

# Coupe de France 2016

Troisième tour

18 avril 2017

En attendant un compte-rendu de finale de comité du paires pour lequel je tente de battre tous mes records de retard (mais il est en route, ça va arriver!), voici pour faire patienter mes chers lecteurs le retour de la Coupe de France, que nous commençons cette année au troisième tour. Un peu moins d'équipes inscrites en Guyenne cette année, donc probablement quatre qualifiés seulement pour la finale de Zone, et un poil plus de dispensés que d'habitude pour tenter d'atteindre ce nombre sans recadrage, il y a quand même deux équipes qui rentreront en septembre! Bon, on n'en fait pas partie, donc on aura quand même droit à deux tours avec repêchage pour meubler les longues (ou pas) soirées de printemps. En l'occurrence, pour notre entrée en lice, nous jouerons un après-midi de vacances contre une équipe de niveau 2ème série promo (en gros). Normalement c'est une formalité, suffisamment de bouteille en face pour ne pas rendre les résultats complètement aléatoires mais un niveau largement inférieur au notre. Comme l'an dernier, notre équipe est constituée de cinq joueurs (avec Clément Laloubeyre comme cinquième) et nous jouerons ce match en formation « classique ».

Nous allons être NS en salle ouverte pour tout le match et entamons contre la paire adverse qui est a priori la plus expérimentée (si j'ai bien compris). L'action va débiter tout de suite :

## Donne 1 (personne vulnérable)

♠ 10 x x  
♥ D 10 x  
♦ D 9 x  
♣ R 10 9 x

♠ D x x  
♥ A R  
♦ 10 x  
♣ A D V x x x

Ouverture d'1♣ chez Bernard (en Sud comme d'habitude), Ouest contre et je décide de mettre 1SA au nom de ma tripotée d'intermédiaires. Bernard conclut sobrement à 3SA, et Est avec une entame aveugle choisit un coeur, neuf levées tranquilles. Ouest avait tous les points restants, le contrat de 3SA est donc sur table, mais joué par Sud! Là, sur entame pique, j'aurais perdu les sept premières levées puisqu'en plus de ses 17H, Ouest avait cinq piques. Pourquoi donc ce contre alors me direz-vous? Eh bien allez savoir... En tout cas on gagne nos 11 premiers IMPs du match. La deuxième donne sera un problème de flanc : séquence adverse 1♠ (en Est) - 2♦ - 2♥ - 3♣ (X) 3SA fin. Vous avez donc contré en Nord et votre partenaire entame donc poliment de son plus petit trèfle et le mort s'étale :

## Donne 2 (NS vulnérables)

	♠	7 5 2	
	♥	8 4 2	
	♦	R 9 8	
	♣	A R 10 4	
♠		R V	
♥		R V 10	
♦		A 7 6 4 3	
♣		V 9 3	

Quel est votre plan de défense ? Si vous avez moutonnement rejoué trèfle, c'est mal, même en faisant trois levées dans la couleur (non, vous n'en ferez pas plus, Est n'a pas conclu à 3SA sans Dxx), une levée majeure chez votre partenaire ne suffira pas à faire chuter (et espérer plus n'est pas raisonnable). Il y a un plan beaucoup plus prometteur : la séquence vous indique clairement que le déclarant est singleton carreau, on peut donc affranchir trois levées dans la couleur (quitte à repartir à trèfle si jamais le déclarant duque deux fois). Tant qu'à faire, switchez donc du Roi de carreau, si jamais le déclarant a la Dame sèche ce sera jackpot. Bon, en l'occurrence le déclarant avait AD dans les deux majeures donc dix levées de tête, égalité. On enchaine avec une manche sans histoire dans notre ligne, puis nos adversaires s'arrêtent à 3♠ qu'ils rentrent exactement, alors que Jacques et Yassine chuteront la manche sur la même donne. Bernard m'assurait après coup que la manche était sur table mais je ne me souviens pas du tout de la donne ! Bref, nous perdons 6 IMPs sur ce coup. On en récupère un ensuite quand on n'arrive pas à faire chuter 1SA (l'entame dans R9x quand il y a 1x au mort et V10xx chez la déclarante, c'est pas fabuleux) mais qu'au moins on limite à sept levées. Puis je pioche une belle main 5224 de 16H, ouverture d'1♦ à ma droite. J'interviens naturellement à 1♠, suivi de deux passes et d'un réveil à 2♥. Bon, ça semble être le bon moment pour un petit contre (2♠ peut être le meilleur contrat dans notre ligne), Bernard répond 3♣ et les adversaires montent à 3♥. Bien, une défense maîtrisée plus tard (et un plan de jeu pas totalement optimal de la déclarante aussi) on fait chuter et on gagne 6 IMPs. C'est un peu la même histoire sur la donne 7, où la même joueuse en Est joue un 4♥ très normal mais pas totalement trivial, et n'arrive pas à s'en sortir (au choix on pouvait duquer un tour de pique avec Axx face à xxx ou se rabattre sur une impasse annexe, voire même adopter simplement un timing différent pour rentrer le contrat). C'est un peu plus cher que le coup précédent, 13 IMPs pour nous. Tout de même, nos adversaires ne font pas que chuter :

## Donne 8 (personne vulnérable)

♠	R D	♠	x x x
♥	A R D 10 x	♥	x x
♦	R D x x x	♦	A V x x
♣	x	♣	V x x x

Une séquence simple et de bon gout : 1♥ - 1SA - 3♦ - 5♦, pour onze levées faciles (Bernard espérait bien faire chuter avec As de pique et AR de trèfle, mais non). On gagne quand même un IMP puisque nos partenaires ont fait douze levées de leur côté. Nous menons très tranquillement 32-6 au quart du match, et c'est le moment où les EO à notre table vont avoir un léger trou d'air. Je pioche d'abord ♠ D9xx ♥ ADV7 ♦ DV10x ♣ x, j'ouvre d'1♦, 1♥ chez Bernard, et on intervient à 2♣ en Ouest. Bon, je mets tranquillement 2♥, suivi de deux Passes et d'un contre de réveil. Que faites-vous (si vous passez, planifiez aussi votre réveil éventuel selon les différentes réponses possibles d'Est au contre) ? J'ai choisi de passer, en me disant que je mettrais certainement 3♥ sur 3♣ et

peut-être aussi sur 2♠ mais que je laisserais probablement jouer 3♦. En fait, la question ne s'est pas posée puisqu'Est a choisi de passer le contre avec ses cinq trèfles au 10, pour scorer un peu plus tard -570 dans sa colonne, un coup de 12 IMPs pour nous. Le désastre suivant est typique d'un gros défaut des joueurs moyens : ils ne tiennent absolument aucun compte de ce que font leurs adversaires.

**Donne 10** (Tous vulnérables)

	♠	R x x x x		
	♥	A x x x x		
	♦	R x		
	♣	x		
♠	A V x		♠	D x x x
♥	x x x		♥	R D
♦	A V x x		♦	D x x x
♣	x x x		♣	D V x
	♠	x		
	♥	V x x		
	♦	x x x		
	♣	A R x x x x		

La première erreur d'Est a été d'ouvrir cette main d'1♦ (pour moi, c'est un passe assez évident !), et après une réponse d'1SA j'ai choisi de glisser un 2♦ très limite (les couleurs sont sacrément creuses). Est s'est rapidement retrouvé au volant du contrat de 3♦, sans avoir demandé ce que signifiait l'enchère de 2♦. Entame du Roi de trèfle en Sud, suivi d'un switch pique, je ne vous demande même pas la carte que vous jouez du mort : les enchères ont déjà très clairement indiqué le singleton pique en Sud, et l'entame du Roi de trèfle le confirme à nouveau. Le seul plan de jeu possible c'est de plonger et de jouer atout très vite, ce qui ne permettra probablement que de limiter la casse à -2, mais c'est mieux que ce qui va se produire si on duque. D'ailleurs, le plus grotesque à la table n'a pas tellement été l'erreur du déclarant (qui a mis petit du mort) mais sa réaction énervée quand Bernard a coupé le retour pique juste après. Coeur pour l'As, nouvelle coupe pique, As de trèfle et trèfle coupé, il a déjà perdu sept levées et il reste deux atouts dont le Roi dehors. Peut-il se tromper ? Non, bien sûr, les distributions sont marquées à ce stade du coup. Et pourtant, il va bel et bien faire l'impasse pour finir à -4 et perdre 10 IMPs sur la donne (nos partenaires ont scoré tranquillement 90 dans leur colonne), le match est probablement plié. Nous allons toutefois avoir un coup de moins bien ensuite. Après un 4♥ dans notre ligne sans intérêt (16H face à l'ouverture), je décide d'ouvrir la main suivante de 2SA : ♠ Ax ♥ AR ♦ AD109xx ♣ Vxx. Tout le monde passe, et Bernard m'étale la Dame de coeur (moyennement utile) et Dxx à trèfle, ainsi que trois petits carreaux. Avec RVx de carreau derrière moi, je devrais finir à -3, mais comme nos adversaires ne connaissent pas vraiment la notion d'appel en défense, les piques ne seront jamais ouverts et je sauve sept levées pour gagner 3 IMPs (3♦ a chuté de deux levées en fermée). Le contrat suivant est intéressant :

### Donne 13 (Tous vulnérables)

♠ D x  
♥ R V x x  
♦ R V x  
♣ A V x x

♠ A x x  
♥ D x x  
♦ A 10 x x  
♣ x x x

Je joue le contrat évident de 3SA en Nord sur une entame petit pique pour le Roi d'Ouest, suivie d'un switch au 10 de trèfle, quel est votre plan ? J'ai choisi d'insérer le Valet de trèfle qui a poussé à la Dame, Est a rejoué pique, et j'ai attaqué les coeurs en partant du Roi duqué, puis petit pour la Dame également duquée. J'ai insisté à coeur mais ils étaient 4-2 et après avoir tiré ses deux coeurs, Est a rejoué trèfle pour me bloquer en main, me forçant à laisser filer le Valet de carreau et à chuter de deux avec la Dame en Ouest. J'aurais peut-être mieux fait de jouer carreau pour le Valet après le deuxième tour de coeur mais j'aurais probablement chuté quand même (les carreaux sont 4-2). Le mieux est sûrement de plonger de l'As à trèfle (Dame seconde derrière, la couleur bloque). En tout cas, c'est une égalité, même résultat en fermée. Les IMPs vont revenir de notre côté ensuite : nos adversaires s'arrêtent correctement au palier de 3 avec quatre perdantes à peu près immédiates, mais 4♠ sera filé de l'autre côté, 7 IMPs pour nous. Puis j'entame pique contre un 3SA normal où la déclarante possède Axx au mort et Dx en main, AR de coeur, ARDV de carreau (pour quatre levées) et 109x face à RDxx à trèfle. Bref, huit levées de tête, des arrêts partout, on fait sauter l'As de trèfle et on table. Eh bien non, mémé a choisi de laisser filer le 10 de trèfle pour le Valet de Bernard, qui a rejoué pique pour affranchir la couleur. Mémé peut encore s'en tirer en faisant l'impasse coeur mais a pensé que l'As de trèfle était chez Bernard qui n'avait plus de pique (soi-disant car il avait hésité sur le premier tour de trèfle, alors qu'il a juste réfléchi à son retour) et joyeusement chuté sur table, 10 IMPs pour les gentils. Nous allons tout de même avoir notre premier vrai mauvais coup sur la dernière donne de la mi-temps :

### Donne 16 (EO vulnérables)

♠ x  
♥ 10 x x x  
♦ R D 10 x  
♣ R D V x

♠ V x x  
♥ A V x  
♦ A x x x  
♣ A x x

Ouverture en Nord (qui va probablement passer!), silence adverse, avez-vous les outils pour éviter d'aller jouer un 3SA condamné et trouver à la place un 5♦ qui rentrera comme sont les cartes ? Chez nous, Bernard a ouvert d'1♣ (oui, c'est assez fréquent), j'ai choisi de répondre 1♦, et sur la redemande à 1SA, j'avais potentiellement des séquences pour éviter la redemande dangereuse à 2SA, mais comme on n'évite pas vraiment mis au point les détails et que je voulais éviter un gag, j'ai fait le paresseux. On a donc joué 3SA ... pour une bête égalité. Le score est sans appel à la mi-temps : 74-6, l'écart de niveau est simplement trop grand. Mais nos adversaires sont motivés pour seize donnes supplémentaires, alors on retourne au charbon !

On ne va pas vraiment briller à l'enchère en début de mi-temps, tout d'abord avec ces mains assez délicates :

**Donne 9** (EO vulnérables)

♠ x  
 ♥ A x  
 ♦ A R 9 x x x  
 ♣ A x x x

♠ R V x x  
 ♥ R 10 9 x  
 ♦ V x  
 ♣ R x x

Le début de séquence 1♦ - 1♥ - 2♣ - 2SA devrait être assez populaire, mais ensuite ? J'ai choisi de sauter à 4♦ (un peu optimiste), Bernard a mis un 4SA décourageant, mais n'étant pas trop sûr du caractère BlackWoodesque ou non de l'enchère, j'ai répondu mes clés au cas où et on a fini à 5♦. Bon, en l'occurrence, 5♦ et 4SA sont tous les deux des contrats horribles puisque Est possède les cinq carreaux manquants, mais on a probablement plus de chance de prendre un gros coup de bâton à 5♦. Notre Est s'est généreusement abstenu parce que, je cite, « ça aurait marqué l'impasse à carreau » (il se trouve que le Valet est au mort de façon inattendue, mais avec tous les carreaux presque marqués devant lui, son raisonnement est douteux), et mes deux levées de chute seront bonne pour une égalité (ça a joué 3SA en face). On empaille ensuite un bon 6♠ : Bernard avec 15H et six piques décide de faire une redemande conservatrice à 2♠ après un début 1♠ - 1SA et avec mes 14H plats (et trois piques) je saute à 4♠ pour conclure la séquence. J'avais de beaux contrôles et les mains collent bien, on fait carrément toutes les levées, mais la salle fermée ne trouvera pas le chelem non plus. Nos adversaires ont raté les occasions de refaire une partie de leur retard.

**Donne 11** (personne vulnérable)

♠ x  
 ♥ x x x  
 ♦ A R D x x x  
 ♣ R D x

♠ R x x x  
 ♥ D  
 ♦ x x x  
 ♣ A x x x x

J'ai bien sûr ouvert d'1♦ en Nord, intervention à 1♥, Bernard glisse un contre qui indique chez nous quatre ou cinq piques (mais jamais six), Ouest soutient à 2♥. Il faut évidemment continuer à se battre pour la partielle, voire mieux : 3♦ chez moi, 3♥ en Est, 4♦ chez Bernard et on en reste là. Pas fabuleux dans la mesure où 5♦ est un assez bon contrat (si on évite l'entame atout, on aura probablement le temps de couper deux coeurs au mort, et sinon ça reste sur table si les mineures sont bien réparties) mais aujourd'hui les trèfles 5-0 condamnent théoriquement le contrat si Ouest donne une coupe quand il prend la main à l'As de pique (ça peut même faire -2 sur une entame petit coeur, ou même un switch après entame pique et une première coupe trèfle). Bref, on m'a entamé As de coeur, pique et pique, et je n'ai fait que dix levées. Mais c'est largement suffisant pour un gros swing puisqu'en EO 4♥ sont sur table (ou 4♠ d'ailleurs), et que nos partenaires trouveront la

manche, 11 IMPs pour nous. Le match va ensuite perdre légèrement de son intensité (faut dire que le suspense n'est plus vraiment là), note Est joue un 2♠ extrêmement étrangement pour aller chuter de deux (pour une bête égalité!), puis je fais une réponse facultative à l'ouverture d'1♠ de Bernard pour aller jouer 2♠ -1 pour deux IMPs chez nous, et nous tombons ensuite sur des jeux intéressants :

**Donne 14** (personne vulnérable)

♠ A V  
 ♥ x x  
 ♦ R x x  
 ♣ A R x x x x

♠ R D x x x x  
 ♥ A R x x  
 ♦ x  
 ♣ x x

C'est Bernard qui est à l'ouverture, dans le silence adverse, quelle séquence auriez-vous produite ? Après le début évident 1♠ - 2♣ (forcing de manche chez nous) - 2♥, j'ai une première décision à prendre. Je peux bien sûr dire 3♣ pour décrire mon sixième trèfle en situation forcing, mais peut-être est-il mieux jouer de glisser 2♠ (tout autant forcing, évidemment) avec ces deux honneurs ? J'ai dit 3♣, 3♠ chez Bernard et là je suis embêté car je ne veux pas me contenter de conclure à 4♠ mais je ne sais pas comment fixer clairement l'atout à pique. Du coup, j'ai mis un 4♦ extrêmement nébuleux, suivi d'un BlackWood qui a été pris par Bernard comme atout trèfle, et on s'est arrêtés à 5♠ après une fin de séquence pas franchement maîtrisée. Bon, pas de catastrophe à la carte, onze levées et un IMP à l'arrivée (sur entame coeur on est probablement pas bien car les atouts sont 4-1 et les communications posent problème). On en gagne un de plus quand les adversaires rentrent un 4♥ évident après fait à leur tour étalage de leur science approximative des enchères (en gros, ils jouent la réponse de 2♣ sur 1♥ comme naturelle ou fittée, mais les développements ne sont manifestement pas très clairs, et le fit n'est apparu que bien tard dans la séquence, je commençais à me poser des questions avec RD98x de trèfle quand ils ont nommé pour la troisième fois les trèfles de façon « naturelle » au palier de 4). Suit un 3SA adverse qui vaut à nos adversaires leur premier IMP de la mi-temps suite à une entame malheureuse (mais normale) de Bernard, puis une ouverture de 3♥ atypique de Bernard qui mène à une égalité. Deuxième IMP perdu sur un 1SA adverse qui fait deux surlevées évidentes sur une entame à nouveau normale, puis je joue une manche un peu moins anodine :

**Donne 4** (Tous vulnérables)

♠ D V 10 x x x  
 ♥ x x x  
 ♦ R x  
 ♣ R D

♠ R 9 8 7  
 ♥ A x  
 ♦ V x x  
 ♣ A x x x

Nous n'arriverons pas à éviter le contrat de 4♠ après une intervention à carreau d'Est. D'ailleurs, tant mieux puisque ce même Est va entamer As de carreau et carreau (il en avait six, pas de singleton

inattendu en face) pour filer rapidement le contrat. Ouest possédait les trois piques restants mais ça importe peu après ce début. Si Est choisit une entame plus neutre (mais pas atout, il ne peut pas!), il ne faut pas non plus qu'il pioche les trèfles car on aura le temps de défausser un carreau sur le troisième trèfle en remontant à l'As de coeur. Par contre, sur entame coeur, le coup est mort-né, on va être obligé de rendre la main et de perdre quatre levées en se faisant traverser à carreau avant d'avoir pu tenter quoi que ce soit. Je n'ai pas demandé l'entame en fermée, mais la donne est une égalité. Nous récupérons juste après un nouveau coup de 12 IMPs (une manche chutée chez nous sur un plan de jeu pas inspiré), mais nos adversaires vont quand même réussir à marquer un gros swing avant la fin du match :

**Donne 5** (NS vulnérables)

♠ A D	♠ x x x x
♥ x	♥ A R x x
♦ x x x	♦ x x x x
♣ A R D V x x x	♣ x

Nord ouvre d'1♦ et les NS resteront ensuite silencieux, auriez-vous su appeler le contrat de 3SA ? Nos adversaires avaient le « système » pour, c'est-à-dire qu'ils ont produit une suite de quatre enchères aux confins de l'horrible pour atteindre la manche tabulaire (j'ai ARDV secs à carreau en Nord)! Première étape, le réveil à 2♣ « évidemment » (je crois que le fait que les réveils à la couleur sont limités à l'ouverture en Standard fait partie des choses les plus ignorées de la part du bridgeur moyen). J'aurais presque pu glisser un petit contre avec mon 4441 de 14H pas laids, mais comme Est (mon voisin de paravent) commençait à grommeler des trucs du genre « merde, je suis sûr qu'on a une enchère pour ça » entre ses dents, j'ai préféré le laisser agir. Agir, vous demandez-vous ? Ben oui, apparemment le monsieur est adepte de la philosophie « avec un singleton dans la couleur du partenaire, je ne peux pas le laisser jouer, c'est trop horrible » et produit donc l'enchère intéressante de 2♥. Sa partenaire enchaine tout naturellement sur 3♣ « je n'ai rien » avec deux bons As de trop pour l'enchère et Est conclut tranquillement à 3SA avec que dalle dans les deux couleurs non nommées (mais comme il l'expliquera ensuite, il « n'avait pas le choix »). Bilan : 10 IMPs de gagnés, bien joué. Ou pas. Bref, ça n'a pas la moindre importance, d'ailleurs on récupère 8 IMPs sur la donne suivante (un 3SA complètement évident tant à l'enchère qu'à la carte, je ne sais pas ce qui a pu se produire en fermée), puis 5 autres sur un passe général à notre table. La tout dernière donne du match sera tout de même intéressante :

**Donne 8** (personne vulnérable)

	♠ D	
	♥ D 9 x x	
	♦ x	
	♣ R D 9 x x x x	
♠ R x x x x		♠ A V x x x
♥ x x		♥ R x
♦ R D V x x x		♦ x x
♣		♣ A 10 x x
	♠ x x	
	♥ A V 10 x x	
	♦ A x x x	
	♣ x x	

C'est Ouest qui a a parole en premier, qu'auriez-vous fait à sa place après un début  $1\heartsuit - 1\spadesuit$  -? Oui, je sais, il est assez impensable que Nord passe sur  $1\heartsuit$  avec son jeu, mais c'est ce qui s'est produit en salle fermée. Jacques a trouvé qu'il ne pouvait pas se contenter d'un  $3\spadesuit$  non forcing et a tenté un  $4\heartsuit$  atypique (je crois qu'à sa place j'aurais juste dit  $4\spadesuit$ , après je ne connais pas non plus les détails de leur système), Yassine l'a pris au sérieux et la séquence s'est emballée jusqu'à un  $6\spadesuit$  complètement désespéré qui a chuté de deux (Nord s'est d'ailleurs réveillé en cours de route pour glisser  $5\clubsuit$ , une tactique intéressante). Chez nous, Ouest a évidemment ouvert d' $1\spadesuit$  (bon, au moins ça n'a pas passé), j'ai choisi de sauter à  $4\clubsuit$  tout de suite, et Est a bien entendu tranquillement posé le carton de  $4\spadesuit$  sur la table (la possibilité d'empailler un chelem ne l'a probablement pas effleuré), fin des enchères. Assez curieusement, on est quasiment au par de la donne :  $4\heartsuit$  est sur table dans notre ligne (mais on était loin de s'en approcher!), et  $4\spadesuit$  est une bonne défense puisque ça chute d'une levée! Entame carreau, carreau coupé, retour coeur pour prendre deux levées dans la couleur, c'est ce que nous avons fait, on ne perd que deux IMPs sur la donne. Le match s'achève donc sur une victoire vraiment sans histoire (le score sur le site de la FFB est indiqué comme 119-20, mais je ne nous compte que 114 IMPs, peu importe), nos adversaires ont encore le repêchage pour espérer continuer (mais ce sera difficile pour eux, les deux autres équipes du carré sont meilleures qu'eux), et nous aurons un autre tour avec repêchage à jouer avant l'été.