonjour au micro.

BOUM (Vianney et Laurent) - Le Club demande 500 € de réparations et achats divers, Vianney trouve que le BOUM manque de son dans la mesure où on arrive encore à discuter en soirée, d'où proposition de racheter deux RAMSA et un laser pendant qu'on y est, pour 2500 €. Antonin demande si on peut avoir de meilleurs DJ, Vianney est d'accord.

BRIDGE (Roupoil) - Le bridge est un jeu de cartes aux règles presque aussi simples qu'Arcanoïd. Ça marche bien, et il faudrait des sous pour racheter des jeux, dont la durée de vie en K-Fêt est assez limitée, et aussi des bidding box car elles commencent à vraiment vieillir.

CCR - Personne ne vient présenter le Club, et on n'est même pas sûr de la signification de son nom, peut-être Comité Contre les Roux.

CERCLE MÉDITERRANÉEN (Thomas Raynaud) - Comme chaque année, l'objectif unique du Club est la semaine arabe, qui en est à sa huitième édition et est également soutenue par l'administration. Et comme chaque année, 1500 € sont demandés au COF pour l'affichage, le paiement des artistes et le café égyptien.

CHANTIERS POLITIQUES (Matthieu Niango) - Il s'agit d'une revue de réflexions politiques sur l'actualité (le numéro 2 sur les frontières va bientôt sortir). Il paraît en 500 exemplaires dans diverses écoles, et n'est affilié à aucun parti. Sur le budget annuel de 4500 €, une participation symbolique de 300 € est demandée au COF.

CINÉ-CLUB (Pierre Bertrand) - La fréquentation cette année est bonne, le budget demandé est de 1500 € pour la location et l'entretien.

CIRQUE (Nicolas Verzelen) - Le Club Cirque fonctionne tous les vendredis, avec des ateliers régulièrement, et en supplément des week-ends à Foljuif et les INter-ENS. Sont demandés 200 € de remplacement de matériel, et 100 € pour de nouvelles choses (balles de contact et girafe). Nicolas signale l'existence d'une cotisation spéciale de 15 € pour le Club permettant l'accueil de nombreux extérieurs.

COINCHE (Laurent) - Laurent demande 50 € pour acheter des jeux de 32 cartes. En plus, comme ça, les bridgeurs sont contents, on n'abîme plus les jeux de 52.

CUBI (Olivier Demichel) - Le Club est jeune et dynamique, annonce Demichou, et il nous montre une dégustation gratuite (notons qu'il ont vraiment fait un gros effort, le pinard est particulièrement dégueulasse). Le discours nébuleux qui l'accompagne est noyé dans le vin.

COMMERCE ÉQUITABLE (Florent de Bodman) - C'est un nouveau Club, qui vise à introduire à l'École des aliments issus du commerce équitable. Florent signale l'existence d'un magasin dans le quartier et demande 200 € pour organiser des dégustations. Suite à une question de Demichou, il est précisé qu'il n'y a pas de cubi équitable, mais qu'on peut se rattraper sur la bière.

CTRING - Pour ceux qui n'ont pas compris le nom du Club, ça a un rapport avec les strings et avec Agnès (encore). La discussion tourne court, tout comme pour les deux clubs suivants, à savoir **DTC** et **DÉO POUR LE SECRÉTAIRE**.

ENSEMBLE DE GUITARES (Bérénice Benayoun) - C'est un nouveau Club, formé d'une dizaine de guitaristes, qui veulent se produire en concert et demandent 80 € pour les partitions et les photocopies.

Suite à une nième question de Bli (oui, je sais, les questions en question ne sont pas toutes dans le PV, mais il y a certainement une raison à cette absence), Nicô propose de le censurer, mais précise que « c'est pas contre lui ».

EMACS (Sam et Gaëtan) - Sam est un fan d'Emacs qui fait tout (même le café) et il veut aider les gens à servir, d'où une demande de 60 € pour des T-shirts et une invitation de Richard Stallman. Guillaume Regnier demande si on doit être glauque de salle S pour fréquenter le Club, mais ce n'est pas nécessaire, il y a aussi la salle T dans la vie.

ESCRIME (Matthieu Émond) - Matthieu commence par préciser qu'il est contre les bas résilles te le judo, puis il nous projette un PowerPoint, tout en expliquant qu'il y a des tas de monde et qu'il lui faut donc 720 € pour racheter du matériel, qui coûte cher pour cause de monopole.

ESCRIME MÉDIÉVALE (Aymeric) - Le Club marche bien, malgré un matériel limité (du matériel personnel est utilisé). Il est demandé 70 €. L'AG demande une démo, Aymeric explique qu'il avait été envisagé d'en faire une à la Nuit l'an dernier, et que celle du Mega a été faite à l'arrache. Il précise que l'escrime médiévale n'est pas un sport mais un spectacle.

FLIPPER (Vianney) - Il y a toujours deux flippers, à savoir l'Attack from Mars et l'Amazon Hunt 2. Vianney rappelle qu'il est inutile de démolir les portes et demande 300 € pour acheter des lots pour les tournois.

FOOT (Yanos) - Le foot vient faire chier comme chaque année. Et pout changer, il demande des ballons.

La présentation des clubs se conclut (en beauté) avec le mot d'Agnès pour le BDS. Elle demande 2000 € pour les Inter-ENS pour financer une partie de la participation, els cars étant par ailleurs financés par l'admin. Il est maintenant grand temps de passer à la phase la plus novatrice et la plus intéressante de cette AG.

PIZZA (MIAM !!)

Pendant la pause, le Burô n'a pas chômé, il était en train de régler les derniers détails du budget proposé, que voici d'ailleurs en exclusivité totale :

Amnesty	300	Escalade	300	Parages	0
Annuaire	2600	Escrime	720	Photo	650
Arcanoïd	20	Escrime médiévale	70	Robot	100
Ateliers Environnement	20	Fanfare	145	Rock/Salsa	400
BDthèque	1000	Flipper	100	SFthèque	200
BDS	4500	Foot	200	Squash	50
BOUM	500	Guitare	50	Théâtre	700
Bridge	82	Handball	150	Trouvères	300
Burô	5000	Homonormalité	210	Vélos-DSE	200
Cercle méditerranéen	1500	Jeux	100	Video	650
Chantiers Politiques	150	Judo	500	Voile	0
Ciné-Club	1500	K-Fêt	500	Volley	450
Cirque	300	Musiques	260	Pilonormalité	0
Coinche	20	Musique ancienne	250	ZOMJBÇCP	0
Commerce équitable	50	Naturalisme	0	Ammerde le Burô	négatif
Cubi	3	Œnologie	0		

Reprise de l'AG vers 2H10 du matin, avec le moment crucial tant attendu par l'assemblée tout entière : les amendements. Pas moins de 21 personnes tenteront successivement de prendre la parole.

1. Vianney est encore une fois le premier à se manifester, il demande d'augmenter le Handball en piquant des sous au Burô, car il avait oublié les équipes de filles. Agnès en profite pour détailler le budget du BDS, qui se compose essentiellement de la location des gymnases, de licences FFSU et des cars pour les footex et les rugbymen. L'amendement est accepté à une large majorité.
2. Vivien trouve con de payer la moitié des tapis pour le judo, en plus, ce sera plus cher à l'unité. Il rappelle que c'est nécessaire pour la sécurité, Agnès lui suggère d'en parler à l'admin qui pourrait financer, s'ensuit un débat sur la façon dont sont gérées les relations avec l'admin concernant le sport, l'assemblée se plaint de n'être au courant de rien, mais le Burô prétend ne pas pouvoir le gérer à l'avance. Raph demande s'il faut aller voir l'admin pour obtenir des sous, Fab lui répond que ce n'est pas vraiment la meilleure heure (*rires*). Finalement, Vivien propose d'augmenter l'enveloppe totale de 550 € (le Club Total a trop de sous, fait remarquer Raph) pour les mettre sur le Judo. À une courte majorité, l'amendement est accepté.
3. Taz pense que la réservation d'une salle pour le concours de l'Éno n'est pas indispensable, et l'achat d'une armoire encore moins. Charles explique le concept du concours, mais Taz pense que les Salons conviendraient parfaitement. Il propose de passer le budget du Club dans un premier temps à 550 €, puis à 150 si le premier amendement passe. C'est le cas, à une très large majorité, et la seconde proposition est également acceptée.
4. Livio propose de passer le Club Vélos-DSE à 0 (*applaudissements*) et de prendre de sa poche, tout en transférant 100 € aux Ateliers Environnement. Approuvé.
5. Romain Leclerc explique que l'activité du Club Video a beaucoup augmenté et que le budget demandé était minimal. Nicô lui rétorque qu'un effort a déjà été fait suite au changement de responsable. Romain tente quand même un amendement de 200 € supplémentaires, qui passe facilement.
6. Vianney trouve que les 500 € du BOUM sont insuffisants, même pour la gestion routinière. Nicô lui fait remarquer que c'est pourtant ce qu'il a demandé, la discussion s'éternise assez absurdement pendant quelques minutes. Vianney propose finalement d'augmenter le BOUM de 450 €, ce qui lui est refusé.
7. Jean-Marie, représentant de l'EMA, trouve dommage que le COF ne veuille pas s'investir dans l'opéra. Il trouve que les musiciens pourraient aussi bien ne pas adhérer au COF. Il propose d'enlever 100 euro à Trouvères et d'en ajouter 150 à l'EMA. C'est accepté.
8. Jean-François se demande si la voile est un Club mort pour justifier d'un budget de 0. Nicô lui dit que non, d'ailleurs elle avait déjà eu 0 l'an dernier (*rires*). L'assemblée a l'air de considérer globalement qu'un équipement individuel qui ne sera pas utilisé souvent n'a pas à être acheté par le COF. L'amendement de 130 € en faveur du Club proposé par Jean-François est refusé.
9. Bruno explique que le Club jeux veut acheter des jeux accessibles style Elixir. Quelqu'un rappelle qu'il se font piquer, pourtant le Monopoly acheté l'an dernier n'a pas été ouvert (*rires*). Bruno demande 100 € de plus, qui lui sont refusés.
10. Vianney en profite pour proposer d'enlever 50 € au même Club Jeux, « par tradition ». C'est largement refusé.
11. Le responsable du Club Naturalisme revient avec une demande de budget divisée par 10 pour acheter des loupes. Après deux tours d'un vote particulièrement serré, ses 30 € lui sont accordés.

12. Demichou trouve les trois euros de Club Cubi ridicule et veut les passer à l'œno, mais on ne lui laisse même pas le temps de proposer un amendement.
13. Carlos revient à la charge, il ne trouve pas sérieux le budget du Club Œnologie, qui est un Club qui tourne très bien. Après une nouvelle discussion sur la question de la salle pour le concours, il propose de redonner 400 € au Club, tout en supprimant les budgets des Clubs Cubi et Squash. L'assemblée ne revient pas sur sa décision.
14. Aymeric trouve que les 4350 € du budget COF seraient beaucoup plus utiles pour la K-Fêt, mais sa proposition ne convainc pas la foule.
Dahut intervient pour signaler aux personnes qui venaient d'allumer une clope dans une coin que la Dussane est non-fumeur (*applaudissements*).
15. Hervé revient, « évidemment » à propos du théâtre. Il comence par demander des précisions sur l'éventuel Bureau des Arts, mais ce sera discuté à l'AG extraordinaire fin novembre. Après évocation d'une demande supplémentaire et de la possibilité d'emprunts pour les fonds de roulement, aucun amendement n'est proposé.
16. Gabriel Faraud trouve le budget BDthèque trop élevé. Il veut l'amputer de 380 € et remettre 150 € au Burô, histoire que le total tombe juste. C'est refusé.
17. Taz veut rajouter les 150 € au Burô par principe, mais Vianney explique que ça ne sert à rien.
18. Bruno veut réduire le budget Escrime, qui a déjà eu beaucoup l'an dernier. Matthieu s'of-fusque car le Club a fait beaucoup de choses, et demande de l'argent pour les débutants. L'amendement (baisse de 500 €) est massivement rejeté.
19. Vianney veut réduire l'escalade de 100 €. À une très courte majorité, l'amendement est accepté.
20. Un conscrit veut réduire le budget du Club Rock/Salsa. Benny fait remarquer qu'il est déjà inférieur à la demande. Vianney ajoute qu'acheter la chaîne la moins chère n'est pas forcément rentable. La proposition est refusée.
21. La situation semble se stabiliser, Vianney en profite pour demander que les 470 € qui restent pour combler l'enveloppe totale allouée passent au BOUM. L'amendement est accepté.

Vient donc le vote du budget global, qui passe sans aucune difficulté. La somme totale allouée est de 30600 €, le détail du budget est en annexe. Il est 4H22, l'AG a finalement été courte, et Nicô la déclare close. Livio tente une dernière remarque, mais l'AG venant de se finir, elle n'a rien à foutre dans le PV.

Les secrétaires, Fabrice Besnard et Guillaume Lafon.