



# Invitation

## Le Séminaire de l'ISCC

« Science, communication et société »

40<sup>e</sup> séance mardi 23 avril 2013

12h30 – 14h30

**A**nimé par **Dominique Wolton**, directeur de l'Institut des sciences de la communication du CNRS, le Séminaire de l'ISCC « **Science, communication, société** » est un séminaire de recherche ouvert aux chercheurs, enseignants, étudiants, journalistes et professionnels motivés par les enjeux de la communication et les échanges interdisciplinaires.

**Ordre du jour** : tour de table consacré à l'**actualité scientifique et technique**.

### Antoine Durand

« **Des mathématiciens et des guerres ; regards croisés entre l'histoire et les mathématiques** »



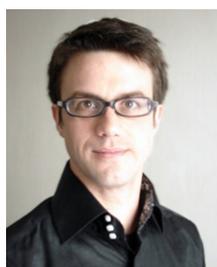
Antonin Durand est agrégé d'histoire et doctorant à l'École pratique des hautes études où il enseigne l'histoire contemporaine. Sa thèse porte sur les mathématiciens engagés dans la vie politique italienne autour de l'unification nationale.

Il est membre du groupe « Euromaths » (<http://www.lpma.math.upmc.fr/pageperso/euromath/accueil.html>) qui a bénéficié du soutien de l'ISCC

dans le cadre d'un projet exploratoire premier soutien (PEPS) puis d'un projet interdisciplinaire de recherche (PIR) : au contact de mathématiciens et d'historiens des mathématiques, il a ainsi eu l'occasion de s'interroger sur le dialogue entre deux disciplines aussi éloignées que les mathématiques et l'histoire, et sur la spécificité d'un regard proprement historien sur l'histoire d'une discipline, et singulièrement celle des mathématiques. Cette réflexion a débouché en particulier sur la publication des actes du colloque « Des mathématiciens et des guerres : histoires de confrontation (XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècle) » tenu à l'ISCC en 2012, dont il a codirigé les actes aux éditions du CNRS avec Laurent Mazliak et Rossana Tazzioli.

### Maxime Derian

« **Le métal et la chair ; anthropologie des prothèses informatisées** »



Maxime Derian, docteur en sociologie, est chercheur au CETCOPRA (Centre d'étude des connaissances et des pratiques), à l'université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Ancien étudiant à Paris 1 et au Tokyo Institute of Technology, Maxime Derian a exercé, au préalable, les fonctions d'enseignant vacataire en sociologie à l'université de Paris 1, et de chargé de la valorisation des ressources électroniques à l'École des hautes études en sciences sociales.

Ses travaux, centrés sur les différents usages sociaux de l'informatique, portent sur le thème de « l'humain augmenté » et de son corollaire : « l'humain diminué ». Dans sa thèse, Maxime Derian a effectué une recherche comparative portant sur le recours à des dispositifs implantés actifs (endoprothèses informatisées) comme sur l'utilisation de différentes prothèses informatisées détachables (prothèses cognitives détachables). Une telle démarche, principalement ontogénétique (effectuée au moyen d'un examen de discours et de pratiques d'individus) et non pas phylogénétique, a pour but de déterminer les enjeux sociaux, anthropologiques et philosophiques posés par le processus anthropotechnique qui découle de la prolifération actuelle de mécanismes auto-animés dans l'environnement immédiat, voire dans le corps des humains.

Inscriptions

[leseminaire@iscc.cnrs.fr](mailto:leseminaire@iscc.cnrs.fr)

[www.iscc.cnrs.fr](http://www.iscc.cnrs.fr)

Prochaine séance  
mardi 28 mai

avec **Dominique Pestre**  
pour « À contre science »  
et **Stéphane Foucart** pour  
« La fabrique du mensonge »

Rendez-vous à l'ISCC

**Maison des sciences de la communication  
et de l'interdisciplinarité**

20 rue Berbier-du-Mets – 75013 Paris

 Les Gobelins, ligne 7