

# Excellence par quatre 2012

Finale de comité, deuxième week-end

20-21 octobre 2012

Deuxième et dernière partie de mon compte-rendu de cette finale de comité d'Excellence marathon. Pour ceux qui n'auraient pas suivi le premier épisode, rappelons qu'à l'issue des cinq premiers matchs nous sommes classés douzièmes sur 27, ce qu'on qualifera de pas terrible. D'ailleurs, nous savons avant ce deuxième week-end qu'il faudra finir dans les neuf premiers pour gagner un week-end à Orthez. Mais ce préambule est aussi l'occasion de dire deux mots sur une spécificité intéressante de mon nouveau comité : comme toutes les tables jouent les mêmes donnes, on nous fournit à l'issue de la finale un classement Butler nous comparant à tous les matchs. Pour le premier week-end, ça donne ça dans notre équipe : premier match, +2.44 IMPs pour nous, -1.75 pour nos partenaires ; au deuxième, -0.12 et -0.69 ; au troisième -1.19 et +1.25 ; au quatrième +2.00 et -0.12 ; et au dernier +0.06 et -0.50 (bon, ce dernier ayant vu beaucoup de n'importe quoi, je ne sais pas si c'est très représentatif). Globalement, on tourne à +0.64, ce qui est assez bon, et nos partenaires à -0.36, ce qui est pas terrible. Tout cela reste évidemment à prendre avec d'énormes pincettes. Passons donc au vif du sujet !

## Sixième match

Nous revoilà donc à la table pour une sixième match où nous rencontrons, pour changer, une équipe de milieu de tableau, et qu'on espère concluant. Il reste certes encore du temps, mais un bon début de week-end nous permettrait de lancer une dynamique plus positive que lors des premiers matchs. En fait de quoi, le désastre pointe le bout de son nez à la première donne que nous jouons :

**Donne 4** (tous vulnérables)

♠ R 9  
♥ A R D 8 7 4  
♦ 7 4 3  
♣ R 6

♠ A 7 5  
♥ 6 3  
♦ 6 5  
♣ A D V 7 5 2

J'imagine que vous nous voyez déjà jouer  $6♥$  pour justifier mon annonce. Non, pas du tout, nous avons joué le merveilleux contrat de 2SA. Annie en Nord a fait le choix intéressant d'ouvrir d'1SA (pour être franc, je me rends compte seulement en tapant ce compte-rendu qu'elle avait six coeurs, tout en notant mon -13 dans la colonne prévisions, je n'ai pas assez suivi la donne et pensais en voir « seulement » cinq chez elle), intervention à  $2♣$  Texas carreau en Est. La situation n'a pas été spécifiquement discutée, je me demande comment le contre serait pris, puis je me dis que faire un Texas à 2SA et un cuebid à  $3♦$  ensuite ne peut pas être mauvais. Bon, évidemment, sauf si le Texas est passé. Après ce début en fanfare, les EO montrent tout de même un niveau de jeu assez douteux

en faisant une séquence propositionnelle très étrange après réveil pour finalement s'arrêter au contrat de 2SA. À l'entame, j'ai le choix entre les deux majeures, j'ai le 9 quatrième dans chaque. Je pioche la mauvaise, mais je peux quand même faire chuter ensuite, un moment de distraction me fait faire une défausse idiote, 5 IMPs de perdus au lieu d'égaliser avec le 3SA de l'autre table. J'ai une occasion de me rattraper juste après :

**Donne 6** (EO vulnérables)

♠	9 7
♥	A 5 3 2
♦	8 3
♣	8 7 5 3 2
♠	A V 6 4 3
♥	6
♦	A R D 4
♣	A R V

Le bridge est un jeu curieux : à l'autre table, ouverture de 2♣ suivi de 2♠ en Sud, Nord passe (oula ...). De notre côté, ouverture d'1♠ en Sud, Nord répond, je choisis un peu plus tard de jouer 4♠. Comment jouez-vous ce contrat sur l'entame attendue à coeur? La réponse est simple, il y a deux choses à faire, couper un carreau et tenter l'impasse trèfle, si on commence par l'impasse trèfle et que ça rate, on aura toujours le temps de couper son carreau, mais si on commence par le carreau et qu'on a la malchance de se faire surcouper, adieu l'impasse trèfle. Comme un boulet, j'ai joué trois tours de carreau, et la sentence a été immédiate : doubleton en Est alors que les piques sont 3-3 et la Dame de trèfle placée troisième. Grrr, je nous coute à nouveau 6 IMPs au lieu d'en rapporter autant, c'est vilain. Après un tel début, nos espoirs de grosse victoire sont un peu douchés. Je gagne tout de même 3 IMPs ensuite en ne chutant que de deux un 1SA bien délicat, suit une manche où on défend médiocrement mais ça ne change rien, puis une autre assez anodine dans notre ligne. Annie fait ensuite 13 levées à 3SA. Un mauvais coup? Non, le chelem est difficile à demander, un coup de sécurité marche au-delà des espérances, c'est un résultat normal. De l'autre côté, on a quand même joué 4♥ en 5-2 pour 3 IMPs chez nous. On en gagne encore 4 quand je vole un 1SA où les adversaires ne savent plus quoi jouer après que j'attaque toutes les couleurs l'une après l'autre. Bon, le fond de jeu nous permet de n'être menés que de 15 IMPs à le mi-temps mais on a rendu de notre côté un vrai torchon. La deuxième mi-temps commence avec une goulasch :

**Donne 12** (NS vulnérables)

	♠	D V 9 5	
	♥	R 6	
	♦	-	
	♣	A R D V 8 5 4	
♠	R 8 7 6 4 2	♠	A 10 3
♥	D 7 5	♥	A 9 8 3
♦	A R V 6	♦	D 7 5 4 3 2
♣	-	♣	-
	♠	-	
	♥	V 10 4 2	
	♦	10 9 8	
	♣	10 9 7 6 3 2	

Ouverture d'1♠ chez moi en Ouest, contre en Nord (what else ?), Annie choisit de dire 2♦ (inutile de préciser que je n'aime pas cette enchère non forcing, mais qu'auriez-vous choisi avec sa main ? Une rencontre hasardeuse à 3♦ ? Pas facile), Sud passe, je me contente d'un gentil soutien à 3♦, Nord nomme tout aussi gentiment 4♣, Annie dit maintenant 4♠ et Sud soutient à 5♣. On ne peut pas dire que ça ait été agressif pour l'instant, je dis 5♠ en préparant déjà le carton 6♠ pour défendre contre 6♣ mais à ma grande surprise tout le monde passe. Je comprends mieux quand le mort s'étale, je commence à me bouffer les doigts d'avoir empaillé le chelem, et suis finalement tout content de faire onze plis (une rare entame dans coupe et défausse au passage). À l'autre table, ça a été pire, nos partenaires ont joué 5♣ après que les EO n'aient même pas été fichus de monter à 4♠. Bon, quand même, face à ce niveau d'enchères, on arrive à marquer un coup de 14 de temps à autre.

**Donne 13** (tous vulnérables)

	♠ R 8	
	♥ A D 6 4	
	♦ A V 7 6 4 2	
	♣ 10	
♠ A V 7		♠ D 10 9 6 5
♥ 7 5		♥ R 10 2
♦ D 5		♦ 10 8
♣ A D V 6 5 4		♣ R 3 2
	♠ 4 3 2	
	♥ V 9 8 3	
	♦ R 9 3	
	♣ 9 8 7	

Ca ne rigole pas, les deux tables atteignent 4♥. Je choisit d'entame l'As de trèfle et poursuis la couleur faute de mieux. La déclarante coupe, remonte au Roi de carreau et tente l'impasse coeur qui rate. Annie rejoue carreau, fin du coup. Sur une relance pique, je vais poser de gros problèmes à la déclarante en prenant mon As pour jouer un troisième trèfle. Les communications étant ce qu'elle sont, la seule façon de rentrer le contrat est alors de couper de l'As pour faire l'impasse au 10 de coeur, pas sûr que ça aurait été trouvé à la table. Notons que le contrat est bêtement sur table en jouant dès le début As de coeur et coeur. Nos partenaires ont fait le nombre étonnant de 11 plis, on gagne 1 IMP mais c'est peut-être une occasion de ratée. On en récupère deux de plus sur une manche banale (on m'a certes filé un pli) puis on pioche ceci :

**Donne 15** (EO vulnérables)

♠ R D 9 4	♠ A 10
♥ A V 2	♥ R D 10 7 6
♦ V 8	♦ D 7 6 3
♣ A R D 4	♣ 5 3

Ouest	Est
2SA	3♦
3♥	3SA
4♥	4SA
5♥	6♥

Allez, un aller simple pour le musée des horreurs pour cette séquence. Je n'aime pas trop le concept de faire une enchère non forcing suivie d'un plantage de chelem quand on apprend le fit, mais le 4SA sans passer par les contrôles, ça c'est vraiment pas bien. Évidemment, la punition est radicale comme sont les cartes, 11 IMPs de donnés aux adversaires.

**Donne 16** (EO vulnérables)

♠ A V 7 5 2	♠ 8 4
♥ R 10 8	♥ D 9 4 3 2
♦ A 10 9 8 6	♦ R 7 4
♣ -	♣ A 9 5

Nouvelle mauvaise séquence ici : 1♠ - 1SA - 2♦ - 2♠. Mais nous ne sommes pas les seuls à faire du pas beau, l'autre table finit à 3SA. Comme on me file grotesquement ma partielle (avec singleton coeur et RD10x de pique en Nord!) et que 3SA prend cher, on gagne 10 IMPs. On ne saura jamais ce qu'aurait donné le contrat normal de 4♥, mais avec ces répartitions ça n'aurait pas été du gâteau. À ce moment du match, nous sommes miraculeusement en tête. Un 2SA un peu olé-olé de ma part nous coute toutefois 6 IMPs quand la partielle adverse chutait, puis on ne réussit pas à faire chuter un 2SA qui ne pouvait peut-être pas chuter. Même tarif à 6 IMPs, jouer 3SA semblait normal. Une manche qui ne chute que d'une levée sur une défense complètement précipitée d'Annie (qui tire un As avec le Roi au mort devant elle sans aucune raison) pour une égalité, et nous en avons fini avec cet épouvantable match. La bonne nouvelle, c'est qu'on ne perd que de 11 IMPs, soit 13-17. La mauvaise, c'est qu'avec un niveau de jeu pareil on peut retourner se coucher tout de suite. Nos partenaires nous ont sauvé, elles sont à +1.31 au Butler et nous à -1.75 (c'est plutôt généreux).

**Septième match**

Nous sommes encore engoncés dans le milieu de classement, nous rencontrons une équipe qui est en train de redescendre depuis le haut du classement. À nous de les faire plonger encore plus. On débute tranquillement, un 1SA de l'autre côté qui rentre sur une entame malheureuse mais normale (égalité) puis un tranquille 1♠ chez nous où on perd 1 IMP de surlevée. La troisième donne va nous mettre de très mauvaise humeur. Les adversaires mettent trois jours à produire la séquence 1♦ - 1♠ - 2♦ - 2♠ - 3♦ - 3SA. Il s'avère que Sud avait six cartes à pique (normal) et 11 points, il ne connaît apparemment pas l'enchère propositionnelle de 3♠ sur 2♦. Quant à son partenaire, il a reparlé sur 2♠ sans l'ombre d'une raison. Mais avec 25 points dans la ligne, le contrat atteint est normal. J'affute déjà mon appel à l'arbitre, mais je me suis tellement laissé endormir que je file le contrat sur une erreur de débutant (entame trèfle dans le Roi cinquième sans reprise, je ne duque pas le deuxième tour, no comment), on file 7 IMPs au lieu d'en gagner 4 (non, ça n'a pas joué de manche de l'autre côté). Heureusement, nos adversaires sont vraiment très mauvais et annoncent ensuite un 4♠ dont je n'arrive pas à comprendre la provenance en revoyant les jeux (22 points, fit 5-2, je ne me souviens pas de la séquence), on regagne 8 IMPs. Puis :

**Donne 3** (EO vulnérables)

♠ 7 6	♠ V 8 5 4
♥ 10 9 7 3	♥ A R 5
♦ A D 6 3	♦ R 10 9 8 4 2
♣ A R 4	♣ -

Comment enchérissez-vous ces deux jeux dans les deux cas de figure suivants : premier cas, ouverture de 3♣ en Sud, soutien à 4♣ en Nord ; deuxième cas, passe en Sud, mais intervention au plus

bas palier à ♣ ensuite, soutenue d'un palier par Nord ? Dans le premier cas, il faut bien l'admettre, c'est pas facile. Apparemment, nos vis-à-vis ont contré 3♣ avec le jeu d'Ouest (vraiment ??), en tout cas ils ont abouti à 4♥ qui chute. De notre côté, après un début 1♦ - 1♠ (2♣) - (3♣), Annie a fait l'enchère non forçant de 3♦. Certes ce n'est pas une situation évidente, mais c'est une fâcheuse habitude chez elle de choisir l'enchère la plus simple dans les situations délicates même si elle n'est pas du tout adaptée. Bref, je n'ai pas tenté 3SA, on empaille joyeusement mais on gagne 8 IMPs. On s'en sort très bien, sur nos deux grosses boulettes, on gagne 1 IMP. C'est au tour de nos partenaires d'enchaîner deux horreurs. Elles ratent d'abord un chelem sur table, qui est aussi empailé à notre table (avec 14 beaux points et singleton pique, Nord soutient à 2♥ après un début 1♣ - 1♥ (1♠), nos partenaires ont bien mis 3♥ mais il y a eu cafouillage ensuite), puis :

**Donne 5** (personne vulnérable)

♠ A D 10 2	♠ R 9 3
♥ 10 6	♥ D V
♦ A 3	♦ R V 10 4 2
♣ A D V 5 3	♣ 10 9 2

Dans le silence adverse, on risque fort d'atteindre l'exécrable 3SA. D'ailleurs c'est ce qui s'est passé à l'autre table, Carole ayant tu son As blanc sixième à coeur. entame coeur . . .et gros craquage pour +2. Ouille. Heureusement, chez nous, Nord après avoir passé d'entrée n'a pas pu résister à une intervention retardée à 2♥ (une tactique qui me répugne personnellement) qui nous a guidés vers le bon contrat de 4♠. Deux tours de coeurs suivis d'un petit trèfle joué par Sud, je passe petit, ça coupe ! Bon, rien de grave, sur retour carreau, j'aligne tranquillement 10 plis. La dernière donne de la mi-temps voit un nouveau gag grandiose : sur une séquence 2SA fin, je reçois l'entame du 8 de coeur avec 10xx au mort et Dx chez moi (et au moins deux piques à perdre, j'ai six carreaux maitres), Sud décide brillamment de duquer avec son Rxx, huit plis et un IMP pour nous. Incroyable mais vrai, malgré une mi-temps ignoble, on mène de 8 IMPs à mi-parcours. La deuxième mi-temps ne sera pas de tout repos. Elle recommence chez nous avec une partielle chutée par nos adversaires, un coup qui semble normal. Que s'est-il passé de l'autre côté ? Je ne sais pas, mais on marque 10 IMPs bienvenus. Les bonnes nouvelles seront de courte durée, juste après nos partenaires annoncent un 3SA tendu et chutent de deux vulnérables, 8 IMPs de perdus quand chez nous ça a joué un pépère 1SA (le coup est fort intéressant à cartes ouvertes mais sauf à être fakir on peut difficilement faire neuf plis à deux jeux). Une manche tranquille chez nous puis :

**Donne 10** (tous vulnérables)

♠ A R V 10 5	♠ D 9
♥ R D 10 9 7	♥ A V 6 4
♦ 4	♦ 10 6
♣ D 8	♣ A 7 6 5 2

Chez nous, les adversaires enchérissent un curieux 1♠ - 2♣ - 2♥ - 3♥ - 4♥, mais atteignent le contrat normal et font 11 plis. Pourquoi curieux ? Simplement parce que chez des brideurs censés, l'enchère de 3♥ sur 2♥ n'est sûrement pas propositionnelle, mais un espoir de chelem, 4♥ étant plus faible. Passons. De l'autre côté, avec leur 2/1 FM, nos partenaires commencent 1♠ - 1SA - 3♥ - 4♣. Un début de séquence tout à fait cohérent. Le problème, c'est que ce début est aussi une fin. Il y avait débat entre les deux joueuses après le match, j'ai préféré ne pas m'en mêler pour le coup, mais pour moi il n'y a absolument pas de doute sur le fait que le passe sur 4♣ est criminel. Les enchères au bridge, c'est une question de fréquence. Combien de fois, sur 100 débuts de séquence de ce type, 4♣ sera-t-il le meilleur contrat ? Peut-être une ou deux, et encore. Combien de fois 4♣

contrôle fitté coeur sera-t-il une enchère cruciale sur la voie d'un chelem ? Allez, pas loins de la moitié du temps. Bon, 11 IMPs de perdus. On en regagne brillamment 2 en chutant une partielle (j'ai fini par soutenir du haut de mon unique point vu le boucan qu'avait fait Annie), mais les coups de 11 pleuvent aujourd'hui :

**Donne 12** (EO vulnérables)

♠ V 2	♠ A 8 4
♥ A D V 9 5 4	♥ 10 7
♦ 7	♦ A V 10 9 8 5 4
♣ A R V 8	♣ 2

Des jeux intéressants et pas forcément simples à enchérir. En tout cas, dans notre match y a pas photo : une paire a fini à 4♥+1, l'autre à 6♦-1, on perd encore 11 IMPs. Les donnes intéressantes ne sont pas finies, loins de là :

**Donne 13** (personne vulnérable)

♠ A D 10 2	♠ R 7
♥ A V 8 7 3	♥ R D 10 9 6 5
♦ 3	♦ A 5 4 2
♣ A 3 2	♣ 9

Dans notre match, égalité à 6♥. Mouais, vraiment pas glorieux. Si nous avions pioché ces jeux, on aurait sûrement atteint très rapidement le grand chelem après un début 1♥ - 2SA (fitté FM) - 3♣ (courte à trèfle), il n'y a plus en Ouest qu'à s'enquérir des cartes clés. Bon, une occasion de ratée, reste la 14 à jouer :

**Donne 14** (personne vulnérable)

	♠ D 6	
	♥ A R 9 4 3	
	♦ R 5	
	♣ A R 10 9	
♠ R 10 9 8 7 4 3		♠ A 5
♥ D 10 6 2		♥ V
♦ A 9		♦ V 10 8 6 3
♣ -		♣ 8 7 6 4 2
	♠ V 2	
	♥ 8 7 5	
	♦ D 7 4 2	
	♣ D V 5 3	

Est donneur, Ouest ouvre en troisième d'1♠ chez nous, contre normal d'Annie, Est pond l'enchère inspirée de 2♠ et Ouest plonge à 4♠, recontrés par Annie. Bon, me voila bien. On ne va vraisemblablement rien rentrer dans notre ligne, le passe le contre. J'ai totalement raison sur le fait qu'on ne rentre rien, 5♥X en prend pour 500, et à trèfle on aura du mal à assurer -300. Le souci, c'est que sur l'entame peu répréhensible de l'As de coeur, 4♠ est sur table. Saleté de Valet sec en Ouest, ce coup

est extrêmement noir. Bon, ceci dit, on peut s'en sortir avec une perte d'IMPs peu conséquente s'il y a un 500 en face. Sauf qu'en face ça a joué 3♥-2. Lol. Enfin, c'est pas très drôle, mais là y a eu un gag. Bref, 10 IMPs dans la mauvaise colonne pour finir. Je disais en début de compte-rendu que, si on finissait mal cette compétition, avec 160 donnes jouées, on ne pourrait s'en prendre qu'à nous-même. Ce match en est une très belle illustration : 16 donnes seulement, mais très mouvementées, le genre de match où une équipe moyenne va forcément faire pas mal d'erreurs et laisser de la marge à une équipe solide pour écraser la concurrence. De fait, nos adversaires ont fait énormément de boulettes. Mais l'équipe plus que médiocre que nous fûmes en face en a fait encore nettement plus pour perdre 30-49, soit 11 PV de marqués. Au Butler, on est tout de même à +0.63 avec Annie (pourtant, on a eu du déchet), nos partenaires, après leur deuxième mi-temps catastrophique, sont à -2.25.

## Huitième match

Bon, ce dernier match du samedi sonne déjà comme celui de la dernière chance. Si on ne redresse pas illico la barre, les chances de qualification vont définitivement s'envoler. Nous sommes à l'heure actuelle 15èmes, rien n'est perdu mais les écarts se creusent tout de même. Pour montrer que je suis concentré, je m'applique pour aller chercher une deuxième surlevée sur une belle remise en main à 3SA. Bon, je ne gagne même pas un IMP, snif. À la deuxième donne je pioche ♠ V9 ♥ 75 ♦ RV10743 ♣ R83, et dois entamer contre 4♥ après une séquence du genre 1♠ - 2♣ - 2♥ - 3♥ - 4♥ (encore un 3♥ propositionnel bien entendu). Je n'hésite pas vraiment avant d'entamer un atout dans ce genre de séquence. Après avoir tenté tout ce qu'elle peut, la déclarante finit par tenter l'impasse carreau (il y a AD au mort) qui réussit, 10 plis. De l'autre côté, entame du Valet de carreau (j'avoue que ce n'est pas mon dernier choix, je vais quand même mettre les piques derrière), Carole décide de ne pas tenter l'impasse, en fait sûrement à tort, en tout cas ça chute, 11 IMPs de perdus. On enchaine avec un gag grotesque, après mon ouverture d'1♦ en Sud, Annie ne pousse pas ssez le chariot tout le monde passe en n'ayant pas vu l'ouverture. Annie râle, comme il se doit, mais bon, y a rien à dire, et je joue après appel à l'arbitre 1♦-1 pour une égalité. Après une autre partielle sans intérêt vient une autre manche tendue :

### Donne 5 (NS vulnérables)

	♠	7 6		
	♥	R V 7 2		
	♦	A 10 8 6		
	♣	R 7 6		
♠	A 8 5 3		♠	R D 9 4
♥	9 8 5		♥	A D 6
♦	R D 4 3		♦	9 7 5
♣	A 10		♣	V 9 5
	♠	V 10 2		
	♥	10 4 3		
	♦	V 2		
	♣	D 8 4 3 2		

Les deux tables trouvent le mauvais contrat de 4♠ (3SA est meilleur). Chez nous, Annie entame prudemment du 7 de pique, le contrat est a priori inrentable. Mais pas assez de précision et une mauvaise analyse vont nous faire craquer. La déclarante commence par trois tours d'atout, puis enchaine avec l'impasse coeur, l'As de coeur et coeur. Sur le deuxième pli de coeur, un Nord réveillé devrait mettre sans souci un honneur, ça ne peut rien coûter et on n'a vraiment pas envie d'être en

main. Si Annie l'avait fait, j'aurais tranquillement pris la main au 1<sup>à</sup> de coeur pour rejouer carreau, et on ne peut plus se planter. Mais c'est Annie qui prend la main au troisième coeur, et relance un petit trèfle, petit du mort. Roupoil in the tank, je vois plutôt un 4333 en Ouest avec ARx à trèfle. Qu'importe, me dire-vous, dans ce cas il faut de toute façon mettre la Dame, le 8 ne poussera jamais au Roi, la déclarante aurait placé le 9 du mort sans le 10. Ben oui, mais j'ai trop réfléchi (ou pas assez) et placé le 8, fin du coup. De l'autre côté, ce fut beaucoup plus rapide, entame As de carreau, sud fournit le Valet, retour petit carreau pour le 7 du mort qui tient, 11 levées. Mouarf, mais une bonne occasion de ratée. Personne ne nomme ensuite 3SA avec 24 points dans la ligne, puis je perds 7 IMPs en ouvrant de 2♥ rouge avec V109xxx et un AR annexe (ça ne m'empêchera pas de le refaire la prochaine fois!). nos partenaires auraient tout de même pu aller jouer 3♦ sur ce coup (je peux ne faire que -1 à 3♥, 2♥ a fait huit plis de l'autre côté). La dernière donne pose un problème d'enchères intéressant : avec ♠ R653 ♥ AR1074 ♦ 72 ♣ A3, vous intervenez évidemment à 1♥ sur une ouverture d'1♦, et entendez votre partenaire (qui n'a pas passé d'entrée) répondre 1SA, classiquement un bon 8-11. Reparlez-vous? C'est évidemment pénible de se taire avec un bicolore pas désagréable, et ça le serait d'autant plus avec des intermédiaires. Là, passe est vraiment plus raisonnable, c'est ce qu'Annie a choisi et 1SA juste fait (malgré 11 H en face!) rapporte 5 IMPs. Nous sommes quand même menés 18 à 7 à la mi-temps face à une équipe qui ne fait pas trop n'importe quoi. La deuxième mi-temps débute par une donne compétitive. On n'a pas froid aux yeux et on monte jusqu'à 4♠ au nom d'un double fit qui nous permet de ne chuter que d'une levée. Bonne nouvelle, 4♥ était sur table. Mauvaise nouvelle, nos partenaires ont laissé joué 2♠+1, ce qui semble à peine croyable au vu des jeux, on perd 5 IMPs. On en regagne tout de même 4 au cours de trois donnes suivantes peu palpitantes en jouant sérieusement la carte. Vient du plus lourd :

**Donne 13** (tous vulnérables)

	♠	D 7 6		
	♥	R 8 3		
	♦	A V 7 6 4		
	♣	8 4		
♠	5		♠	R V 4 2
♥	-		♥	A 9 5 2
♦	R D 9 8 5		♦	10 3
♣	A D 10 9 7 6 3		♣	V 5 2
	♠	A 10 9 8 3		
	♥	D V 10 7 6 4		
	♦	2		
	♣	R		

Nord donneur, que faites-vous en Sud après deux passes? Une table (pas la notre) a ouvert au palier de 1, pour finir par aller jouer 5♥ contrés en NS pour une levée de chute. À l'autre, avec un Roupoil en Sud, on s'est tout de suite retrouvés à 4♥. Ouest a mis 4SA (ça paraît normal), Est a répondu 5♣ et tout le monde a très prudemment passé (comme quoi pour aller défendre il vaut mieux ne pas ouvrir de 4♥ apparemment). Ca aurait du donner un bon coup pour nous puisque 5♣ chute un peu miraculeusement, mais pour une raison que je ne vois toujours pas aujourd'hui j'ai entamé coeur. L'As de pique est indiscutablement meilleur, j'endosse la responsabilité des 9 IMPs perdus.

**Donne 14** (personne vulnérable)

♠ 10 6	♠ A R 3 2
♥ A R D 10	♥ V 9 6 5 3
♦ A 9 6	♦ V 8 5
♣ 9 7 4 3	♣ 2

Quelle séquence après ouverture d'1♣ en Sud ? Les pépés à notre table, qui n'ont pas du remarquer les évolutions du bridge depuis 1960 au vu des séquences qu'ils nous pondent depuis le début de la mi-temps, font très sobre : 1♥ en Ouest, 4♥ en Est. Il y a ceci dit une enchère avec laquelle je suis d'accord, c'est l'intervention à 1♥ dans quatre cartes. Françoise a préféré passer, soit, ça ne me dérange pas non plus. Mais quand Est réveille à 2♥ après un 1♠ en Nord et 2♣ en Sud, je pense que se contenter de 3♥ en Ouest est vraiment très très pessimiste. Allez, 6 IMPs de perdus. Le jeu ne va pas quitter les EO sur la suivante :

### Donne 15 (NS vulnérables)

♠ R	♠ A D V 7 4
♥ R D 10 8 6 2	♥ A V 4
♦ A 5 4	♦ D 8
♣ R 10 8	♣ A V 3

L'ouverture est en Est, je vous laisse mettre au point votre séquence avec votre partenaire préféré pour atteindre 7SA. Égalité à 7♥ pour notre match. La dernière donne voit nos chers adversaires sortir de leur arsenal une enchère intéressante : 2♥ bicolore majeur sur ouverture d'1SA. Le papy l'a tenté rouge contre vert avec un 4423 (de 11 points), ma partenaire a été assez gentille pour ne pas les aligner (ça prend sûrement 800 à 2♥), mais ça nous téléguidé tout de même le contrat de 3SA malgré le fit pique, qui rentre tranquillement sur une entame sympa pour 7 IMPs chez nous. On perd tout de même la mi-temps, et le match 18 à 38, soit seulement 10 PV de marqués. Le Butler nous indique à -1.87 et nos partenaires à +0.37, des 10 matchs, c'est peut-être le seul Butler que je ne comprends pas, il ne me semble pas qu'on ait fait un match désastreux avec Annie (ni accessoirement que nos partenaires aient vraiment mieux joué que nous). Bref, en tout cas, le week-end continue sur sa lancée ...

## Neuvième match

Pour débiter le dimanche, nous sommes en 16ème position, mais à une vingtaine de PV des derniers qualifiés, autant dire que même deux 25 ne nous assureraient pas de remonter suffisamment haut, on va jouer pour l'honneur. J'ai quand même carte blanche pour faire un peu bouger les choses. Sur la première donne, je n'ai rien à faire bouger, on me file 1SA et 5 IMPs sans que j'aie à me battre. Le 3SA qui suit n'est guère plus intéressant, puis je pioche un beau 4432 de 10 points. Hop, en troisième rouge contre verts, j'ouvre d'1♠. Comme disent nos chers amis anglais, the operation was successful but the patient died (l'opération a été un succès mais le patient est mort) : les adversaires empaillent un 3SA normal (ils jouent 2♦+2), mais nos partenaires le jouent du mauvais côté quand Carole a ouvert d'1SA avec 14 points et le contrat est mort-né sur entame trèfle. C'est assez noir, on perd 7 IMPs. Qui plus est, les vilains n'ont pas l'air décidés à filer. Avec D972 face à A1084 à l'atout, papy en Nord choisit le mirifique maniement As puis petit vers D97, avec mon Roi troisième devant la Dame je place un petit sans broncher mais c'est sans espoir, papy ne connaît manifestement pas l'existence des cartes en-dessous du Valet (sinon il n'aurait manié la couleur comme ça) et rentre sa manche en mettant la Dame. Mon ouverture d'1SA avec des coeurs cinquièmes n'a pas plus de succès, elle se solde même par une perte de 2 IMPs. Retour juste après du 4♠ avec, dans une couleur annexe cette fois-ci, D1072 face à A953. Ah, c'est mamie à la manoeuvre, le maniement change, directement petit vers D1072. cette fois-ci, j'ai Rx devant la Dame, ne soupçonnant évidemment pas

un truc aussi idiot je plonge du Roi, les guignols rentrent encore leur contrat ! Ce qui est tout de même nettement plus inquiétant, c'est que nos partenaires aient chuté ce même contrat, alors que le maniement que n'importe quel brideur digne de ce nom appliquerait (double impasse, en partant d'abord de la Dame) fonctionnait très bien. Bref, 10 IMPs. On trouve juste après la bonne entame contre un 3SA que je joue, je rentre quand même le contrat, un seul IMP de perdu. Puis vient la dernière donne de la mi-temps :

**Donne 3** (EO vulnérables)

♠ R D V 10 7	♠ 6 3
♥ A R D	♥ V 8
♦ 7	♦ R D 10 9 5 3 2
♣ D 9 7 5	♣ A 10

Ouverture d'1♠ chez moi en Ouest, Annie répond 2♦, jusque-là tout est normal. Je décide, à tort ou à raison mais ça me semble ne pas trop mal décrire mon jeu, de redemander à 2SA. Et là, hésitation en face, puis syndrome de l'enchère facile, 5♦. Comme d'hab, Annie joue ensuite le contrat n'importe comment car elle sait que ce n'est pas le bon, on finit à -3 et on perd 10 IMPs. Ben oui, en face ils n'ont même pas joué de manche ! Si Annie avait simplement transité par 3♦, nous aurions peut-être trouvé 3SA pour gagner 10 IMPs. Bref, à la mi-temps on est menés 30 à 5 par une équipe qui joue franchement médiocrement, c'est, euh, je ne vais pas chercher de mots en fait. Allez, on va bien réussir quand même à gagner une mi-temps au moins non ?

**Donne 12** (NS vulnérables)

♠ A R D V 7	
♥ D 6	
♦ R 9 5 3 2	
♣ D	
♠ -	
♥ R 9 4 2	
♦ D 10 7 6	
♣ R 10 9 8 6	

Ouverture d'1♠ en Nord, Est intervient à 2♥. Je décide de passer en Sud (ça se discute), Anni réveille en Nord par 3♦. Bon, je me jette à l'eau à 3SA. Ne reste plus qu'à le rentre sur l'entame du 8 de coeur clairement doubleton. Je prends le deuxième tour de coeur, et fait sauter l'as de carreau en partant du Roi de ma main (là encore discutable). Une fois remis en main à coeur, faut pas se planter... J'ai joué l'impasse au Valet de carreau, ça marche, 10 IMPs pour nous, yeah ! Le second 3SA n'a aucun intérêt, la partielle qui suit non plus. On gagne par contre 13 IMPs sur la 15 de façon incompréhensible, puisqu'on joue 4♥ après une séquence maîtrisée et qu'on fait les 11 plis complètement évidents. À part jouer un chelem avec deux As dehors, je vois pas (je n'ai plus le score de l'autre salle en tête).

**Donne 16** (EO vulnérables)

♠ 10  
 ♥ A R 10 8  
 ♦ R D V  
 ♣ A D 8 7 3

♠ V 7 6 3 2  
 ♥ D 6 5 2  
 ♦ 6 5 3  
 ♣ 2

Ouverture d'1♣ en Ouest, contre en Nord, Est glisse 1♠. Je suis vaguement circonspect pour la marche à suivre, je finis par glisser 2♥ et je joue la manche trente secondes plus tard. Entame pique, puis retour ...carreau. Bon, ensuite, avec les points restants marqués en Ouest et les atouts répartis, faire 10 plis est une formalité. Un bon coup ? Non, pareil de l'autre côté. Pas grave :

**Donne 9** (EO vulnérables)

	♠ R D V 6 2 ♥ R V ♦ A 10 6 3 ♣ 9 5	
♠ - ♥ A D 10 6 5 ♦ R V 7 5 4 ♣ A D 7		♠ 8 3 ♥ 9 8 ♦ D 9 8 2 ♣ R V 10 4 2
	♠ A 10 9 7 5 4 ♥ 7 4 3 2 ♦ - ♣ 8 6 3	

La séquence chez nous fut assez brutale et complètement normale : 1♠ - 4♠ (4SA) - (5♣) 5♠, on fait -1, next. Ah, ben on perd 12 IMPs, de l'autre côté, ça a contré 4♠ et on en est restés là. No comment.

**Donne 10** (tous vulnérables)

♠ R D 10 6 4 3 ♥ 9 ♦ R 8 4 ♣ D V 8	♠ - ♥ A R D V 2 ♦ V 7 6 ♣ 10 7 5 4 3
---	---

Sur l'ouverture d'1♥ en Est, Sud glisse 1♠ (mais si !). À notre table, les EO s'arrêtent prudemment à 3♣ pour neuf plis. De l'autre côté, ça overbidde à 3SA, 7 IMPs de perdus. Allez, une dernière pour essayer de perdre encore des points ?

**Donne 16** (EO vulnérables)

♠ R 9 7  
 ♥ A R  
 ♦ R D V 8 5 3  
 ♣ D 5

♠ A  
 ♥ 5 4 3 2  
 ♦ 10 7 2  
 ♣ R 9 7 6 2

Sur l'ouverture d'1♦ en Nord (j'aurais ouvert de 2SA mais passons), Est intervient à 1♠, comment développez-vous la séquence? J'ai contré en Sud (alleeeeeez), Annie a cuebiddé à 2♠, j'ai répondu 3♣ en me demandant où on allait, et sur le 3♦ de Nord j'ai passé en courant. Bon, je vous laisse attribuer les responsabilités pour cet empaillage, ce n'est pas si évident. Ça a d'ailleurs empaillé de l'autre côté aussi, m'enfin vu le niveau de l'équipe adverse, ça ne signifie pas grand chose. Nous avons toutefois réussi un nouvel exploit en marquant 10 PV sur cet avant-dernier match, quitte à faire un week-end minable, on ne fait pas les choses à moitié. Au Butler, nous sommes à -0.81 et nos partenaires à -0.44.

## Dixième match

Symbole de notre déchéance, ayant chuté jusqu'à la 20ème place du classement (sur 27), nous jouerons notre dernier match à la table 13, la dernière disponible. Curieusement, nous battons notre record de kibbitz à cette occasion. Très sincèrement, je ne vais pas jouer ce match avec beaucoup de concentration, mais les donnes seront quand même assez mouvementées. Ça commence d'ailleurs par une pluie de chelems, mais pas dans notre ligne (on est EO) :

### Donne 7 (tous vulnérables)

♠ A D  
 ♥ R V 10 6 4  
 ♦ 5 2  
 ♣ R V 4 2

♠ R V 7  
 ♥ D 7 5 3 2  
 ♦ A D 10  
 ♣ A 7

Comme ils nous le confirmeront sur la donne suivante, nos adversaires ont une vision toute particulière des séquences de chelem : une fois la procédure lancée, on pose le BlackWood le plus vite possible, puis sur la réponse, on réfléchit trois heures en sortant deux cartons différents et on finit par en poser un plus ou moins au hasard. Ici, après ouverture d'1SA en Sud, le chelem semble difficile à rater, mais la roulette s'est arrêtée sur le carton passe sur 5♥, 13 IMPs pour nous.

### Donne 8 (personne vulnérable)

♠ V 10 8 7 6  
 ♥ R V 10 4 2  
 ♦ 7  
 ♣ A 3

♠ A R D  
 ♥ D 8  
 ♦ A 9 6 4  
 ♣ R V 7 4

Cette fois, le chelem est moins évident. Enfin, non, c'est tout à fait la même chose que sur la précédente, lancement de roulette, gros roulement de tambour quand le carton 5♠ a déjà fait les trois quarts du chemin vers la table, et paf, retournement de situation, plongeon vers la boîte et son carton 6♠. Bon, nos partenaires ont assuré, c'est une égalité. On perd peu après 7 IMPs sur une double partielle quand notre adversaire n'hésite pas à intervenir à 2♦ dans un 5332 de 13 points, avec la Dame cinquième à carreau (pas mon style), puis c'est le retour du chelem ...ou pas :

### Donne 3 (EO vulnérables)

♠ A 8 6 5  
 ♥ R D 9 6 2  
 ♦ 2  
 ♣ 6 5 4

♠ D 4 3 2  
 ♥ -  
 ♦ R 10 6 3  
 ♣ A R D 9 7

La méthode du pifomètre a évidemment ses limites, et la séquence ici rappellera sûrement de douleurs souvenirs de débutant à beaucoup de bridgeurs : 1♣ - 1♥ - 1♠ - 4♦ - 4SA - 5♦ - 7♠. Eh ouais, carrément. Le Splinter de Nord est évidemment optimiste, reparler dessus en Sud est pour le coup carrément mauvais, mais l'accident de BlackWood qui suit est vraiment hilarant. Le Splinter est une enchère excellente mais injouable si elle n'est pas extrêmement cadrée et précise. Si Sud croit vraiment ici que son partenaire a pu faire un Splinter avec AR d'atout et deux As annexes, dont un dans son singleton, c'est qu'il n'a rien compris à ce genre d'enchères. Ajoutons tout de même pour cette donne qui ne le mérite pas vraiment une dernière anecdote rigolote. À la fin de la donne (trois levées de chute), Annie explique à son kibbitz qu'elle n'a pas contré avec l'As de coeur et le Roi d'atout parce que Sud avait forcément une chicane coeur pour son enchère et que ça pouvait rentrer. Raisonnement pas vraiment valable, on sait que Sud a planté 7SA avec deux clés dehors, la chicane ne suffit pas à justifier ce geste kamikaze. et si le contrat rentre, de toute façon, on va se prendre -15, le contre ne changera pas grand chose. Bref, le kibbitz s'est contenté de répondre « Ne vous inquiétez pas, votre partenaire a contré pour vous ». De fait, j'avais contré avec mon As de carreau (pour moi, le gag était clair) mais Annie ne l'avait pas vu. Après avoir bien rigolé, on marque nos 14 IMPs. On en gagne 5 de plus sur un 1SA pourtant tout ce qu'il y a de plus normal ensuite, et on finit la mi-temps sur deux manches sans intérêt. Enfin, qui auraient du l'être car je chute sur table un 3SA en faisant n'importe quoi du début à la fin, en changeant de plan tous les deux plis en moyenne. Pas sérieux du tout, mais on mène quand même 32 à 18 à la mi-temps. La deuxième mi-temps commence par une curieuse donne :

### Donne 15 (NS vulnérables)

	♠ A 6 5	
	♥ R 10 9 8 6 5	
	♦ D 9	
	♣ V 6	
♠ 9 4 3		♠ R V 10 8
♥ V 7 3		♥ A
♦ 10 5 4 3		♦ R V 7 6 2
♣ D 9 4		♣ R 5 3
	♠ D 7 2	
	♥ V 10 9 7 4 2	
	♦ V 10	
	♣ A V	

Début de séquence plus ou moins automatique : 1♣ - 1♥ (X). J'ai passé en Sud (je réserve le contre à des jeux non minimaux), Ouest a fait le choix d'1♠, et Annie a mis 2♥, à la suite de quoi on a commencé l'escalier : 2♠ 3♥ P P 3♠. A-t-on vraiment une bonne raison de nommer la manche à coeur avec nos jeux ? Surtout quand les adversaires jouent un contrat étrange de 3♠ ? Le problème évidemment, c'est qu'avec tout le jeu en Est, 4♥ a le mérite d'être sur table. On pensait que 3♠-1 en fit 4-3 avec neuf carreaux dans la ligne n'était pas mauvais du tout, mais en fait pas du tout, puisque de l'autre côté c'est monté à 4♥ et que nos partenaires ont défendu à 5♦, limitant simplement la casse en chutant de trois (ben oui, y a pas plus de levées à carreau qu'à pique). On perd 10 IMPs. Sur la deuxième donne, le papy en Ouest, qui a l'air extrêmement perturbé dès qu'on entre dans le domaine des enchères compétitives (aïe), décide avec un 4144 18 points d'ouvrir d'1♣ puis, après intervention à 1♥ d'Annie et soutien chez moi, de glisser 3♦. Ben voyons ! Est avec ses cinq trèfles mais deux pauvres Dames se contente de 4♣, juste faits. 3SA sont sur table mais inannonçables. On ne s'en est pas rendu compte mais on a en fait un mauvais début de mi-temps à notre table. Le reste n'aura quasiment aucun intérêt (une manche un peu poussée dans notre ligne, même chose à l'autre table, une un peu poussée par nos partenaires, pas demandée chez nous, qui ne rentre pas), à une exception près avec laquelle je vais terminer ce compte-rendu car elle aurait pu être le chef-d'oeuvre de notre week-end :

**Donne 9** (EO vulnérables)

	♠ R V 9 6 2	
	♥ A R 9 2	
	♦ 9 7 6	
	♣ A	
♠ A D 5		♠ 4 3
♥ D		♥ V 10 7
♦ A D V 8 3		♦ R 10 5 4 2
♣ R D 7 5		♣ V 10 4
	♠ 10 8 7	
	♥ 8 6 5 4 3	
	♦ -	
	♣ 9 8 6 3 2	

Premier bon point, de l'autre côté, nos partenaires on appelé le bon 5♦ qui rentre. De notre côté, séquence spectaculaire :

Ouest	Nord	Est	Sud
-	1♠	P	1SA
X	2♥	3♦	3♥
5♦	P	P	5♥
X	P	P	P

Le Roupoil en sud a fait des siennes, un petit 1SA pour voir, quand j'entends 2♥ en Nord, je sais que je suis tombé sur une situation de rêve, on ne m'arrête plus. Comme vous pouvez le constater, 5♥ est beaucoup mieux qu'une bonne défense puisque le contrat est tout bonnement sur table! Dommage, Annie prend un plan de jeu que nous préférons taire et finit à -3. On gagne tout de même 3 IMPs sur la donne, mais on en avait 15 à portée de main. Bon, peu importe, on perd encore ce dernier match, et on finit ce terrifiant week-end à la 21ème place. L'objectif initial est évidemment très très loin d'être réalisé, on ne marquera même pas le moindre petit PP pour notre « performance » et de fait on ne le mérite pas. Beaucoup trop d'erreurs pour espérer quoi que ce soit. Espérons que la suite de la saison réservera une ou deux bonnes surprises car le niveau de bridge a vraiment été très décevant pour cette première compétition bordelaise. J'ai d'ailleurs moi-même fait beaucoup trop de boulettes pour être content de ma prestation, même si je ne suis sûrement pas le plus fautif de l'équipe. L'Excellence par quatre restera encore une fois une compétition maudite pour moi, mais j'ai toujours du mal à bien jouer quand l'opposition est médiocre.