

Coupe de France 2016

Finale de zone

5-6 novembre 2016

Après un parcours pour le moins tranquille lors de la phase comité, nous voilà donc pour la deuxième année consécutive en finale de Zone de la Coupe de France. Le principe n'a évidemment pas changé, avec toujours 16 équipes présentes pour trois matchs à élimination directe qui désigneront les deux équipes qui auront la chance d'aller jouer la finale nationale à St-Cloud juste avant Noël. Pas de changement non plus pour notre Zone, nous sommes toujours regroupés avec l'Adour, les Pyrénées (la finale de zone a lieu à Toulouse cette année) et le Limousin. Il y a par contre eu une petite modification sur le nombre de places attribué à chaque comité :

- il n'y a plus que deux équipes issues du Limousin. Comme le nombre de joueurs vraiment forts dans ce comité peut toujours se compter sur les doigts d'une main de Django Reinhardt, lesdites équipes feront partie de celles qui ont peu de chance de survivre jusqu'au dimanche.
- les Pyrénées ont récupéré une quatrième place, ce qui semble assez cohérent vu leur vivier d'équipes de bon niveau. Le tirage au sort a toutefois créé en finale de comité un clash entre leurs deux équipes phares, qui a vu la défaite de l'équipe Council (qui avait écrasé la finale de zone l'an dernier). Restent la forte équipe Salom, la dangereuse équipe Soriano, et deux équipes de niveau plus faible.
- en Adour aussi, la tête de série n°1 (l'équipe Fleury qui nous avait battus au dernier match de zone l'an dernier) a été éliminée, l'équipe Bourdeau qui les a battus sera le plus sérieux candidat de ce comité, les quatre autres équipes engagées allant du correct à la très grosse surprise.
- le plus fort contingent est en fait issu de notre comité. Sur les cinq équipes guyennaises présentes en finale de Zone, Dupuis et Riberol constitueront logiquement de gros favoris pour l'accession en finale nationale, alors que Lafon et nous-même sommes des outsiders crédibles. Seule l'équipe Canal est plus dans le ventre mou des équipes présentes en terme de niveau.

Comme on le sait bien, le tirage au sort joue toujours un rôle déterminant en Coupe de France, et nous préférierions clairement éviter de tomber sur l'une des grosses équipes de notre comité pour éviter d'être éliminé dès le samedi après-midi. Dernier élément notable, nous jouerons le week-end à cinq, puisque Clément Laloubeyre (inscrit dans l'équipe mais qui pouvait difficilement participer aux tours précédents) a pu nous rejoindre pour cette finale. Nous sommes sixièmes à l'indice dans un champ très inhomogène. Sur les quinze adversaires potentiels pour le premier match, deux sont sans aucun doute plus forts que nous, quatre autres représenteront des matchs difficiles, et les neuf derniers sont a priori abordables (et certains sont même des adversaires faciles). Les premiers matchs tirés ne présentent rien de bon dans la mesure où pas mal d'équipes « faibles » se rencontrent entre elles. L'équipe Dupuis finit quand même par sortir du chapeau, mais nous ne sommes toujours pas tirés alors qu'il ne reste plus que quatre noms : nous, Riberol (très mauvais tirage!), Salom (un peu moins mauvais, mais mauvais quand même, ce sont les troisièmes à l'indice) et Gosset (le cadeau dont tout le monde rêvait au départ). Bon, pas de miracle, on tombe sur Salom. Ce sera dur mais on n'est pas venus à Toulouse pour repartir le samedi soir alors on va se battre.

Premier match : équipe SALOM

Pour la première mi-temps, je vais jouer pour la toute première fois en face de Clément (Jacques et Yassine en salle fermée). Nous avons eu le temps de mettre au point un système minimaliste (du Standard à la sauce Multi), mais n'avons évidemment aucune expérience à la table, on va bien voir si ça se passe bien. La première donne est une compétitive au niveau de la partielle, on nous laisse jouer 4♦ qui rentre tout juste alors qu'il y a un fit dixième dans l'autre ligne, mais on perd un IMP de surlevée quand les adversaires prennent leurs trois plis à l'entame (en fermée, Yassine a eu peur de pousser à 5♦ s'il annonçait 4♥, peut-être à raison d'ailleurs!). Deuxième IMP perdu sur la deuxième donne, un 3SA sans histoire en EO. La troisième donne est d'ailleurs également un 3SA sans histoire en EO, pour une égalité. On s'ennuie? Ne vous inquiétez pas, ça va s'animer ensuite.

Donne 4 (Tous vulnérables)

♠	D 10 x x
♥	D V x
♦	x x
♣	A R V x
♠	A V x x x
♥	A 10 9 x
♦	x x
♣	x x

Je sais que vous n'avez pas l'habitude, mais je suis assis en Sud pour ce match. Ouverture d'1♦ en Ouest, Clément contre, Est dit 1♥. Bon, je ne vais pas m'amuser à compliquer les séquences dans un partenariat débutant, je saute brutalement à 4♠. Ouest tire AR de carreau avant de switcher trèfle, et quand je rejoue un petit pique, Est défausse! Bon, le Roi de coeur est maintenant quasiment placé, et je fais mes dix levées. De l'autre côté, Est a sauté à 2♥ sur le contre (ça prend cher si jamais il prend l'idée aux NS de contrer), et c'est Nord qui finit par jouer le même contrat de 4♠. L'entame coeur aurait mené à une chute rapide, mais elle n'a rien d'évident (on peut quand même espérer le Roi placé sur ce genre de séquence) et ne sera pas trouvée, égalité. Le premier gros swing intervient à la donne 5, quand Clément joue un 4♥ intéressant après intervention adverse à 2♣ sur son ouverture d'1♥. Il manque la Dame de coeur à huit atouts, Clément fait rapidement l'impasse sur le partenaire de l'intervenant et ne peut plus s'en sortir quand elle échoue. De l'autre côté, le déclarant a peut-être joué plus subtilement en tricotant d'abord un peu dans les autres couleurs pour pousser le flanc à l'aider, et ça a fonctionné, on perd 12 IMPs.

Donne 6 (EO vulnérables)

♠	x
♥	V 10 x x x
♦	x
♣	A V x x x x
♠	x x x
♥	A 9 x
♦	A V x
♣	R D 10 x

Je ne sais pas quelle a été la séquence en fermée, mais nos partenaires ont réussi à jouer un paisible 3♠ (tout juste fait), ce qui semble complètement improbable vu les jeux que nous avons en

NS! Chez nous, ouverture d'1♣ chez moi (en Sud, je le rappelle), Ouest intervient, contre Spoutnik de Clément, 2♠ en Est. Bon, un petit contre de soutien chez moi semble ne pas manger de pain, et Clément saute joyeusement à 4♥, puis reparle à 5♣ quand ça pousse les EO à annoncer 4♠. Contre en Ouest, je me demande un peu où tout ça va nous mener, mais je passe logiquement. Entame As de pique en Ouest, qui réfléchit ensuite un moment à son retour. Je suis encore en train de me tater pous savoir si jouer RD de coeur secs en Ouest est vraiment ridicule ou non, quand il me coupe l'herbe sous le pied en relançant brillamment le Roi de coeur! Bon, merci, onze levées et douze IMPs dans la poche, il avait bel et bien RD secs. Notre Est a ensuite une inspiration géniale quand il décide de passer après un début 1♥ (en troisième) - 1♠ avec 13H dont trois As, et que son partenaire fait exactement sept levées malgré l'entame du 6 de pique de Clément dans DV106 (le déclarant n'a pas pensé à placer le 9 du mort), on perd 5 IMPs. Puis deux autres quand Clément fait -2 au contrat de 2SA, ça aurait pu être nettement pire. Je pioche alors ♠ Vx ♥ xxx ♦ DVx ♣ AVxxx. L'ouverture est chez Clément, séquence compétitive 1♥ (1♠) 2♥ (3♠) 4♥ (4♠), que faites-vous sur 4♠? J'ai considéré un contre trop aléatoire, et Clément a surenché à 5♥ (complètement normalement au vu de son jeu) pour une de chute. Pas un drame, mais à l'autre table 4♠ a été contré pour une de chute aussi (rouge), on perd 6 IMPs. Nos adversaires ont un peu pris le large, et on ne marque plus grand chose dans notre colonne (on enchaîne d'ailleurs sur un 3SA tabulaire dans la ligne adverse). Je décide alors de tenter une ouverture de 2♦ Multi très discutable, Clément en reste très sagement à 2♠ malgré un beau jeu et on gagne 4 IMPs. Puis :

Donne 12 (NS vulnérables)

♠	A D V x x
♥	x
♦	R x x x
♣	V 10 x
♠	R 10
♥	D V x
♦	A D V x x
♣	A x x

Comme le disait justement Clément à Bernard après notre sortie de table, c'est un chelem tabulaire mais qui peut vite être empaillé, surtout d'ailleurs si Ouest indique des coeurs à un moment ou à un autre de la séquence, rendant une conclusion à 3SA en Sud assez tentante. En fermée, c'est ce qui s'est passé : 1♠ - 2♦ - 3♦ - 3♥ (je ne suis pas sûr d'être fan de cette enchère), contrés par Ouest, et Sud a simplement conclu à 3SA. Chez nous, Ouest a contré tout de suite sur 2♦ (contre sportif), Clément a quand même dit 3♦ et j'ai préféré enchaîner sur 4♣, Clément a produit l'enchère de 4♥ que j'espérais, et on a vite tablé douze levées pour autant d'IMP. On ne marque pas très souvent, mais c'est suffisant pour prendre la tête du match, 28-27. Mais nos adversaires ne sont pas venus pour se laisser marcher sur les pieds non plus :

Donne 26 (Tous vulnérables)

♠	A D x	♠	V x x
♥	x x x	♥	A x x x
♦	R V 10 x x x	♦	A x
♣	x	♣	R x x x

Début de séquence 1♣ - 1♦ - 1SA aux deux tables, et notre Ouest a choisi de planter sauvagement 3SA. Un contrat pas franchement tabulaire, mais aujourd'hui la Dame de carreau est troisième placée,

l'As de trèfle est placé, le Roi de pique est placé, et accessoirement les coeurs sont 3-3 (on a entamé trois tours de coeur), on ne peut pas chuter. En salle fermée, Yassine a choisi d'encherir 2♣ suivi de 3♦ (proposition de manche avec six carreaux en Double Deux) et Jacques a normalement passé. On ne peut vraiment pas leur en vouloir mais on décaisse 10 IMPs (très accessoirement, une des deux tables a du jouer la donne à l'envers puisque Yassine était en Est sur toutes les autres donnes de la mi-temps!). On se rattrape immédiatement quand Yassine saute à 4♠ en redemande avec ARDxxxx dans la couleur alors que notre Est se contente d'un timide 2♠. Les deux tables rateront la défense pour prendre une quatrième levée, on ne s'en plaint pas, 6 IMPs pour nous.

Donne 15 (NS vulnérables)

♠	A D 10 x
♥	x
♦	10 x x x
♣	R D V 9
♠	V x x x x
♥	x x x x
♦	A D x
♣	x

Ouverture d'1♣ en Ouest, Est répond 1♥ et je décide de glisser 1♠ après mon passe initial. Contre en Ouest, Clément saute directement à 4♠, nouveau contre en Est, respecté par tout le monde. Quand le mort s'étale après l'entame As de coeur, je me dis qu'on vient peut-être de m'offrir mon deuxième contrat contré de la mi-temps. Encore plus après le switch carreau pour le Roi d'Est et mon As! Mais je me précipite pour jouer le Valet de pique laissé filer, et quand Est produit le Roi et relance carreau c'est fini, il fallait bien sûr que le commence par jouer trèfle. Je n'aurais pas forcément rentré mon contrat mais il est probable que si. Je ne suis pas content de moi du tout sur ce coup (il restait 30 minutes à la pendule, je n'étais vraiment pas pressé pour jouer mon contrat), mais on ne perdra que trois IMPs sur la donne puisque 4♠ chutera aussi en fermée (non contré). La dernière donne est une partielle plate, il ne reste plus qu'à attendre un bon moment la sortie de salle de nos partenaires, en racontant la mi-temps à Bernard. Malgré mon craquage final, on espère être encore dans la course, et c'est bien le cas puisque nous sommes menés de 6 IMPS (34-40) à la mi-temps.

On pourrait être tentés avec un petit retard contre une grosse équipe de revenir pour la deuxième mi-temps à des paires très fittées, mais Clément est venu pour jouer alors on s'en tient au plan de bataille initial : je joue la deuxième mi-temps face à Bernard, et Clément avec Jacques. Si notre partenariat avec Clément était tout frais à la table, il reste extrêmement sophistiqué par rapport à celui formé de Jacques et de Clément, trois lignes de systèmes gribouillées en cinq minutes avant d'aller s'asseoir! En tout cas, je reste du coup NS salle ouverte, mais cette fois en Nord, et face à Bernard. Pour le coup, on n'attendra pas avant de voir des donnes potentiellement créatrices de swings :

Donne 9 (EO vulnérables)

♠ R
 ♥ A D x x x
 ♦ x x x
 ♣ D x x x

♠ A V 10 9 7
 ♥ R V x x
 ♦ D x x
 ♣ x

Le contrat de 4♥ chute sur entame mineure, mais Est a une entame du 8 de pique normale si la séquence ne lui donne pas trop d'informations dans la séquence (et le contrat est alors sur table, on tire les atouts puis on défause deux carreaux sur As et Valet de pique). Chez nous, ça a donné 1♥ - 2SA (fitté quatrième au moins limite) - 3♣ (mini) - 4♥, entame pique, hop, 420. De l'autre côté, la séquence a été encore moins révélatrice : 2♥ bicolore faible (je fonce vomir) - 4♥ fin. Même entame, et une égalité qui a pu laisser les deux paires de NS espérer un bon coup.

Donne 10 (Tous vulnérables)

	♠ A D V 10 x	
	♥ A R 9 x x	
	♦ x	
	♣ D x	
♠ x		♠ R x x
♥ D x x x		♥ x
♦ R D x x		♦ A x x x
♣ A x x x		♣ R V x x x
	♠ x x x x	
	♥ V 10 x	
	♦ V 10 x x	
	♣ x x	

Ouverture en Est, début de séquence 1♣ - 1♥ (1♠) (quoi d'autre avec ma main en Nord?), suivi de deux passes, quel réveil choisissez-vous en Ouest? Chez nous, on a normalement contré, j'ai tenté un surcontre en Nord, et après une séquence nébuleuse (j'avoue ne plus me souvenir ce qui s'est exactement passé), Est a fini par déclarer 3SA. J'ai alors commis la probable erreur de ne pas contrer (ce qui demanderait l'entame coeur). Si on veut faire chuter, il faut probablement que je fasse ma Dame de trèfle (et alors j'aurais toujours le temps de switcher pique à la deuxième levée après avoir pris mon As de coeur si le mort m'indique que les coeurs sont sans avenir), ou que Bernard ait une teneur miracle à coeur. Ici ça coute très cher : 3SA rentre tranquillement sur entame pique, mais aurait chuté de trois levées sur entame coeur. Bon, on va dire qu'ils auraient dégagé (5♣ rentre) si j'avais contré, mais ça ne sent pas bon. En salle fermée, après le même début, Jacques a réveillé à 2♣ (apparemment de crainte que le contre n'indique trop fortement cinq cartes à coeur, mais dans ce cas à mon avis il faut répondre 1♦ sur 1♣ et contrer tranquillement ensuite), Nord a tenté un 2♥ apparemment naturel, et après une séquence moins brutale, nos partenaires ont failli se faire contrer à 4♣, mais Nord a finalement tenté 4♠ pour une levée de chute, 11 IMPs de perdus. Je pioche ensuite ♠ Vxx ♥ Vxx ♦ RDxxxx ♣ x, on est tous verts et ça ouvre d'1SA à ma droite. Bien que l'enchère soit censée être constructive pour nous, je ne résiste pas à une intervention à 3♦.

Contre à ma gauche, et Ouest (à ma droite) décide de passer avec AVx à carreau et un fit pique (j'aurais mis 3SA sans l'ombre d'une hésitation avec son jeu!). Bien vu, je chute de deux alors que 4♠ chute de façon malchanceuse (3SA sur entame carreau par contre était peut-être le bon contrat, ce sont huit nouveaux IMPs qui s'envolent. On rentre ensuite un 3SA normal dans notre ligne, mais après quatre donnes dans cette mi-temps, nous sommes globalement menés 34-59 (bien sûr, ça n'a pas de sens puisque les donnes ne sont pas jouées dans le même ordre de l'autre côté, mais bon, on va faire semblant pour le suspense). Le début de la remontée va venir sur un gros cadeau adverse :

Donne 13 (Tous vulnérables)

♠ A R
 ♥ A D x x
 ♦ A D V x x
 ♣ x x

♠ x x
 ♥ 10 x x x x
 ♦ x x
 ♣ A x x

Après avoir ouvert de 2SA, je joue le contrat évident de 4♥ sur entame du Roi de trèfle (séquence complète : 2SA - 3♦ - 3♠ - 4♦ re-Texas - 4♥). Je tente tout de suite l'impasse carreau qui écoute, la défense tire son trèfle puis relance pique. Comment faut-il maintenant jouer ? Les carreaux semblent 3-3 à la table mais une signalisation mensongère n'est pas à exclure. Je réfléchis un moment puis finis par tirer l'As de coeur (le Valet tombe à ma gauche), puis l'As de carreau et carreau coupé pour rejouer coeur depuis le mort. Je ne sais pas si c'est le mieux, mais comme sont les cartes (carreaux et coeurs répartis), rien ne peut rater. De l'autre côté, le contrat n'a pas été chuté, il n'a pas été joué du tout puisque la séquence a été la suivante : 1♦ - 1♥ - 3♣ (s'estimant trop fort pour un soutien direct à coeur) fin. Si, si, c'est vrai, Sud a passé le bicolore à saut. Impensable à ce niveau, mais bon, on prend les 14 IMPs généreusement offerts (le contrat a chuté de trois), 48-59. On enchaine sur deux manches tabulaires en EO, Ouest essaye sur une des deux de nous faire croire qu'il va finir par chuter en prenant trois heures à jouer le coup mais en fait c'est sur table. On gagne quand même un IMP, puis qu'atre autres en faisant chuter un 2♠ dont je ne me souviens pas du tout, 53-59 à huit donnes de la fin (on est revenus à égalité sur la mi-temps). Bernard choisit ensuite une ouverture de 4♣ musclée sur la donne 1, Est hésite un moment à réveiller (après avoir passé d'entrée) avec une main très pure (1444 de 10H) mais finit par passer. Heureusement pour nous d'ailleurs, car 4♣ ne chute que d'une levée, alors que de l'autre côté, après un contre de réveil sur une ouverture de 3♣, nos partenaires se sont contentés de jouer 3♠ (Jacques ayant logiquement décidé de ne pas punir son partenaire pour un réveil un peu tendu) et ont fait onze levées, on gagne quand même 4 IMPs, 57-59. On est maintenant clairement entrés dans le « money time », et les donnes vont coopérer puisqu'elles vont presque toutes procurer des opportunités de swing. C'est toutefois une égalité sur la 2, un 4♠ contrés qui chute d'une dans notre ligne, assez normal avec dix atouts mais quatre As à perdre. Puis :

Donne 3 (EO vulnérables)

♠ A D x x
 ♥ x x
 ♦ A R x x
 ♣ A R x

♠ R 10 x x
 ♥ x x x x
 ♦ x x
 ♣ x x x

Un curieux retour de bâton va se produire à notre table. La séquence d'abord : 2SA - 3♣ (Puppet) - 3♦ (au moins une majeure quatrième) - 3♥ (quatre piques, et peut-être quatre coeurs) - 3♠ (fitté pique) fin. Une rare occasion de s'arrêter avant la manche après un Puppet, mais en fait on a toujours dix levées comme sont les cartes. Sur entame Dame de trèfle, j'ai tiré AR de carreau puis coupé un premier carreau, et joué trèfle vers ma main pour remonter. Les trèfles étant 6-1, Ouest aurait du couper pour relancer coeur et prendre une deuxième coupe pour me limiter à neuf levées, mais il a défaussé, dix levées tout de même (que j'aurais prises naturellement en remontant à l'atout après la première coupe carreau). De l'autre côté, les NS n'ont pas pu s'arrêter avant la manche, et on y laisse 6 IMPs, 57-65. Arrive alors la donne la plus spectaculaire du match :

Donne 4 (Tous vulnérables)

	♠ x	
	♥ D 8 7 x	
	♦ R x	
	♣ A R 10 x x x	
♠ A D x x x x		♠ R x x x
♥ 9		♥ R 10 x
♦ V x x x x		♦ A x x x x
♣ x		♣ x
	♠ x x	
	♥ A V x x x	
	♦ D	
	♣ D V x x x	

Les jeux en NS sont exacts, la localisation des honneurs en EO non garantie (sauf à coeur). Chez nous, Ouest a choisi d'ouvrir sa main de 2♠ (pas bicolore, deux faible classique), je suis naturellement intervenu à 3♣, et la séquence s'est vite emballée : 4♠ en Est, 5♣ chez Bernard, 5♠ en Ouest. Un contre de ma part serait décourageant pour une surenchère, mais ne sachant vraiment pas qui pouvait rentrer quoi, j'ai préféré passer, et Bernard a tenté 6♣, contrés par nos EO. Quand le mort s'étale, je suis plutôt rassuré puisque j'imagine une chicane trèfle en Ouest qui rend 5♠ tabulaire. En fait pas du tout, et il faut que je trouve la position des coeur pour ne chuter que d'une (ce que je fais, je me doute qu'Ouest a une surprise pour sa surenchère à 5♠, et la distribution 6511 est alors probable). Tout ça pour une bête égalité, la salle fermée ayant atteint le même contrat (mais après un passe initial en Ouest et une séquence plus longue), toujours 57-65. Je passe ensuite une main 3343 de 10H avec deux As, ouverture d'1♣ à gauche, Bernard intervient à 1♥, 1♠ à droite. L'enchère chez nous est à 3♣ pour indiquer une main propositionnelle avec exactement trois coeurs, mais l'ouvreur soutien à 3♠. Bernard passe et le répondant met un 4♠ assez inattendu. J'aurais sûrement du contrer pour

punir cette enchère assez absurde (en gros un sacrifice contre une manche qu'on était manifestement partis pour ne pas annoncer, ce n'est pas le joueur qui a passé d'entrée qui va subitement imposer 4♥), ça chute de deux (non vulnérable) alors que de fait 4♥ rentrait dans notre ligne, on gagne quand même deux IMPs (l'autre table n'a joué que 3♠), 59-65. Il reste trois donnes à jouer, et je pioche ♠ xx ♥ R109xxx ♦ ARx ♣ xx. Ouverture d'1♠ chez Bernard, et intervention rouge contre verts à 1SA à ma droite, que faut-il faire ? J'ai eu peur de trèfles longs à droite, ou de me planter d'entame contre 1SA contrés, et j'ai très lâchement dit 2♦ (Texas coeur). Bernard était chicane coeur et n'a pas réussi à rentrer le contrat, alors que si je contrais, les EO étaient grave dans la merde. Une égalité, mais surtout une grosse occasion de ratée, et on sent bien à notre table que le match n'est pas bien parti pour nous. Sur la donne 7 (l'avant-dernière du match à notre table), je récupère la main suivante : ♠ Dxx ♥ Vxx ♦ V ♣ R109xxx. Nous sommes tous rouges, et la parole est à moi après deux passes. Je décide qu'il est temps de tenter quelque chose et ouvre d'un 3♣ que je n'aurais pas produit en temps normal. J'ai bien choisi mon moment : Est derrière moi possède un 4351 de 20H et décide logiquement de contrer. C'est en fait son partenaire qui a la grosse décision à prendre avec une main 3334 (Vxxx à trèfle) assez faible (je ne sais plus exactement combien, mais ça devait être de l'ordre de 5 ou 6H maximum). Peut-être que le passe est statistiquement l'option gagnante avec son jeu (en tout cas ça l'était clairement sur la donne), mais je compatissais avec le choix d'Ouest de dire 3♥. De son point de vue, le match est plutôt bien engagé pour eux et il n'a pas de raison de risquer un drame sur la donne. En fait, il vient de perdre le match en parlant, son partenaire ajoute le quatrième coeur mais c'est anecdotique, le contrat finit à -3 pour 10 IMPs chez nous (seulement 8 s'ils restent au palier de 3, nos partenaires ont rentré une partielle), et la dernière donne sera une partielle sans histoire.

En sortant de table, nous ne sommes pas très optimistes avec Bernard, on sait qu'on aura besoin d'une feuille impeccable chez nos partenaires pour avoir une chance. Et ça tombe bien, eux sont satisfaits, ils n'ont pas fait d'erreur notable et ont récupéré un ou deux bons coups. Quand on achève les comptes, énorme soulagement chez nous, nous avons arraché la victoire 69 à 65 ! Nous allons donc avoir le droit de revenir après le dîner (dans un chinois « buffet à volonté », plutôt sympa) pour jouer le fameux match du samedi soir, et donc de nous coucher à pas d'heure !

Deuxième match : équipe PETITPRÉ

De retour donc pour le tirage au sort du deuxième match. Parmi les sept adversaires potentiels, il reste sans surprise les deux épouvantails Dupuis et Riberol, deux autres pas faciles du tout (Bourdeau, l'équipe-phare de l'Adour, et Soriano, la plus dangereuse équipe restante des Pyrénées), et trois autres a priori plus sympathiques (Dieu, Petitpré et Planche). Le premier match tiré oppose Dupuis à Bourdeau, une bonne nouvelle pour les six équipes restantes. Mais de toute façon, notre sort est déjà scellé, comme l'an dernier, nous allons avoir droit à un « samedi soir Limousin » en piochant l'équipe Petitpré, dernière représentante du comité le plus faible de la Zone. Bon, c'est évidemment un tirage favorable, à nous d'en profiter pour avoir le droit de continuer à jouer demain. Comme on ne change pas une équipe qui gagne, nous reconduisons la même organisation que pour le premier match, et je joue donc la première mi-temps face à Clément (en EO salle ouverte). Le match commence tranquillement : séquence pas très scientifique des adversaires (ce sera une constante du match, ça ne joue pas un bridge très précis en face) qui les mène à une manche normale, on perd un IMP. Puis avec un assez beau 4612 (les deux As majeures et plein d'intermédiaires dans les deux couleurs), je contre après un début 1♦ (2♣) puis nomme mes coeurs sur la réponse de 2♦ de Clément. On en reste là, contrat normal mais dix levées sur une défense pas forcément irréprochable. En fermée, on a atteint la manche (je ne veux pas savoir comment, même si je me doute bien qu'on a du overbidder salement à 2♥ sur 2♣ avec mon jeu), et on l'a rentrée, on perd 7 IMPs. Je vais ensuite m'emballer légèrement :

Donne 3 (EO vulnérables)

	♠	A 8 x		
	♥	A R V 10 x		
	♦	R		
	♣	A D 10 x		
♠	R V	x x x	♠	10
♥	x x x		♥	x
♦	10 x x x		♦	A D x x x x
♣	V		♣	R x x x x
	♠	D 9 x x		
	♥	D x x x		
	♦	x x		
	♣	x x x		

Nord a ouvert sa bombe sagement d'1♥, intervention à 2♦ chez Clément, et Sud a sauté à 3♥, la vulnérabilité aidant. Bon, je ne vais évidemment pas passer avec ma main, mais plutôt que de faire l'enchère banale de 4♦, je décide de me faire un film sur la possibilité d'un 4♠ en double fit et je mets 3♠. Notre ami Nord ajoute évidemment un quatrième coeur, deux passes et c'est à moi. Il était maintenant temps de passer, mais comme ça m'embêtait de ne pas donner mon fit, j'ai mis 5♦ en position de réveil (même pas peur de la vulnérabilité). Un coup de bâton plus tard, Clément a réussi à ne chuter que d'une levée, et on est en fait assez curieusement au par de la donne puisque 4♥ est sur table (au moins à carte ouvertes) grâce aux honneurs secs à pique et à trèfle (et c'est même vraiment rentrable après cette séquence!). En salle fermée, Ouest a ouvert de 2♠ bicolore (mais oui, rouges contre verts, finalement je crois que j'ai enchéri cette main très sagement) et Yassine a sauté sauvagement à 3SA. Le trou à carreau a fini par se voir, -2 et 7 IMPs de perdus. Notons que si Yassine avait contré, Jacques aurait probablement joué 4♥ de la main de Sud, et va très certainement le rentrer sur entame trèfle (les piques sont marqués 5-1, l'honneur sec en Est est le seul plan raisonnable). Mais bon, Est va sûrement parler sur le contre, et c'est plus délicat après entame carreau. Bref, 0-15 (non, ce n'est pas du tennis) après trois donnes, faudrait peut-être rentrer dans le match. On perd un nouvel IMP de surlevée sur la 4, puis on ouvre le compteur quand je vais me battre pour la partielle, ce qui nous rapporte trois IMPs. Nous avons ensuite droit à une séquence assez typique du style adverse : (1♣) 1♥ - 1♠ - 3♥ - 4♥. À la stupeur générale, le mort étale un 5152 de 7H, le partenaire avait juste une belle ouverture avec six coeurs (normal quoi), et même si je rate la quatrième levée de chute (!) sur une défense imprécise, on gagne 6 IMPs. Deux égalités suivent, l'une quand j'interviens à 2♠ léger et qu'on s'arrête logiquement au palier de 3 pour finir par faire dix levées, l'autre sur une séquence très douteuse de nos adversaires (ouverture de 3♣ chez moi, contre de réveil, suivi d'un dégagement de 3♠ à 4♥ avec une main assez bizarre) où je fais une mauvaise entame qui aide beaucoup à rentrer le contrat.

Donne 9 (EO vulnérables)

♠	R 10 x x x	♠	D V
♥	x x	♥	R D V x
♦	R D x x x	♦	A x x
♣	R	♣	10 x x x

Séquence à notre table : 1♣ (en Est) - 1♠ - 1SA - 2♣ (Double Deux) - 2♦ - 2♠ - 3SA. On ne peut pas dire que le contrat soit fabuleux, mais quand je reviens de ma pause toilettes, Clément est en train de tabler neuf levées : entame coeur, il a fait sauter l'As de pique, retour coeur. Hop,

12 IMPs dans la poche, ça va déjà mieux. Juste après, Clément ouvre un 6-4 de 3♠, et notre Nord se trouve un réveil surnaturel à 4♥ avec un 6322 de 10H. Son partenaire étale une bombe (quatre atouts, du jeu) et s'excuse par avance en cas d'empaillage de chelem. Résultat des courses, deux de chute mais deux IMPs pour eux, puisque de l'autre côté l'ouverture de 2♠ (un palier en-dessous) a été normalement respectée! Puis je fais un underbid pas vraiment caractéristique de mon style :

Donne 11 (personne vulnérable)

♠	R 10 x	♠	x x x
♥	A D	♥	V x x x x
♦	A R x	♦	D V x
♣	R V 10 9 x	♣	x x

Ouverture d'1♦ à ma droite, je me suis contenté de contrer pour redemander à 1SA, et Clément a joué un modeste 2♥ (rentré avec une surlevée). On ne peut pas dire que le 3SA atteint de l'autre côté soit un contrat fabuleux, mais avec AD de trèfle secs chez l'ouvreur, ça rentre, on perd un nouveau coup de 7 IMPs, nous sommes à nouveau menés. Heureusement pour nous, la donne suivante va nous remettre à flot d'un seul coup : le même contrat de 4♠ contrés est joué par Sud dans les deux salles, après ouverture d'1♣ en Est (et contre final du même Est), entame d'un gros trèfle en Ouest et le mort étale V10xx pour Rx dans la main du déclarant. Si on joue petit du mort, Est doit être particulièrement vigilant et jouer petit trèfle, sinon le déclarant pourra faire une expasse ultérieure à la Dame de trèfle pour rentrer son contrat. Clément n'aura pas l'occasion de briller puisque le déclarant à notre table va insérer un Valet de pique incompréhensible sur l'entame, -1 tranquille ensuite. De l'autre côté, le contrat a été rentré, 14 IMPs pour nous. Je choisis ensuite de ne pas faire un soutien mineur inversé avec une main 5332, quand ça aurait peut-être pu nous permettre de voler la partielle, on perd un IMP sur la donne, comme sur la suivante d'ailleurs. On en récupère 6 ensuite quand nos adversaires overbident une fois de plus pour atteindre un mauvais 3SA, puis Clément tente un coup sur la dernière donne : après un début 1♠ (2♥) X (4♥), il dit rapidement 4♠ avec un 5422 assez quelconque (il se trouve que j'avais en face ♠ Dxx ♥ x ♦ Rxx ♣ RD109xx, main avec laquelle un contre est d'ailleurs fort discutable). Les adversaires ne résistent pas et tentent 5♥, contrés par Clément pour une levée de chute et un nouveau gros coup de 12 IMPs.

On sort de table relativement satisfaits avec Clément, même si j'ai dormi une bonne partie de la mi-temps. De fait, malgré pas mal de déchet, nous menons tranquillement 53-27. Normalement, nous sommes relativement tranquilles mais on ne sait jamais ce qui peut se passer lors de la séance de minuit. Je retrouve en l'occurrence Bernard (toujours EO salle ouverte) alors que Jacques jouera avec Clément en fermée (même organisation qu'au premier match). Nous aurons un kibbitz de luxe en la personne de Xavier Dupuis pendant une partie de la mi-temps, mais autant vous prévenir tout de suite, il sera sûrement témoin d'une des pires mi-temps que nous ferons avec Bernard depuis que nous jouons ensemble. Ça va pourtant bien commencer avec un coup complètement martien : je pioche ♠ RD109xx ♥ - ♦ Axxx ♣ xxx, et entends mon adversaire de droite (qui est Sud, je suis repassé en Est) ouvrir de 2♥ faible. Bon, intervention à 2♠ évidente (sauf si on est vraiment un intégriste des points H), et le chariot met un certain temps à nous revenir. Du jeu chez Bernard? Peut-être pas, puisque quand ça revient, c'est Nord qui a planté 6♥, contrés par Bernard. Bon, après un passe Nespresso (what else?), je contemple le mort étaler un ahurissant 5521 (cinq coeurs et cinq trèfles si je me souviens bien) avec deux As, j'avoue que même moi qui suis un spécialiste de constructions improbables pour justifier les enchères douteuses j'ai un peu de mal à comprendre exactement ce qu'il recherchait. En tout cas, il a obtenu un beau -500 pour deux levées de chute. En salle fermée, Est a passé (mais si!) sur 2♥ pour ensuite réveiller à 4♠ sur le soutien à 4♥ (il a tout compris au bridge). Finalement, un contrat de 5♥ non contrés et neuf IMPs pour nous. Il est moins évident de deviner ce que va donner la 10 au vu du résultat à notre table :

Donne 10 (Tous vulnérables)

♠ D V 10 x x	♠ A x x x
♥ D 9 x	♥ 10 x x
♦ x	♦ A x x
♣ 10 x x x	♣ A R x

Ouverture d'1SA en Est, et Nord va intervenir à 3♦ sur le Texas. Une fois qu'Est a dit 3♠, faut-il ajouter le quatrième en Ouest ? Rouges, ça semble un pari raisonnable. Bernard a passé, et le coup se déroule assez normalement : Roi de pique placé (troisième), les trèfles sont 4-2, et il faut en gros ne pas perdre trois coeurs pour faire dix levées. Avec le Valet placé, je fais un +1 qui semble normal (les adversaires ont essayé de me raccourcir mais Sud n'a plus de carreau à tirer quand il prend la main pour la dernière fois). De l'autre côté, la manche a été appelée, mauvais pour nous ? Non, le déclarant, après avoir joué coeur pour le 9 et l'As (ou le Roi, je ne sais plus) est reparti coeur du mort sous sa Dame au deuxième tour de la couleur, on gagne 7 IMPs ridicules. Nous allons continuer à scorer un moment dans notre colonne, sur un 3♦ bien appelé en compétitives (je perds un IMP de surlevée), puis sur un 4♥ normal en NS (mais qui chute, égalité), et un 400 assez rare à 3♠ rouges -4. Là, pour le coup, c'est pas vraiment bon pour nous :

Donne 13 (Tous vulnérables)

♠ x	♠ A 10 x x
♥ A D x x x	♥ V 10 x x
♦ R x x	♦ A 10 x
♣ A x x x	♣ R D

L'ouverture de 3♠ était en Nord, j'ai normalement passé, mais Bernard a choisi de ne pas réveiller, ce qui pour le coup est vraiment extrêmement timide. Notez que comme étaient les cartes, on rentrait pas moins de 7♥ en sifflotant. De l'autre côté, le contre de réveil a été passé, pour les mêmes levées de chute, on perd 12 IMPs. Suit une manche dans notre ligne où la défense ma mèche le travail (je gagne un IMP pour la surlevée), puis je pioche le jeu suivant : ♠ Vx ♥ 10xxx ♦ R ♣ A10xxxx. Sud ouvre à ma gauche d'un 2♣ fort indéterminée, 2♦ relais en Nord, et je décide d'intervenir à 3♣ (on est verts contre rouges). Enchère de 3♦ en Nord, Bernard ajoute un quatrième trèfle, 4♠ chez le répondant, et l'ouvreur retraite à 5♦, respectés par tout le monde. Vous entamez quoi ? Voici la donne complète :

Donne 15 (NS vulnérables)

	♠ D x x x x x x	
	♥ V x	
	♦ x	
	♣ R x x	
♠ R x		♠ V x
♥ R x x x		♥ 10 x x x
♦ x x x x		♦ R
♣ D V x		♣ A 10 x x x x
	♠ A x	
	♥ A D x	
	♦ A D V 10 x x x	
	♣ x	

La façon la plus simple d'assurer la chute est d'entame son Roi d'atout sec, mais je n'ai pas trouvé et j'ai posé l'As de trèfle sur la table (« c'est humain » d'après Xavier, donc je ne m'autoflagellerai pas trop). Si le déclarant ne craque pas, le contrat est désormais sur table : si je relance atout, il tire les atouts et joue As de pique et pique et Bernard est remis en main, obligé de donner le reste. Si je repars coeur, il suffit de glisser la Dame du mort pour qu'on soit cuits puisqu'il y aura une remontée pour tirer le trèfle. Bon, en pratique, j'ai rejoué coeur, et le déclarant n'a pas mis la Dame (oups), Bernard a pris son Roi, et rejoué coeur pour refler le coup (coupe coeur pour remonter tirer le trèfle puis miracle à l'atout quand le Roi sec tombe) alors qu'un switch carreau menait tranquillement à -1. Le coup ne semble pas forcément si horrible dans la mesure où 4♠ rentre facilement et où 5♦ peut quand même se filer, mais nos partenaires joueront 4♦, on perd 10 IMPs. Heureusement pour nous, nos adversaires filent des tas d'IMPes avec une certaine régularité : ils enchainent sur un 4♠ horriblement poussé (séquence 1♣ (1♥) 1♠, personne n'alerte le 1♠, mais sur le saut à 3♥ de Bernard, l'ouvreur dit 3♠ dans trois cartes avec une ouverture ras des pâquerettes, tout ça est étrange) et mal joué de surcroit, ça nous vaut 6 IMPs. Puis c'est moi qui joue une manche très tendue :

Donne 1 (personne vulnérable)

♠ D 10 x x	♠ V x
♥ A	♥ D V 10 x x x
♦ R x x x x	♦ x
♣ V x x	♣ A R 10 x x

Je joue 4♥ après ouverture d'1♦ en Nord (la séquence n'a pas été un modèle de subtilité), sur entame de l'As de carreau (qui était donc en Sud), switch coeur (si je me souviens bien). J'ai tiré le Roi de carreau pour une défausse pique et immédiatement fait l'impasse à la Dame de trèfle. Paf, elle est en Sud, et pire, les trèfles sont 4-1, je chute donc immédiatement sur un retour trèfle. Non, la défense préfère me raccourcir à carreau dès qu'elle le peut, une tactique douteuse quand les coeurs sont 3-3, je fais quand même dix levées et on gagne 11 IMPs. Nous avons repris un peu d'air puisque nous menons de 37 IMPs (en tenant compte de la première mi-temps) à sept donnes de la fin. Mais nous allons avoir un trou noir assez terrifiant sur les donnes suivantes (eh non, le pire n'est pas encore passé!). On perd d'abord 6 IMPs quand nos partenaires chutent une manche rouge tendue, puis ce sont nos NS qui appellent un 4♠ intéressant :

Donne 3 (EO vulnérables)

♠ A R x x x	
♥ A 10 9 x	
♦ x x x	
♣ x	
♠ V x x x x x	
♥ x x x	
♦ R x	
♣ A x	

Ouverture en troisième d'1♠ en Nord, dans le silence adverse, Sud a tenté un Drury puis imposé la manche. Entame Roi de trèfle, le déclarant a tiré les atouts puis joué carreau vers son Roi, échec, l'As est en Ouest. Bernard a alors erré en défense en ne rejouant pas coeur, mais carreau pour ma Dame et un troisième tour de carreau. Le déclarant peut alors éliminer les mineures avant d'attaquer les coeurs, et doit enchaîner sur As de coeur et coeur : cette ligne gagne dès qu'un flanc possède

deux honneurs secs (il sera remis en main pour une coupe et défausse, et on ne peut pas crocodiliser quand le déclarant a le 10). La seule ligne alternative est de duquer la levée, ce qui ne fonctionne qu'avec un honneur sec quelque part, c'est nettement moins bon. Notre déclarant a joué coeur vers le 9, une levée de chute, on a échappé de peu à la correctionnelle. Mais le coup est mauvais quand même : en fermée Est a dit 2♣ sur 1♠ (enchère qui, il faut être honnête, aurait été produite par à peu près tout le monde dans la salle), et une séquence confuse a mené à un 5♠ contrés qui nous coute six IMPs. Nous enchainons avec un empailage ridicule d'une manche évidente à coeur (16H face à 9 quand même) quand j'oublie le système pour les enchères d'essai, mais que Bernard oublie aussi, mais qu'on était pas d'accord sur le style des enchères d'essai, mais que Bernard aurait quand même du faire autre chose que revenir à 3♥. Bref, un coup complètement inexcusable, d'ailleurs je ne vous montre même pas les jeux, on perd 10 IMPs. Puis je pioche ♠ D ♥ RVx ♦ ARxx ♣ ARxxx. J'ouvre d'1♣, 1♠ à gauche, soutenus à 2♠ à droite, je contre, l'intervenant reparle (j'avoue ne plus me souvenir exactement la séquence) et Bernard dit librement 4♦, sur quoi mon adversaire de droite met lui-même 4♠. Je me suis mis en mode paresseux « ils overbiddent à chaque fois, laissons-les chuter tranquillement » alors que je dois absolument dire 5♦. Résultat, 4♠ rentre sans problème, 5♦ chute d'une levée, et hop, encore 11 IMPs de filés. Il reste encore trois donnes et l'écart est descendu au niveau particulièrement inquiétant de 4 IMPs. D'autant plus inquiétant que la 6 va encore être mauvaise à notre table : je récupère ♠ RDx ♥ x ♦ RV10xxx ♣ xxx. Bernard ouvre d'1♥, 1SA à ma droite. Échaudé par deux donnes (une en DN4, une autre au premier match ce week-end) où je n'ai pas contré 1SA d'intervention alors qu'on avait une énorme pénalité à prendre, je contre. Le partenaire de l'intervenant dit 2♥ Texas pique (qui ne sera apparemment pas compris par son partenaire!), et Bernard dit lui-même 3♥. Bon, ben on en reste là, le contrat peut rentrer mais Bernard se trompe en fin de coup, deux levées de chute rouges. Nos adversaires avaient toutefois un contrat à jouer à pique, et il se trouve que la donne est une égalité. À ce moment-là, tout ce dont on a envie c'est en tout cas que le match se termine vite (il faut dire aussi que je vieillis, finir à une heure du matin, je commence à avoir du mal), mais il faut essayer de résister à la tentation de balancer les donnes pour ne pas donner quelques les IMPs de trop qui pourraient faire pencher la balance du mauvais côté. En l'occurrence, les deux dernières donnes auraient pu (du?) être deux passes généraux. Sur la 7, je décide d'ouvrir mon 5332 de 10H en quatrième au nom des cinq piques, Bernard répond 1SA (évidemment), et Nord me sauve en intervenant à 2♣ pour aller chuter au lieu de me laisser chuter, on gagne cinq IMPs. Sur la 8, c'est Sud qui ouvre une poubelle en quatrième, pour une nouvelle chute dans sa ligne et les deux derniers IMPs du match en notre faveur.

Quand on sort de table, Bernard est évidemment conscient de la médiocrité de cette mi-temps et craint même qu'on ait perdu le match. Eh ben, on n'en est pas passés loin : 41-56 sur la deuxième mi-temps, et une petite victoire 94-83 uniquement due au niveau de jeu assez faible de nos adversaires, qui ont laissé filer des tas d'occasions de nous renvoyer à la maison. On sait bien qu'en Coupe de France l'essentiel est de gagner, mais si on veut avoir une chance demain pour le dernier match, il faudra jouer très nettement mieux. Le tirage au sort sera effectué dans la foulée du deuxième match, et les adversaires potentiels sont les suivants : Dupuis (ouille), Riberol (encore ouille), et Dieu (ah, ça c'est nettement plus sympa, ils sont derrière nous à l'indice et ont profité de deux tirages favorables). Bon, je crois que tout le monde est d'accord : du point de vue de l'équilibre des matchs et donc de l'intérêt du spectacle demain, il faut que Dupuis rencontre Riberol! Le chapeau, lui, sera d'accord en tout cas, puisqu'il nous opposera en table 1 à l'équipe Dieu. Et voila que d'un seul coup, alors qu'on s'y attendait moins que l'an dernier (le champ était plus fort, et notre organisation avec partenariats tout neufs potentiellement plus casse-gueule), nous revoila au dernier match, et même avec une opportunité inattendue d'aller jouer la grande finale à Paris, puisque nous partirons favoris de ce dernier match. Bon, évidemment, il vaudra mieux jouer un peu mieux ce soir, mais nous avons une nuit de repos pour nous remettre sur pied!

Troisième match : équipe DIEU

Nous sommes donc toujours là pour le troisième et dernier match de cette finale de zone, et je vais à nouveau jouer toutes les donnes puisque le seul changement que nous avons effectué consiste à inverser l'ordre des rotations entre les deux mi-temps. Je commence donc face à Bernard, NS salle ouverte. Notons que nos adversaires jouent aussi à cinq, mais dans une configuration plus classique (une paire fixe, et deux partenaires qui alternent autour d'un troisième joueur fixe). Le début de match va être très peu animé. Je récupère d'abord une poubelle de 4H 4333, Bernard intervient à 1♠ et je passe avant de réveiller à 2♠ quand les adversaires s'arrêtent au palier de 2, ça chute d'une levée pour une égalité. Puis j'ai un jeu nettement plus sympa, un 5215 de 18H avec lequel j'enchéris 1♣ puis 2♠. Ça n'a pas grande importance ici, on finit à un 3SA normal et tabulaire on perd le premier IMP du match sur la donne. Suit un 3SA adverse qui chute normalement après qu'on ait mis la pression via une ouverture de 2♠ bicolore, mais c'est encore un résultat normal et une égalité. Donne 4, je récupère ♠ Vxxx ♥ xx ♦ x ♣ RVxxxx, Bernard ouvre d'1♠ en troisième, que répondez-vous? J'ai choisi un saut à 4♠ atypique, encore une fois ça n'a aucune importance (17H en face, on atteindra toujours la manche), et c'est une autre égalité. Tout comme la 5 (une manche adverse sans histoire). On perd par contre un IMP sur la 6 (une manche adverse sans histoire, bis) et un autre sur la 7 (une partielle sans histoire, pour changer). En apparence, la donne 8 n'est pas vraiment plus intéressante, et pourtant :

Donne 8 (personne vulnérable)

	♠	V x		
	♥	D V x x x		
	♦	A x x		
	♣	A x x		
♠	9 x x		♠	R 8 x x
♥	10 x		♥	A 9 7
♦	V x x x		♦	R D x
♣	x x x x		♣	x x x
	♠	A D 10 x		
	♥	R 8 x		
	♦	10 x x		
	♣	R x x		

Nos adversaires atteignent le contrat normal de 4♥ joués par Nord, et avec le Roi de pique placé et les coeurs répartis on ne voit pas trop ce qui perturber le déclarant sur la route des dix levées. Voyez-vous un déroulement du coup qui puisse générer un gros swing? À notre table, j'ai entamé le Roi de carreau, et le déclarant a pris immédiatement pour présenter le Valet de pique respecté par tout le monde. Il a alors commis une imprécision en rejouant immédiatement pique (il vaut mieux faire tomber les atouts) pour une deuxième impasse, puis il a tiré son As de pique pour défausser un carreau. Quand il a enchaîné sur un coeur pour le Valet et mon As, j'ai alors pu tirer ma Dame de carreau avant d'enchaîner avec mon dernier pique (le Roi en l'occurrence). Si Bernard coupe du 10 pour forcer un honneur du déclarant, ce dernier va devoir ensuite faire l'impasse au 9 de coeur pour rentrer son contrat puisqu'il a encore une perdante trèfle inévitable. On ne saura jamais si notre Nord aurait brillé puisque Bernard a raté le coup en défaussant sur mon Roi de pique (je ne peux malheureusement pas garder un pique plus petit que le dernier du mort pour le forcer à couper sinon le déclarant va juste tirer le quatrième pique en défaussant un autre carreau avant de jouer atout). *Note de décembre 2016 (il serait temps) : un de mes excellents lecteurs (il s'agit cette fois du provençal Bertrand Colas) m'a fort justement signalé que je racontais en fait n'importe quoi! Si*

Bernard coupe du 10, rien n'oblige le déclarant à surcouper du Valet pour se mettre en difficulté, il lui suffit de défausser sa perdante trèfle pour table dix levées dans la foulée. Un coup de « perdante sur gagnante » à ne pas rater ici. Encore une égalité sur la donne, mais peut-être une occasion intéressante de ratée, et après huit donnes, nous sommes menés 0-3 (quel score impressionnant!). Nous enchaînons ensuite deux nouvelles ouvertures de 2 en majeure (bicolores avec une mineure pour nous), la première conduit nos adversaires à empailler un 3SA qui chutait (réveil à 2SA avec beaucoup de jeu) et nous coute 6 IMPs, la deuxième mène à un 4♠ normal (adverse) qui chute aussi, mais d'une levée de moins qu'en salle fermée, on perd encore trois IMPs. Mettre la pression ne nous aura pas réussi sur cette mi-temps. Encore une manche chutée en EO ensuite (j'avais une entame particulièrement peu engageante, mais à peu près tout menait à -1, égalité) puis nous arrivons enfin à marquer nos premiers IMPs quand nos partenaires finissent par rentrer une de leurs nombreuses tentatives de manche, pas déclarée chez nous. Je n'ai pas encore joué un seul contrat depuis le début du match, mais je vais déclarer coup sur coup deux 1SA. Le premier me voit en gros obligé de placer la bonne avec V10x face à Rxx pour ma septième levée, je devine mal et perds cinq IMPs. Le deuxième voit nos NS défendre très bizarrement mais ne pouvait pas chuter comme étaient les cartes, une énième égalité. Suivie d'encore une autre quand je vois les adversaires foncer à 4♠ alors que je possède ♠ RV108 ♥ A9 ♦ xx ♣ RVxxx. Une tranquille levée de chute aux deux tables. On attend toujours un swing conséquent, il va arriver sur la toute dernière donne de la mi-temps :

Donne 16 (EO vulnérables)

♠ R V 10 x	♠ A x
♥ A	♥ R 10 x x
♦ R V x x	♦ A x x
♣ R V x x	♣ A D x x

Chez nous, séquence flemmarde 1SA (en Est) - 2♣ - 2♥ - 4SA - 6SA. Flemmarde car j'aurais sans doute du chercher le fit trèfle sur 4SA, mais comme tout était placé, j'ai fait treize levées tranquilles. Même chose en face évidemment, sauf qu'ils ont très bizarrement empaillé en jouant 3SA, leur seul gros cadeau de la mi-temps qui nous permet tout juste d'égaliser, 17-17 après 16 donnes, on est repartis pour un match! Pour l'instant, nos adversaires ne ont pas vraiment laissé d'occasions de les bouger, on sent que ça va être tendu jusqu'au bout, et l'avantage psychologique est peut-être de leur côté. En tout cas, je retrouve Clément pour les dernières donnes du week-end (je suis toujours en Nord salle ouverte). La première donne de cette deuxième mi-temps sera mémorable. Le problème est simple, vous disposez à trèfle d'A9xxx face à D10x et jouez 6SA avec dix levées de tête dans les autres couleurs. IL faut donc manier les trèfles pour deux levées (sans en perdre plus d'une, évidemment), vous pouvez vous amuser à tirer des levées annexes si ça vous amuse, ça ne vous apprendra rien, quel est le meilleur maniement? Pour une fois, je vais vous infliger une étude complète de cas, en comparant les deux maniements suivants : double impasse, en laissant filer le 10 puis en laissant filer la Dame si le Valet a fait la première levée (maniement 1), ou petit sous l'As vers le 10 suivi de la Dame pour faire l'impasse au Roi si le Valet a fait la première levée (maniement 2, on suppose bien sûr que le flanc jouera petit foulé dans les cas importants).

- si les trèfles sont 5-0 (cas probablement impossible à la table si on tire toutes les levées annexes sauf une), les deux maniements fonctionnent toujours (notons que partir de la Dame à la première levée dans le maniement serait moins bon car on perdrait justement contre RVxxx derrière l'As, ce qui n'est pas le cas si on part du 10).
- si les trèfles sont 4-1, le maniement 1 fonctionne toujours quand il y a un honneur sec (d'un côté ou de l'autre) mais échoue si le flanc droit (derrière D10x) possède un petit singleton, soit trois cas de partage 4-1. Au contraire, le maniement 2 échoue dans l'unique cas où le flanc droit possède le Valet sec.

- si les trèfles sont 3-2, le maniement 1 échoue quand le flanc gauche possède RVx et le flanc droit xx, ou quand le flanc gauche possède RV secs et le flanc droit les trois petits, soit quatre cas de partage 3-2 (on a le choix du petit accompagnant RVx), alors que le maniement 2 échoue quand le flanc droit possède Vxx (et le flanc gauche Rx, il va duquer la première levée), ou quand le flanc droit possède Vx et le flanc gauche Rxx, soit six cas de partage 3-2.

Bref, le maniement 1 a un avantage de deux partages 3-2 par rapport au maniement 2, et le maniement 2 un avantage de deux partages 4-1 par rapport au maniement 1. Les partages 3-2 étant plus probables que les partages 4-1, le maniement 1 est légèrement meilleur (pour les fans de précision, 1.2% de mieux). Notons en passant que les livres recommandent le maniement 2 pour quatre levées dans la couleur, mais le problème ici est légèrement différent puisque l'affranchissement des deux derniers petits de la main longue ne présente aucun intérêt (ainsi, le maniement 2 permet par exemple de faire quatre levées avec RVxx à gauche, quand le maniement 1 ne suffit pas à en faire quatre avec RVxx à droite quand il manque le 8 et le 7 dans nos mains). Bref, il est temps de donner les quatre jeux :

Donne 9 (EO vulnérables)

	♠ D x x x x	
	♥ 10 x	
	♦ x x x x	
	♣ x x	
♠ A 10 x		♠ R x x
♥ R x		♥ A D V
♦ A D V x x		♦ R x
♣ D 10 x		♣ A 9 x x x
	♠ V x	
	♥ x x x x x x	
	♦ x x	
	♣ R V x	

Le même contrat de 6SA a très vite été atteint (1SA - 6SA à notre table), sur l'entame normale d'un coeur de la part de Sud, et tout s'est donc joué sur ce fameux maniement des trèfles. Vous l'aurez compris, le maniement a été différent aux deux tables. Après le match, il y a eu une certaine confusion sur la ligne vraiment prise par Alain Verdier à notre table (ayant d'ailleurs mené à des remarques à chaud probablement pas vraiment justifiées), après reconstitution il a pris le maniement 2 résenté ci-dessus, alors que Yassine en fermée a pris le maniement 1. Bon, ben voila, en une seule donne et sur une sorte de Pile ou Face, nos adversaires viennent de doubler leur total d'IMPs. Mes lecteurs se souviennent sûrement d'une donne de chelem où j'avais chuté un contrat rentré par Hervé Fleury dans l'autre salle lors du dernier match de la finale de Zone, un coup de 17 IMPs dont on ne s'était jamais remis. Eh bien, il semblerait qu'on soit abonné aux coups de 17 IMPs dans le mauvais sens sur cette épreuve. Mais là vraiment, quand ça se joue sur un rien et que notre partenaire a pris la meilleure ligne théorique, il faut le dire, ça fait chier ! Après ce coup dur, une bonne nouvelle rapide ne serait pas de refus pour se redonner espoir. Justement, dès la donne suivante, Clément se retrouve au volant d'un 4♥ un peu ambitieux (mais normal) sur une séquence 1♥ (2SA) 3♥ - 4♥. Tout se ramène rapidement au maniement des atouts, il ne faut pas en perdre avec ADxxxx face à Vxxx, sachant que le flanc qui est derrière ADxxxx est singleton (c'est celui qui est intervenu à 2SA, et il a montré un doubleton dans la quatrième couleur). On est quasiment sur du 50/50, Clément finit par plonger de l'As et piocher le Roi sec mal placé, ce qui provoque une réaction d'énervement assez grandiose de la part de Verdier (qui était en Est, donc ce n'est pas lui qui avait le Roi sec).

De l'autre côté, pas d'intervention à 2SA, et le contrat sera chuté, on récupère 12 IMPs. Puis je pioche ♠ Dxx ♥ x ♦ DVxx ♣ Axxxx, et j'entends Clément ouvrir d'1♠. Les soutiens majeurs font partie des morceaux de système où on n'a pas vraiment eu le temps de mettre au point quelque chose de sophistiqué, on fonctionne en gros sur des fits de style Bergen. Je choisis de répondre 3♦, fit troisième propositionnel. Clément réfléchit un moment avant de refuser de jouer la manche, et c'est la bonne décision puisqu'il y a exactement neuf levées à prendre (je ne sais plus du tout quel jeu il avait). Plutôt bon pour nous, mais en salle fermée, Jacques aura une de ses très rares absences du week-end et filera la manche en flanc, on perd 7 IMPs sur la donne (ce sera très honnêtement la seule donne ratée de la part de nos partenaires sur cette mi-temps). Les donnes suivantes seront beaucoup trop calmes à notre goût : une manche normalement chutée dans notre ligne suite à des répartitions inamicales (égalité), une partielle adverse sans intérêt où l'entame atout complètement normale de Clément aide le déclarant (un IMP de perdu), puis nous avons un petit gag de système : je pioche ♠ - ♥ Dxx ♦ ARDxxxx ♣ xxx. Ouverture d'1♣ à ma gauche, Clément intervient à 2♠, contre à droite. On est verts contre rouges, je me dis que je ne risque pas grand chose à glisser 3♦ en passant. Mais Clément joue ça fitté pique avec une force à carreau (pour donner une entame par exemple) et retraite à 3♠ avec une main quelconque. Je passe très vite avant que les contres ne commencent à tomber, et Clément réussit à voler sept levées à la carte (aidé par un flanc très complaisant), une éte égalité avec la partielle à carreau jouée de l'autre côté. Suit une partielle chez nous (un petit IMP de surlevée), puis on a un peu plus de jeu :

Donne 16 (EO vulnérables)

```

♠   x x
♥
♦   A R D x x
♣   R D 10 x x x

♠   D x x
♥   A x x x x
♦   V x x
♣   A x

```

Séquence assez limpide chez nous : 1♣ - 1♥ (1♠) 2♦ - 2♠ - 3♦ - 3♠ - 4♣ - 5♣. Séquence beaucoup moins limpide de l'autre côté mais le très bon 5♦ est atteint, on perd un IMP de surlevée sur le choix d'entame. Encore un IMP sur la donne 1 (un 3SA adverse inchutable), suivis par une donne assez inquiétante de notre point de vue : les adversaires foncent jouer 6♣ avec deux clés dehors sur une séquence qui ne sera probablement pas reproduite à l'autre table, et tombent sur le Roi d'atout troisième placé avec ADVxx face à xxx dans la couleur. Un coup qui sent très mauvais, mais nos partenaires égaliseront la donne suite à une incompréhension sur la séquence (bon, des fois, un peu de chance, ça fait du bien !). Il reste six donnes à jouer, nous sommes menés de 14 IMPs, et à la table j'estime même que le retard est peut-être légèrement plus gros (je nous vois entre -15 et -25 selon la feuille de nos partenaires). Bref, il reste encore un peu de temps, mais il serait bon de prendre un ou deux coups intéressants, ne serait-ce que pour mettre la pression sur les adversaires.

Donne 3 (EO vulnérables)

♠ 10 x x x x
 ♥ R 10 x
 ♦ x x x
 ♣ D x

♠ A R x x
 ♥ A D x x x
 ♦
 ♣ x x x x

Sud est à l'ouverture, les adversaires se taisent, on est tous verts, quelle séquence imaginez-vous ? Nous avons enchéri 1♥ - 1♠ - 3♠ fin. Bien sûr, avec mon jeu en Nord, j'imagine bien que si je pioche AR de pique et AD de coeur en face, on peut avoir 4♠ sur table, mais j'ai vraiment pas grand chose (un Roi de coeur en or, un cinquième pique) et je ne veux pas trop pousser non vulnérable. J'ai pourtant fait pas moins de douze levées à la carte (brillante entame du Roi de trèfle second en Est, suivi d'un petit pour ... le Valet de la partenaire qui n'avait pas imaginé ce flanc brillant, le seul à limiter à dix levées avec les deux majeures réparties). Suffisant pour gagner quatre IMPs, c'est mieux que rien. Je n'anticipe pas forcément un gain sur celle-ci, et alors qu'il reste cinq donnes, se présente une occasion intéressante :

Donne 4 (Tous vulnérables)

♠ x x
 ♥ V 9 8 x
 ♦ A x x x
 ♣ A x x

♠ A D x x x
 ♥ R 10 x x
 ♦ V x
 ♣ V x

Nous sommes donc tous rouges, et c'est Est qui ouvre d'1♣. Intervention à 1♠ chez Clément (Ouest passe), je réponds 1SA et Clément reparle à 2♥. Bien entendu, nous sommes tous conscients que l'enchère évidente avec mon jeu est 3♥, mais un mélange de feeling qu'on ne peut ressentir qu'à la table (Est a l'air d'avoir plus de jeu qu'une simple ouverture minimale) et de « state of the match » (les adversaires ne laissent pas beaucoup d'occasions, c'est peut-être l'une des dernières de remonter au score) me fait planter sauvagement 4♥. Je ne pense pas que ce soit un énorme overbid (beaucoup de mains en face qui vont passer routinement 3♥ rendent la manche jouable) mais je me doute que je suis hors-champ (pas autant que ce que je le suis en réalité, puisqu'à l'autre table Sud a pondu un passe complètement ahurissant sur 1SA). Je ne tombe pas vraiment sur un jeu idéal en face (mettez Dxx x dans les mineures et la manche rouge devient vraiment correcte), mais si je vous dis qu'Est possède le Roi de pique et AD de coeur, quel contrat préférez-vous jouer ? En l'occurrence, ça ne suffira pas tout à fait, Est a deux piques et surtout quatre coeurs, et Clément perd le contrôle du coup pour finir à trois levées de chute. Nous perdons neuf IMPs sur la donne (1SA+1 de l'autre côté), alors qu'il aurait probablement rentré le contrat de 3♥ si je n'avais pas poussé. Même si ce coup nous fait perdre le match, j'assume complètement mon enchère exagérée, je n'aurai plus qu'à m'excuser platement en fin de match si l'écart est faible en notre défaveur. On a 19 IMPs de retard à ce moment du match, mais les donnes qui suivent ne seront pas plates. Tout d'abord, une séquence adverse 3♠ - 4♠ mène à deux levées de chute à notre table quand le mort étale simplement deux As blancs et trois cartes à pique. En salle fermée, Sud a tenté une intervention à 3SA sur cette même ouverture de 3♠. Si jamais Jacques a l'inspiration de contrer pour entamer pique, le contrat va chuter

de cinq levées (3SA avec RD secs à pique et trois As dehors, c'est pas terrible), mais il dit lui aussi normalement 4♠ pour une égalité. Puis (ne regardez que la main de Nord si vous voulez être dans les conditions du match) :

Donne 6 (EO vulnérables)

♠ V 9 x
♥ R V x
♦ A 10 9 x
♣ A D x

♠ R 10 x
♥ 10 x x x
♦ D V x
♣ x x x

Ouverture de 2♠ en Est, deux passes, c'est à vous ! J'ai pris ma décision rapidement (avant même que le chariot ne revienne depuis l'autre côté, et donc enchéri un 2SA confiant, respecté par tout le monde. Bon plan, le contrat est bon, mais j'ai tenté un gros lâcher de carte sur entame d'un petit trèfle, en duquant comme si de rien n'était (Ouest avait mis le Valet). Retour carreau que je laisse filer vers le mort, la Dame faisant la levée puisqu'Est défausse ! J'enchaîne sur un petit coeur, Ouest plonge de l'As et relance trèfle pour le Roi d'Est (oups !) et un nouveau trèfle, Est dévoilant qu'il a une distribution 6205. Bon, j'ai perdu trois levées, et il a deux trèfles à encaisser en plus de l'As de pique, ça sent la chute stupide. À moins qu'Ouest n'ait l'As de pique sec, évidemment. Eh bien c'est le cas ! Je me rattrape donc aux branches avec un = sorti de nulle part. À l'autre table, Nord dans la même situation a choisi de contrer au lieu de dire 2SA, et son partenaire s'est rapidement retrouvé à jouer 3♥. Avec les piques 6-1 et les carreaux 6-0, plus les trèfles mal placés, il en a pris pour pas moins de quatre levées de chute, 8 IMPs pour nous. La dernière donne sera un 3SA banal en EO (on perdra un IMP de surlevée), le sort du match ne peut donc plus basculer que sur la 7, où je récupère ♠ Axxx ♥ xxx ♦ Axxxx ♣ x. Ouverture d'1SA chez Clément, je fais mon petit Stayman, et sur sa réponse de 2♦, décide de me contenter de 2SA, et Clément ajoute rapidement le troisième. Le contrat est inrentrable, mais Clément le joue du mieux qu'il peut pour mettre la pression sur la défense. À quatre ou cinq levées de la fin, Ouest ne doit pas se tromper de retour sous peine de filer la manche vulnérable. Elle réfléchit un certain temps, et finit par trouver le bon flanc, une levée de chute qui rapporte 3 IMPs (le même contrat a chuté de deux en face), ce qui ne suffira pas. Nous perdons la mi-temps 28-37 et le match 45-54. Sans même compter le fameux chelem, ne pas filer la manche où Jacques a dormi, ou ne pas planter mon 4♥ abusif aurait suffi à gagner (d'un IMP si Clément rentre 3♥ sur la donne 4, grrr !). Mais bon, il faut être honnêtes aussi, si le fond de jeu était sûrement meilleur chez nous, nos adversaires se sont quand même bien défendus sur ce dernier match, et on ne méritait probablement pas de gagner un troisième match consécutif de peu. En tout cas, il y a des bons points à retirer de ce week-end : nous nous sommes encore rapprochés de la grande finale, et Clément a fait une entrée particulièrement solide dans notre équipe, ayant très bien joué tout au long du week-end. Dans une perspective très égoïste, ça ne peut qu'être de bon augure pour le Paires que nous jouerons ensemble en février ! Avant cela, nous aurons encore un peu de quatre à jouer, avec la finale de comité d'Interclubs, où nous aurons à coeur de faire oublier notre pitoyable performance de l'an dernier. Ah, et pour ceux qui s'en inquiètent, le compte-rendu du dernier week-end de DN3 va finir par arriver !